

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение детский сад
№ 16 «Светлячок» с. Михайловка Михайловского муниципального района

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МДОБУ д/с № 16 «Светлячок»
с. Михайловка
Протокол № ____ от _____

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОБУ д/с № 16 «Светлячок»
с. Михайловка
Жилюк Т.В.,
« ____ » _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя по ФГОС ДО

для детей старшей группы (5-6 лет)

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Подготовлена педагогами:
Краснобаева С.М. - воспитатель,
Куркина В.Л. - воспитатель
Постоленко Ю.П. – старший воспитатель

Аннотация.

Рабочая программа составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада № 3 «Березка» (далее МДОБУ д/с № 3 «Березка»), в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта ДО (приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013 г.), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. При подготовке программы проведено изучение пожеланий, запросов участников образовательных отношений.

Рабочая программа по развитию детей 5-6 лет, старшей группы обеспечивает развитие личности дошкольника в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе и эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- создание благоприятных условий для развития детей;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- формирования общей культуры личности;
- формирования социокультурной среды;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи.

Программа состоит из трех разделов:

- ❖ целевой,
- ❖ содержательный,
- ❖ организационный.

Целевой раздел описывает цель, задачи и принципы реализации программы, а также подходы к реализации программы, значимые для реализации программы характеристики, в том числе и характеристики детей группы, описывает особенности организации образовательного процесса в группе. Содержательный раздел описывает содержание детской деятельности в пяти образовательных областях, с указанием тем, методов и приемов обучения, методических источников. Планируемые результаты сформулированы в виде целевых ориентиров. Вариативная часть программы, ориентирована на художественно-эстетическое и нравственно-патриотическое развитие дошкольников. Данная часть программы направлена на развитие творческих способностей детей средствами разных видов художественной деятельности: ознакомление с искусством и художественно-практическая деятельность, художественно-речевая, театрально-игровая, музыкальная.

Организационный раздел программы содержит общую характеристику предметной среды, материально-технические средства, поддерживающие процесс обучения и воспитания. В разделе «Приложение» размещены комплексно – тематическое планирование.

СОДЕРЖАНИЕ.

I	Целевой раздел.	2
1.	Пояснительная записка.	2
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	2
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики особенностей развития детей 5-6 года жизни	5
2.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 5 – 6 лет	12
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	12
2.2.	Система оценки результатов освоения программы	13
II	Содержательный раздел.	15
3.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	15
3.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
3.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
3.3	Образовательная область «Речевое развитие»	30
3.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34
3.5	Образовательная область «Физическое развитие»	41
4.	Развитие игровой деятельности	43
5.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	44
6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	52
8.	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ	57
III	Организационный раздел	58
9.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	58
10.	Режим дня.	63
11.	Учебный план, расписание ООД.	65
12.	Комплексно-тематическое планирование	69
13.	Список литературы.	72
14.	Приложения:	

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования (ДО) МДОБУ детский сад № 16 «Светлячок» с. Михайловка, в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.09.2020г. № 28;
- Образовательной программой ДОУ;
- Устав ДОУ.

Программа обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 5-6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Программа может корректироваться за счёт гибкости содержания и в связи с изменениями: нормативно правовой базы дошкольного образования, запроса родителей.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Ведущие цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
 - активная жизненная позиция;
 - творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая нас на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Особенности организации образовательного процесса в старшей группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие.

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей дошкольной группе воспитываются дети из полных (17 семей), из неполных (6 семей) и многодетных (3 семьи) семей. Основной состав родителей - среднеобеспеченные, с высшим (6 ч.) и средне-специальным, профессиональным (17 ч.), без образования - (3 ч.)

2) Национально - культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент - дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально культурными особенностями Приморского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Приморский край занимает юго-восточную окраину России. Он расположен в самой южной части Дальнего Востока: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы (от 5 до 6 лет).

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая

реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе

признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 4-5 лет.

2.1. Целевые ориентиры образования дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения старшего возраста.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, отражающие возрастные характеристики достижений ребёнка на этапе завершения уровня старшего дошкольного возраста:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.2. Система оценки результатов освоения программы.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для

педагогического мониторинга — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год (октябрь- май). Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Данные о результатах мониторинга заносятся в карты наблюдения детского развития.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) проводится педагогом-психологом. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

3. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие».

Пояснительная записка

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора

(пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Формировать умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым, называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Направление деятельности	Формы работы	Взаимодействие с детьми
Развитие игровой деятельности	- игровые упражнения; - индивидуальные игры;	самостоятельный выбор игр; правила поведения в игре; активность игровых действий.
Сюжетно – ролевые игры	- совместные игры со сверстниками и воспитателем; - чтение;	самостоятельное создание игровых замыслов; распределение ролей; предметы и атрибуты для игры; постройки разной конструктивной сложности в игре.
Подвижные игры	- беседа; - наблюдение;	придумывание вариантов игр; комбинирование движений.
Театрализованные игры -	-педагогическая ситуация; - экскурсия; - ситуация морального выбора;	развитие и взаимодействие персонажей; этюды; ролевое взаимодействие с другими персонажами; режиссерская игра; комплекс выразительных средств.
Дидактические игры -	- поручение; - дежурство; - праздник.	сравнение предметов по внешним признакам; освоение правил простейших настольно – печатных игр
Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие. культура поведения.
Формирование гендерной, семейной, гр. принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу		образ «Я»; семья; детский сад; родная страна.
Труд		самообслуживание; хозяйственно – бытовой труд; труд в природе: труд взрослых, профессии; профессии

		родителей; значимость труда
Безопасность -		безопасное поведение в подвижных играх; спортивный инвентарь; перила; открывание и закрывание дверей; безопасность дорожного движения.
Формирование предпосылок экологического сознания		способы взаимодействия с растениями и животными; ядовитые растения; экономия воды.

Примерное тематическое планирование по ОБЖ в старшей группе.

№	Тема беседы	Цель беседы
СЕНТЯБРЬ		
1	«Внешность человека может быть обманчива»	Довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения.
2	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.
3	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить правильному поведению в таких ситуациях
4	«Пожароопасные предметы»	Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.
5	«Безопасная улица»	Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Расширять представление об улицах села. Закреплять знания о правилах дорожного движения и дорожных знаках, о назначении светофора.
ОКТЯБРЬ		
6	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.
7	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать об опасных предметах, таких, как иглы, ножницы, булавки, лекарства; объяснить, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.
8	«Пожар»	Рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожара, научить детей, как действовать во время пожара.
9	«Правила пешехода»	Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»: закреплять представления о назначении дорожных знаков. Познакомить с запрещающими знаками: «пешеходное движение запрещено», «велосипедное движение запрещено».
НОЯБРЬ		
10	«Как вызвать полицию»	Рассказать о профессии работника полиции, познакомить с номером «02», научить вызывать полицию по телефону в экстренных случаях.

11	«Скорая помощь»	Познакомить со службой скорой помощи. с номером телефона «03», научить вызывать скорую помощь по телефону.
12	«Съедобные и несъедобные грибы»	Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешнему виду
13	«Моя дорожная грамота»	Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.
ДЕКАБРЬ		
14	«Контакты с животными»	Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными
15	«Как устроено тело человека»	Рассказать, как устроено тело человека.
16	«Как работает сердце человека»	Рассказать о назначении и работе сердца.
17	«Что мы делаем, когда едим»	Познакомить с назначением и работой системы пищеварения, правилами поведения за столом.
18	«Отношение к больному человеку»	Воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, увечным, престарелым и одиноким людям; пробудить желание помочь, облегчить тяжелую участь таких людей.
ЯНВАРЬ		
19	«Как мы дышим»	Познакомить с органами дыхания
20	«Как движутся части тела»	Рассказать, как движутся части тела, познакомить с понятием «сустав».
21	«Опасный перекресток»	Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке; продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трехцветного светофора.
ФЕВРАЛЬ		
22	«Микробы и вирусы»	Рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах.
23	«Здоровье и болезнь»	Рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
24	«Личная гигиена»	Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур.
25	«Знаки сервиса»	Совершенствовать знания «Дорожной грамоты». Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи».
МАРТ		
26	«Витамины и полезные продукты»	Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются, рассказать о значении витаминов для здорового развития организма, обобщить и закрепить понятие «ягоды», «овощи», «фрукты».
27	«Витамины и здоровый организм»	Закрепить знания о витаминах и их пользе для здоровья, систематизировать знания об овощах, фруктах, ягодах.

28	«Здоровая пища»	Рассказать детям о продуктах питания и о их значении для человека, познакомить с понятиями «питательные вещества», «правильное», или «здоровое питание».
29	Знакомство со знаком «Обязательное направление». С/р игра «Мы- водители».	Познакомить детей со знаками «Обязательное направление» и их значение. Закрепить знание детей о значении знака «Въезд запрещен». Упражнять детей в выполнении правил безопасного движения. Воспитывать у детей внимание, организованность, интерес к труду взрослых.
АПРЕЛЬ		
30	«Режим дня»	Сформировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма
31	«На воде, на солнце»	Рассказать о безопасном поведении на водоемах в летний и зимний период времени
32	«Спорт»	Рассказать детям о спортсменах, познакомить с различными видами спорта; прививать культуру здорового образа жизни
33	«Знакомство с дорожным знаком «Дети»	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети» и его назначением. Закрепить и расширить детей о правилах поведения пассажиров в общественном месте. Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, пробуждать интерес к художественному слову, к правилам дорожного движения. Воспитывать культуру в общественных местах, уважение к старшим, честность.
МАЙ		
34	«Детские страхи»	Попытаться выяснить, чего бояться дети; помочь детям избавиться от возможного чувства страха
35	«Конфликты между детьми»	Рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.
36	«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе; научить детей предвидеть и по возможности избегать их.
37	«Знакомство с дорожным знаком «Опасный поворот». С/р игра «На перекрестке»	Познакомить детей с дорожным знаком «Опасный поворот», его значением. Уточнить и закрепить знания детей о сигналах регулирования дорожного движения милиционера - регулировщика. Воспитывать интерес и уважение к труду милиционера - регулировщика.

Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

3.2 Образовательная область

«Познавательное развитие».

Пояснительная записка.

Основные цели и задачи.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части

множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, формировать умение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Формировать умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; формировать умение выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Формировать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Формировать умение наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Формировать умение ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Тематический план ООД «ФЦКМ», всего 36 занятий в год, 1 занятие в неделю.

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Представления о себе и других людях	6	1
Представления об объектах ближайшего окружения	16	1
Природа ближайшего окружения	10	1
Традиции и праздники	4	1

Тематический план ООД «ФЭМП», всего 36 занятий в год, 1 занятие в неделю.

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Количество и счет	35	1
Величина	8	1
Геометрические фигуры	21	1
Ориентировка во времени	14	1
Ориентировка в пространстве	6	1
Логические задачи	7	-
Ориентировка на листе бумаги	2	-
Определение на слух, на ощупь	2	-

Тематический план ООД «ПВД», всего 36 занятий в год, 1 занятие в неделю.

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Живая природа	17	1
Неживая природа	17	1

Содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира.

Направление деятельности	Формы работы	Взаимодействие с детьми
Предметное и социальное окружение	Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.	- культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.;
Ознакомление с природой		- особенности труда в городе и селе;
Традиции и праздники		- деньги, возможности их использования.
		домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы;
		- изменения в природе;
		-сезонные наблюдения;
		- изменения во временах года
		Развлечения, праздники.

Содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП).

Направление деятельности	Формы работы	Взаимодействие с детьми
Количество	- рассматривание; - наблюдение; -игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; - проблемная ситуация; -сенсорный и интеллектуальный тренинг	- признаки предметов;
Величина		- группы однородных предметов;
Форма		- различие понятий много, один, по одному и т.д.;
Ориентировка в пространстве		- сравнение групп предметов
Ориентировка во времени		-сравнение контрастных и одинаковых предметов;
Ориентировка на листе бумаги		-обозначение результатов сравнений
		- геометрические фигуры
	-круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, куб, шар, конус, цилиндр	
	-обследование форм геометрических фигур	
	-различение пространственных направлений (вверху – внизу, справа – слева, длинный – короткий, выше – ниже, больше - меньше)	
	- контрастные части суток (день – ночь, утро – вечер)	
	-левый верхний и нижний угол, правый верхний и нижний угол, посередине	

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

3.3 Образовательная область «Речевое развитие».

Пояснительная записка.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый- снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун- озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно-солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Направление деятельности	Формы работы	Взаимодействие с детьми
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:	- рассматривание; - ситуативное общение;	обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях; - выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций.
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:	- игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа; - интегративная деятельность; - хороводные	- активизация словаря; - использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов; - глаголы, обозначающие трудовые действия; - местоположения предметов: слева, справа, рядом, около; - существительные с обобщающим значением (мебель, овощи).
Звуковая культура речи:	игры с пением; - чтение; - обсуждение;	произношение гласных и согласных звуков; - произношение шипящих и свистящих звуков; - интонационная выразительность речи.
Грамматический строй речи:	- рассказ; - игра; - драматизация и инсценирование - разучивание стихов;	- предлоги в речи; - форма множественного числа существительных; - формы повелительного наклонения; - сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Связная речь:	- интегративная деятельность.	- совершенствование диалогической речи; - описание предметов картин; - пересказ;
Чтение художественной литературы		
Формирование интереса и потребности в чтении:	- чтение; - обсуждение; - рассказ; - игра; - драматизация и инсценирование - разучивание стихов;	сказки, рассказы, стихи, сопереживание героям произведений; - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам

**Тематический план ООД «Развитие речи» всего 72 занятий в год,
1 занятие в неделю- развитие речи, 1 занятие в неделю – обучение грамоте.**

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Словарная работа		
Грамматический строй речи		
Связная речь		
Диалогическая речь		
Звуковая культура речи		
Обучение грамоте		

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Пояснительная записка.

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоты окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого – педагогической работы.

Приобщение к искусству.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов- Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрёшки - городецкая, Богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать

предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и

заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирование песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценирование содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Индивидуальные
Наблюдение, игра игровое упражнение, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, рассматривание, индивидуальная игра, праздник, экскурсия интегративная	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Консультации, анкетирования Тематические собрания, беседы, семинары, практикумы Оформление информационных стендов Приглашение

деятельность, коллективное обобщающее занятие, экспериментирование проектная деятельность.	Беседа Проектная деятельность Интегративная деятельность Поручения Просмотр и анализ видеофильмов, телепередач.		родителей на досуги и развлечения Привлечение родителей в образовательный процесс, помощь в проведении СИД, досугов и развлечений, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Мастер-классы Смотры, конкурсы среди родителей
--	---	--	--

Изобразительное искусство.

Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
- изображение и сюжет; - новые цвета и оттенки; - закрашивание рисунков карандашом и кистью; - расположение частей сложных предметов.	- прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами; - элементы городецкой росписи (бутоны, листья).	- ножницы, вырезание разных форм; - увеличение количества изображаемых в аппликации предметов.	- рассматривание и обследование предметов; - скульптура, малые формы; - индивидуальные и коллективные композиции.
Целевые ориентиры	Целевые ориентиры	Целевые ориентиры	Целевые ориентиры
-ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции.	-ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца	-ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата	ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность.

Тематический план ООД «Рисование» всего 36 занятий в год, 1 занятие в неделю.

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Рисование	29	1
Декоративное рисование	8	1

**Тематический план ООД «Лепка» всего 18 занятий в год,
1 занятие в неделю чередуется с аппликацией.**

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Лепка предметная	6	1
Лепка сюжетная	7	1
Лепка декоративная	4	1

**Тематический план НОД «Аппликация», всего 18 занятий в год,
1 занятие в неделю чередуется с лепкой.**

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Аппликация предметная	6	1
Аппликация сюжетная	7	1
Аппликация декоративная	3	1

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

3.5 Образовательная область

«Физическое развитие».

Пояснительная записка.

Основные цели и задачи.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

**Тематический план ООД «Физическое развитие» всего 108 занятий в год,
3 занятия в неделю**

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Здоровый образ жизни	5 (как часть занятия)	1
Физическая культура	108	3

4. Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).

Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (сточки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Перспективное планирование игровой деятельности

Месяц	Неделя	Тема/ № занятия	Игровые действия	Методы и приемы	Форма организации
Сентябрь. Семья.	1	«Скоро придут гости»	Учить детей вежливости, взаимопониманию в игре. Закрепить знания назначения посуды, названия блюд. Учить последовательно выполнять игровые умения по стирке белья, называть электроприборы, использовать в игре предметы заместители. Учить детей определять назначение мебели в комнате (спальне, кухне); играть соблюдая правила игры	Наблюдение, беседа, игровая мотивация, прямое предложение, вопросы, действия	Игра
	2	«Готовимся к обеду»			
	3	«Большая стирка»			
	4	«Мебельная мастерская»			

Октябрь. Транспорт.	1	«Шофёры»	Закрепить знания и умения о труде шофера, на основе которых ребята смогут развивать сюжетную, творческую игру. Закрепить правила поведения на улице; сигналы светофора, пешеходный переход. Познакомить детей с бензозаправочной станцией. Закрепить правила поведения в общественном транспорте (кассир, контролёр)	Игровая мотивация, предложение уточнение, сравнение	Игра
	2	«Наша улица»			
	3	«Автопарк»			
	4	«Выезд за город»			
Ноябрь. Больница.	1	«Что делает медсестра»	Раскрыть смысл деятельности медицинского персонала. Формировать умения творчески развивать сюжет. Познакомить детей с зубным врачом и его кабинетом. Значение скорой помощи, оказание первой помощи (перевязка, носилки, больница). Знакомство с аптекой (рецепт, касса, лекарства)	Наблюдение, прямые вопросы, уточнение	Наблюдение
	2	«Кто лечит зубы?»			
	3	«Зайка попал под машину. Что надо сделать?»			
	4	«Заболела мама. Где взять лекарства?»			
Декабрь «Парикмахерская»	1	«Салон красоты для девочек»	Раскрыть смысл деятельности парикмахера. Умение расчесывать и равномерно укладывать волосы на голове мальчиков. Закрепить знания детей о назначении данного салона и его вида услуг. Познакомить детей с косметикой (крем, духи, одеколон и т.д.). Учить детей заплетать косички куклам, показать разные способы	Объяснение, уточнение, вопросы, беседа, действие	Экскурсия
	2	«Салон красоты для мальчиков»			
	3	«Предметы туалета»			
	4	«Учимся заплетать косы»			
Январь «Зоопарк»	3	«Зоопарк»	Познакомить детей с его назначением и его обитателями. Учить детей выполнять игровые умения по доставке животных в другие места	Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы	Игра
	4	«Плавающий зоопарк»			
Февраль	1	«Речной	Познакомить детей с	Чтение	Игра

«Корабль»	2	вокзал» «Морской вокзал»	речным вокзалом и его транспортом (теплоход, катер, ракета). Знакомство с профессиями (капитан, штурман, радист, матросы, пассажиры) Знакомство с его назначением,	художественной литературы, рассказ, уточнение	
	3	«Военный корабль»	профессиями, видами		
	4	«Лётчики»	Закрепить представления детей о труде взрослых в аэропорту и на аэродроме.		
Март «Магазин»	1	«Магазин» «Кондитерский отдел»	Знакомство с продуктами кондитерской фабрики (конфеты, пряники, печенье и т.д.)	Беседа, загадывание загадок, рассматривание	Экскурсия
	2	«Овощной магазин»	Знакомство с ассортиментом магазина и его назначением. Познакомить с различными отделами		
	3	«Универмаг»	данного магазина и их назначением (игрушки, посуда, одежда и т.д.)		
	4	«Универсам»	Познакомить детей с отделами данного магазина и их назначением (хлебный, рыбный, мясной и т.д.)		
Апрель «Почта»	1	«Главпочтамт»	Познакомить детей с назначением и его основными отделами.	Рассказ, наблюдение, вопросы, уточнение, повторение	Экскурсия
	2	«Сортировочный отдел»	Познакомить детей с назначением данного отдела. Познакомить детей с назначением данного		
	3	«Посылочный отдел»	отдела, умение получать посылки и отправлять. Познакомить детей с назначением данного	Сравнение, уточнение, рассказ	
	4	«Переводы и телеграммы»	отдела и его видами услуг		
Игры – Драм-ции	ноябрь	«Театр»	Закрепить представления детей о театре. Развивать интерес в игре. Учить	Уточнение, вопросы, беседа, рассказ	Игра
	январь	«Три поросёнка»	детей входить в роль героя, меняя тембр голоса, мимику, используя жест.		
	март	«Теремок»	Формировать положительные		
	май	«Репка»	взаимоотношения между детьми		

5. Формы, способы, методы и средств реализации программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	
Игровая, трудовая, коммуникативная	Игровое упражнение; Индивидуальная игра; Совместная с воспитателем игра; Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); Игра; Чтение; Беседа; Наблюдение; Рассматривание; Чтение; Педагогическая ситуация; Праздник; Экскурсии; Ситуация морального выбора; Поручение; Дежурство.
Познавательное развитие	
Познавательно-исследовательская	Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность; Конструирование. Развивающая игра; Экскурсии; Ситуативный разговор; Рассказ; Интегративная деятельность; Беседа; Проблемная ситуация.
Речевое развитие	
Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой)	Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Ситуация общения; Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность; Хороводная игра с пением; Игра-драматизация; Чтение; Обсуждение; Рассказ; Игра.
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная	Рассматривание эстетически привлекательных предметов; Игра; Организация выставок; Изготовление украшений

деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; Экспериментирование со звуками; Музыкально-дидактическая игра; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение.
Физическое развитие	
Двигательная	Игровая беседа с элементами движений; Игра; Утренняя гимнастика; Интегративная деятельность; Упражнения; Экспериментирование; Ситуативный разговор; Беседа; Рассказ; Чтение; Проблемная ситуация.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), <ul style="list-style-type: none"> • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы организации образовательной деятельности.

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Методы развития коммуникации.

Наглядные	Словесные	Практические
Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное	Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ	Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды

наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам	Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал	Хороводные игры
---	--	-----------------

Методы и приемы трудового воспитания детей.

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Решение маленьких логических задач, загадок. • Приучение к размышлению, эвристические беседы. • Беседы на этические темы. • Чтение художественной литературы. • Рассматривание иллюстраций. • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. • Просмотр телепередач, видеофильмов. • Задачи на решение коммуникативных ситуаций. • Придумывание сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Приучение к положительным формам общественного поведения. • Показ действий. • Пример взрослого и детей. • Целенаправленное наблюдение. • Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд) • Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Создание контрольных педагогических ситуаций

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> - Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одной ОД 	<ul style="list-style-type: none"> - Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

Методы эстетического воспитания.

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития.

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Методы физического развития.

Наглядные	Словесные	Практические
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	- повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме

6. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии требованиями ФГОС ДО.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
5. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
6. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
7. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте постоянно расширять область задач.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- Поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- Проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- Поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- Получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- Специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;

Показателями развития инициативы и самостоятельности старшего дошкольника выступают: стремление к решению задач деятельности без помощи со стороны других людей, умение поставить цель деятельности, осуществить элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленной цели, а также способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

Создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы создавать ситуации, в которых дошкольники дружеского общения, внимания к окружающим; создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются	- Поддержка спонтанной игры детей, обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Инициатива как
---	---

воображение, образное мышление)	<p>целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность планирующая функция речи)</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка детской самостоятельности в разных видах - изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива (экспериментирование, простая познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов - Гипотезы, предложения, мнение, советы. -Ассоциации, аналогии. - Преобразование способов поиска, задач, результата. - Метод «проб и ошибок», метод «мозгового штурма». - Освоение игры по частям (фрагментном). Составление мини-ситуаций - Догадка (инсайт, озарение): О чем надо догадаться? Что отгадать? - Поиск результата по алгоритмическому предписанию (тренинг). - Приемы мнемотехники. - Приемы творческой педагогики (на развитие воображения, творчества, актерских умений): - ТРИЗ (РТВ): инверсия (наоборот), хорошо-плохо, наоборот (противоположности). - Элементы режиссерской, ролевой игры. - Креативные приемы (существующее в жизни и нет, реклама, что для чего, продолжение игры, придумывание начала к фрагменту и др.). - «Свободное экспериментирование» метод проектов, исходя из детских интересов и вопросов — проявление инициативности в предметном действии; - «Папки исследователя»
Игровые инициативы	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка необходимых атрибутов, способствующих развертыванию игровых сюжетов; - обогащение представлений детей об особенностях деятельности людей определенных профессий, о трудностях и опасностях, о достижениях в профессиональной деятельности; - создание проблемно-игровых ситуаций, стимулирующих продолжение - «Свободная игра» позволяет оценить проявление

	<p>инициативы в игре группы детей с неоформленным материалом</p> <p>- Развивающая предметно-пространственная игровая среда группы — мобильная, гибкая, способная меняться в соответствии с детским замыслом «поиграть во что-либо» с набором разнообразных предметов и материалов</p>
Ситуация инициативы	<p>Ситуация заботы (о младших, старших.)</p> <p>Ситуации правила творчества («Мы – дружные ребята» и др.)</p> <p>- Социальные акции и марафоны различной направленности (Подари радость другу, Георгиевская лента, Подарок ветерану, Теплое сердце, Посылка солдату, Голубь мира, Журавлик, Час Земли и т. д.,</p> <p>- ярмарки - выставки,</p> <p>- выступления агитбригад «Сохраним нашу Планету!», «Мы за безопасность!».</p> <p>- коллективные творческие дела,</p> <p>- десанты, конкурсы социальных проектов и тематические конкурсы с исследовательским уклоном «Фронтная весточка» и пр.</p>

Инициативный ребенок самостоятельно стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию, интересам, включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Способы поддержки и развития детской инициативы, используемые в практике дошкольного образования.

- Экспериментирование для установления связей и закономерностей, развития идей.
- Экспериментирование – практические действия для конкретизации понятий.
- Сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств. Такие макеты позволяют детям разыгрывать своеобразные «квесты» (разновидность игр, в которых герой должен выполнить какое-то задание).
- Моделирование разных устройств.
- Игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели.
- Образно-смысловые задания на импровизацию с учетом возможностей детей.
- Игры-представления по мотивам народных сказок о животных, по поэтическим и фольклорным произведениям.
- Использование алгоритмов при создании разных целостностей.
- Создание воображаемых миров.
- Совместное (дети и взрослые) сюжетно- сложение с элементами режиссуры.
- Коллекционирование со смыслом и действием (интересных предметов, игровых возможностей, впечатлений, способов создания предметов).
- Проектирование «культурного» пути создания «полноценного» творческого продукта.
- Организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей.
- Использование социокультурного окружения (музей, библиотека, театр, цирк, парк и другие культурные ресурсы городской среды).
- Сценарии различных акций, вызывающих интерес к социальным действиям и культуре.
- Проблемные вопросы, задающие детям разные типы поисков ответа – единственно верного и разных вариантов «верных» ответов.

- Дифференцированный подход к детям с разной степенью познавательной активности и уважительное отношение к неточностям ошибкам в их деятельности.
 - Проектирование содержания, которое дети и взрослые могут обсудить в группе и дома.
 - Организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей.
- Создание условий, которые побуждают детей и взрослых к совместному исследованию, ведет к тому, что у каждого по отдельности и у всех вместе появляется больше разных идей.
- Принято выделять следующие виды инициатив: деятельностные и социальные.

Способы педагогической поддержки детей в продуктивных видах деятельности.

Цель, установка	Возможные варианты	Поддержка
Осуществить мыслительные действия	-Пробующие (проб и ошибок) -Частично-поисковые -Поисковые (догадался, проверил, нашел, подумал), включая типовые действия, рассуждения: «Я знаю; Так всегда бывает; Я вижу и др.	-Направленность на решение проблемы (на поиск.) -Вариативные, комбинаторные действия (перебор случаев, согласно гипотезы) -практический (мысленный) ход от полученной информации к новому (очередному) поиску -опыты, эксперимент, элементы «умственного эксперимента»
Педагогическая помощь и поддержка	Риторические вопросы - а как же быть? Возможно ли иначе? - Помощь в формулировке высказывания. - Подвести к действию (как по-другому.) - Конкретные вопросы с целью сохранения интереса и активности.	(Кроме указанных) - Назвать возможные пути решения проблемы? (преодоления неизвестности, трудности) - помощь в выборе рационального высказывания (прослушали...предложений, какое из них, по вашему мнению, самое верное). - Поддержка ребенка в случае угасания интереса («Ты высказал хорошую мысль», «Давай подумаем вместе», «Ведь многое уже узнали») - Непосредственное включение взрослого в практическую опытную деятельность, составление схемы.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках.

культурная практика (вид детской деятельности)	проявление самостоятельности	проявление инициативы	взаимодействие ребенка и взрослого	целевой ориентир по ФГОС ДО
игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением

	известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта	детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта	
экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность задаёт вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания
проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности и происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением,	Поиск новых способов использования предметов в игровой	У ребенка развита мелкая и крупная моторика	У ребенка развита мелкая и крупная моторика

	произвольностью и свободой поведения.	деятельности		
трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, сельского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Коллектив детского сада формирует вариативную часть программы с учетом интересов воспитанников, региональной специфики.

Цель: Воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Задачи:

- формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов России;
- формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;
 - воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;
- формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края.

Содержание направлено на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание условий для развития личности;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного самоопределения;
- творческой самореализации личности ребенка;
- целостность процесса физического, умственного, и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья ребенка;
- взаимодействие педагога с семьей.

Содержание соответствует принципам:

- принципам развивающего образования;
- принципу интеграции образовательных областей;
- положениям возрастной психологии;
- критериям полноты, необходимости и достаточности.

Приобщение воспитанников к родному краю осуществляется через его познавательную активность, приобщение к Красоте и самобытности народа, воспитание толерантности к людям другой национальности через все виды деятельности. При этом используются формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к своей родине, способствующие к проявлению активной позиции. Непосредственное познание достопримечательностей родного края происходит на прогулках и экскурсиях походах, встречах с интересными людьми, чтениях произведений поэтов земляков, рассматривания картин художников-россиян, просмотров видеофильмов о городе, о природе. Проживая народные праздники, осуществляется знакомство с промыслами, традициями и фольклором. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью села, города - День рождения, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Старшие дошкольники с интересом посещают музей родного села. Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка «Родной край».

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание успешно интегрируется практически во все образовательные области: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Интеграция содержания данного направления с другими разделами состоит в следующем: - участие детей в целевых прогулках, походах, экскурсиях по селу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улицах города»;- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная помощь в уборке участка после листопада, подкормка птиц зимой, живущих в городе; - развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, и составление рассказов о профессиях родителей, горожан; - участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях. Наряду с ознакомлением дошкольников с родным городом дети старшего дошкольного возраста знакомятся с природой края, используя метод проектная и исследовательская деятельность.

Образовательная область	Методические приемы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление детей дошкольного возраста с природой: - Знакомство с животным и растительным миром края; с народными приметами. - Сбор гербария; коллекции; опытническая работа, экологическая тропа ДОУ. - Создание макетов «Животные тайги», ознакомление с окружающим миром: - Экскурсии: по детскому саду, по территории детского сада, ознакомление с достопримечательностями микрорайона, пешие, экскурсии по городу, походы в детскую библиотеку, музей, и т.д. - Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Улицы нашего микрорайона, города», «Город мой родной», «Что на свете всех милее», «Родина малая и Родина большая». - Знаки, символы, флаг, герб, значки, марки, открытки, слайды. Ознакомление с прошлым родного края: <ul style="list-style-type: none"> - организация этнографического уголка (жилище и быт); встречи с коренным населением, Культура села. - Знакомство детей с народными традициями, праздниками.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - сведения о художниках, которые рисовали север: орнаменты и декоры; творчество художников, скульпторов репродукции,

	слайды, открытки; - знакомство с подлинными образцами орнаментального искусства; - аппликация из бумаги. -музыкальный фольклор (бытовой, плясовой, хороводный); - музыкальная культура: знакомство с песенным творчеством композиторов, праздники; - ознакомление с музыкальными инструментами коренных жителей
Речевое развитие	- пословицы, поговорки, загадки, скороговорки; - оформление книжных уголков выставка.
Социально-коммуникативное развитие	- игры-инсценировки; - драматизация народных сказок, писателей и поэтов; - показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный, линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый); - оформление уголков ряженья (предметы северных народных костюмов) во всех возрастных группах;
Физическое развитие	- национальные подвижные игры; спортивные праздники, развлечения; Дни и недели здоровья; - народные подвижные игры северных народов

Система и последовательность работы нравственно-патриотического воспитания определена следующим образом: мы будем опираться на опыт и знания детей, двигаясь от близкого к далекому и от простого к сложному, учитывая психологические особенности детей, их эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления.

С целью воспитания нравственно-патриотических чувств обязательное присутствие этнокультурного компонента. Воспитание его у ребенка чувства Родины начинается с любви и привязанности к родному дому, семье, прежде всего, к матери и детскому саду, родной улице, городу, чем славен родной край, чувства сопричастности к родной природе, бережное отношение к ней, чувства уважения к своей культуре, традициям и промыслам, воспитание уважения к труду и людям труда. Необходимо показать роль малого в большом, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей, формировать элементарные знания о правах человека, чувства толерантности, уважения к другим народам, их традициям.

Для реализации задач нравственно-патриотического воспитания используются формы работы со всеми участниками образовательной деятельности:

С детьми	С педагогами	С родителями	С социумом
-Игровые образовательные ситуации; - беседы; - экскурсии; -праздники, игры, развлечения; - наблюдения; - ручной труд; - выставки; -проектная деятельность; -исследовательская деятельность.	-Консультации; - Семинары, - Практикумы; - Круглые столы; -Педагогические советы; - Конкурсы; -Выставки.	- Наглядная агитация (родительские уголки, папки-передвижки); -Беседы; -Консультации; -Круглые столы; -Совместное творчество с детьми; -Совместные поездки выходного дня; -Экскурсии.	- Беседы; - Экскурсии; - Выставки; - Развлечения; - Концерты; - встречи с интересными людьми.

7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника,

повышение компетентности родителей в области воспитания. В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. Формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В проведении мониторинговых исследований

- Анкетирование
- Социологический опрос. (По мере необходимости)

В создании условий

- Участие в субботниках по благоустройству территории;
- Помощь в создании предметно-развивающей среды;
- Оказание помощи в ремонтных работах;

В управлении ДОУ

- участие в работе родительского комитета.

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей:

- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»);
- памятки;
- создание странички на сайте ДОУ;
- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;
- распространение опыта семейного воспитания;
- родительские собрания;

Обновление постоянно.

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство:

- Дни открытых дверей.
- Дни здоровья.
- Совместные праздники, развлечения.
- Встречи с интересными людьми.
- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах
- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности
- Творческие отчеты кружков.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.

Образовательная область «Здоровье».

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
2. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
3. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
4. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
5. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
6. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Физическая культура».

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес;

создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Безопасность».

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.).

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социализация».

1. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

2. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

3. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

4. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

5. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

6. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Труд».

1. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

2. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

3. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

4. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

5. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познание».

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских

вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Коммуникация».

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

2. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

3. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

4. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Образовательная область «Художественное творчество».

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

8. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.

В старшей группе проводится работа по сохранению и укреплению здоровья детей, формирование у детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством воспитателя осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и природных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Также обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня и оптимальный двигательный режим. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми физкультурного и спортивного оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий. Ежедневно проводится утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности проводятся физкультминутки длительностью 3-5 минут.

Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25-30 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 25-30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин.
	б) подвижные и спортивные	Ежедневно

в режиме дня	игры и упражнения на прогулке	2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.
	в) физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивного-игрового оборудования.	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры.	Ежедневно

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

9. Материально-техническое обеспечение программы.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для детей является игра. Именно поэтому педагоги-практики испытывают повышенный интерес к обновлению предметно-пространственной среды.

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

Развивающая предметно-пространственная среда в группах детского сада – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на развитие ребенка в детском саду, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений, развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований Сан Пин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны, они оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДОУ необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения, такие как музыкальный центр, компьютер, принтер, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

Развивающая предметно-пространственная среда.

№	Центр	Оборудование
	Центр познания.	Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Тетради в клетку. Циферблат часов. Магнитная доска.
	Центр речевого развития.	Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.
	Центр творчества.	Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.
	Центр природы.	Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику.

	Энциклопедии на природоведческую тематику.
Центр игры.	Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.
Центр безопасности.	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).
Центр музыки.	Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.
Центр театрализованной деятельности	Маски для постановок различных сказок; маленькая ширма; куклы и игрушки для различных видов театра: плоскостной; -кукольный; -перчаточный; -пальчиковый; -настольный.
Центр – Краеведения.	Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии. Символика края: флаг, герб и т.д.
Физкультурно-оздоровительный центр.	Дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцобросы. Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

**Обеспечение методическими материалами.
Программное обеспечение.**

Образовательные области.	Методическое оснащение.
Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа ДО - «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г. - Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2016г. - Бюре Р.С. «Социально нравственное воспитание дошкольников». М: Мозайка-Синтез, 2009г.; - Петрова В.И. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» - М: Мозайка-Синтез, 2009г.; - Комарова Т.С. «Трудовое воспитание в детском саду». М.: Мозаика-Синтез,2006г. - Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников» м: Просвещение,2000г. - Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г - Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении». М:

	<p>Творческий центр, 2009г.</p> <p>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2009 г</p> <p>- Божкова И.Г.- «Обучение в игре». Волгоград, 2008г.</p> <p>- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, «Безопасность безопасности детей дошкольного возраста». Москва: Мозаика–Синтез, 2010 г.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: Государственные символы России, День Победы, Защитники отечества, Москва, Безопасность на дороге, Дорожные знаки.</p>
Познавательное развитие.	<p>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа ДО - «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г.</p> <p>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2016 г;</p> <p>- Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2016 г;</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г;</p> <p>- Мартынова Е.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» - В. Изд-во Учитель. 2013г.</p> <p>- Л.А. Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2009 г.</p> <p>- Сигимова М.Н. «Познание мира растений». В: Учитель, 2009г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки». М.: Мозаика-Синтез, 2005 г;</p> <p>- Коломина Н.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду». М: ТЦ Сфера, 2004г.</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду». М: ТЦ Сфера, 2011г.</p> <p>-Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская, «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет». Москва: ТЦ Сфера 2011г.</p> <p>- С.Н. Николаева, «Парциальная программа «Юный эколог» система работы в старшей группе». Москва 2017г.</p> <p>Наглядно - дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»; «Рассказы по картинкам», «Счет до 10», «Цвет и форма», плакаты.</p>
Речевое развитие.	<p>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа ДО - «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г.</p> <p>- Гербова В.В., «Развитие речи в детском саду». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>- О.С. Ушакова, «Развитие речи детей 5-6 лет». М: ТЦ Сфера, 2017г.</p> <p>- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М.: Мозаика-Синтез, 2008 г;</p> <p>Наглядно- дидактические пособия: Рассказы по картинкам, Картины, Грамматика в картинках, Словообразование, Один-Много.</p>
Художественно-эстетическое развитие.	<p>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа ДО - «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г.</p> <p>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., «Комплексные занятия»</p>

	<p>по программе «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.</p> <p>- Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста». М: Творческий центр, 2005г.</p> <p>- Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б., «Лепка в детском саду». М: ТЦ Сфера, 2016 г.</p> <p>- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2019 г.</p> <p>- Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду». Ярослав: Ак. Разв, 2010г.</p> <p>- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М: ТЦ Сфера, 2009 г.</p> <p>- Павлова О.В., «Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа». В: 2011 г.</p> <p>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала - М.: Мозаика-Синтез,2016.</p> <p>- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М:Мозаика-Синтез,2016.</p> <p>- Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду». М.: Мозаика-Синтез,2016.</p>
Физическое развитие	<p>- Вареник Е.Н. Физкультурно – оздоровительные занятия с детьми 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>- Власенко Н.Э. 300 подвижных игр для дошкольников. М.: Айрис Пресс,2011. 2011.</p> <p>- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>- Наглядно - дидактические пособия: Спортивный инвентарь, Зимние виды спорта, Летние виды спорта.</p>

10. Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При организации жизни детей учитываются:

- возрастные особенности и возможности детей 5-6 летнего возраста, конкретной группы, наполняемость группы;
- интересы и потребности детей и их родителей;

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня в тёплый период года.

Режимные моменты	Время
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, прогулка: совместная деятельность с педагогом, индивидуальная организованная деятельность, возвращение с прогулки.	8.50 – 12.10
II завтрак	10.05 – 10.10
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия (воздушные, водные процедуры)	15.00 - 15.20
Чтение художественной литературы, игры, индивидуальная деятельность	15.20 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00—16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 - 17.30
Уход домой	17.30 - 18.00

Режим дня на холодный период года.

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная (совместная) деятельность детей	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная (совместная) деятельность детей	8.50 – 9.15
Организованная образовательная деятельность	9.15 -10.15
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность детей	10.15-10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность детей, чтение х/л	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Организованная образовательная деятельность, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	15.50 -16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность взрослого и детей, уход домой	16.20 – 18.00

11. Учебный план организованной образовательной деятельности средней группы.

Для детей старшей группы продолжительность организованной образовательной деятельности составляет не более 25 минут. Максимально допустимый объем

образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 50 минут. В середине времени, отведённого на ООД, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами ООД - 10 минут.

В части формируемой участниками образовательного процесса используются:

Познавательное развитие (ФЭМП)- парциальная образовательная программа по развитию математических представлений у детей 3-7 лет «Математические ступеньки», Е.В. Колесниковой.

Обучение грамоте - программа по подготовке к обучению грамоте детей 5-6 лет, Л.Е. Журовой.

Развитие речи - программа по развитию речи детей дошкольного возраста О. С. Ушаковой.

Художественно- эстетическое развитие- программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

В соответствии с требованием программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой работа по ознакомлению с художественной литературой проводится ежедневно в режиме режимных моментов в первую и вторую половину дня. Образовательные области «Лепка» и «Аппликация» проводятся в чередовании- 1 раз в две недели. Развитие речи проводится 2 раза в неделю, одно занятие ведётся как обучение грамоте. Образовательную деятельность по «Познавательному развитию» проводится 3 раза в неделю. Образовательная деятельность с детьми старшей группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Базовая образовательная область		Периодичность	
		В неделю	В год
Обязательная часть- 60%			
1.	Физическая культура	3	108
2.	Познавательное развитие (ФЦКМ)	1	36
3	Познавательно-исследовательская деятельность	1	36
4.	Чтение художественной литературы	Ежедневно	
5.	Рисование	1	36
6.	Лепка	0,5	18
7.	Аппликация	0,5	18
8.	Музыка	2	72
	Итого	9	324
Часть, формируемая участниками образовательного процесса-40%			
9.	Познавательное развитие (ФЭМП)- парциальная образовательная программа для детей 5-6 лет «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой.	1	36
10.	Обучение грамоте - программа по подготовке к обучению грамоте детей 5-6 лет, Е.В. Колесниковой	1	36
11.	Рисование - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.	1	36
12.	Развитие речи - программа по развитию речи детей дошкольного возраста О. С. Ушаковой.	1	36
	Итого	4	144
Итого - 5 часов 05 минут		13	468

Сопутствующие формы обучения: выставки детский и семейных работ, экскурсии, целевые прогулки, наблюдения на прогулках, освоение культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, подготовка и показ драматизаций по мотивам русских народных сказок, показ кукольных театров, утренники, экологические акции, спортивные и культурно- массовые мероприятия, освоение культурных практик (общения, решения конфликтных ситуаций, обживания окружающего мира и т.д.)

Мониторинг проводится два раза в год (в октябре и мае), индивидуально и в подгруппах, с использованием стимульного материала. Достижения детей оцениваются путем наблюдений, бесед, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями.

Индивидуальный образовательный маршрут составляется по результатам педагогической диагностики, выявляющей уровень овладения ребенком образовательной программой. Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты: *целевой, содержательный, технологический, диагностический, результативный.*

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Меж предметные связи осуществляются при изучении практически всех тем, предусмотренных содержанием Программы.

Расписание образовательной деятельности старшей группы.

Понедельник	Познавательное развитие: (ФКЦМ)	9.15 – 9.40
	Физическая культура	9.50 – 10.15
	Художественно – эстетическое развитие (ИЗО)	15.50-16.15
Вторник	Познавательное развитие: (ФЭМП)	9.15 – 9.40
	Музыка	9.50 – 10.15
Среда	Развитие речи	9.15 – 9.40
	Физическая культура	9.50 – 10.15
	Художественно – эстетическое развитие (ИЗО)	15.50-16.15
Четверг	Развитие речи (Обучение грамоте)	9.15 – 9.40
	Музыка	9.50 – 10.15
	Физическая культура (на воздухе)	15.50-16.15
Пятница	Художественно – эстетическое развитие (Лепка/аппликация)	9.15 – 9.40
	Познавательное развитие (ПВД)	9.50 – 10.15

12. Примерное комплексно - тематическое планирование по общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Месяц	Тематический блок	Неделя	Тема недели
Август-сентябрь	День знаний	4	Школа.
		1	Мой любимый детский сад,
Сентябрь	Осень	2	Сад- огород. С/х техника.
		3	Осень. Лес.
		4	Животные. Птицы.
Октябрь	Я расту здоровым	1	Я и люди вокруг меня
		2	Я, моя семья, профессии.
		3	Здоровье. ЗОЖ
	4	Мое село, район.	
	Мое село Мой край	5	Мой край.
Ноябрь	День народного единства	1	Родная страна. Герб, флаг.
		2	Москва.
	Пожарная безопасность	3	Пожар
Декабрь	Новый год	4	Материк, на котором я живу
		1	Путешествие на север.
		2	Там, где нет зимы.
		3	Новый год.
		4	Традиции.
Январь	Зима	2	Зимние забавы
		3	Зима.
		4	Зимующие птицы. Животные.
Февраль	День защитника отечества	1	Путешествие по странам и континентам.
		2	Военная техника, транспорт.
		3	День защитника отечества.
Февраль-март	Международный женский день	4	Комнатные растения.
		1	Мамин праздник.
Март	Народная культура и традиции	2	Декоративно-прикладное искусство.
		3	Народные ремесла, традиции.
		4	Посуда. Одежда
Апрель	Весна	1	Весна. Лес.
		2	Космос
		3	Животные. Птицы весной.
Апрель-май	День победы	4	Мир во всем мире.
		1	Праздник Победы
Май	Дорожная безопасность	2	Безопасность на дороге
	Лето	3	Насекомые. Луг.
		4	Лето. Цветы.

Примерное комплексно - тематическое планирование по общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (стр. 270-273)

13. Список литературы.

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, «Примерная общеобразовательная программа ДО- от рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г.
2. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.
3. Л.А. Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2009 г.
4. О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». Москва 2016г.
5. Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская, «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет». Москва: ТЦ Сфера 2011г.
6. С.Н. Николаева, «Парциальная программа «Юный эколог» система работы в старшей группе». Москва 2017г.
7. О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». Москва 2016г.
8. В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду». Москва: Мозаика-синтез, 2015г.
9. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». Москва - «Школьная пресса» 2006 г.
10. И.Г. Божкова, «Обучение в игре». Волгоград, 2008г.
11. О.С. Ушакова, «Развитие речи детей 5-7 лет». Москва - ТЦ Сфера, 2017 г.
12. Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду». Москва: Мозаика-синтез, 2015г.
13. Д.Н. Колдина, «Лепка с детьми 5-6 лет». Москва 2010г.
14. Д.Н. Колдина, «Аппликация с детьми 5-6 лет». Москва 2010г.
15. И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Москва 2018 г.
16. О.В. Павлова, «Изобразительная деятельность и художественный труд». Волгоград 2011 г.
17. А.А. Грибовская, М.Б. Халезова-Зацепина, «Лепка в детском саду». Москва 2016 г.
18. Е.В. Колесникова «Математика в детском саду». Москва: Мозаика–Синтез 2016 г.
19. Т.С. Комарова, «Занятия по изобразительной деятельности старшей группе детского сада». Москва: Мозаика–Синтез 2011г.
20. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, «Безопасность безопасности детей дошкольного возраста». Москва: Мозаика–Синтез, 2010 г.

8. Г.М. Блинова «Занятия по познавательному развитию 5-7 лет», Москва, ТЦ 2010г.
9. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России», Москва 2015г.

Приложение 1

Примерное календарное планирование ООД по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП).

Дата	Тема ООД	Задачи	Основные понятия	Примечани е
Сентябрь. 1 неделя.	Занятие 1.	Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Вспомнить и посчитать, что у каждого есть по два, по одному, по пять. Вспомнить с детьми форму окружающих предметов. Учить детей согласовывать друг с другом темп и ритм при произнесении скороговорки.	Геометрические фигуры, эталоны, счет.	Л.А. Парамонова, стр. 16
Сентябрь. 2 неделя.	Занятие 2.	Закрепить умения различать геометрические фигуры по цвету, форме, размеру. Научить называть, систематизировать, классифицировать геометрические фигуры по признакам. Закреплять умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера, употребляя слова: самый большой, самый маленький, больше, меньше. Упражнять в счете предметов на ощупь.	Геометрические фигуры, самый большой, самый маленький, больше, меньше. На ощупь.	
Сентябрь. 3 неделя.	Занятие 3.	Закрепить знания о числе и цифре 1. Умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Сравнить знакомые предметы по величине, употреблять их в речи. Выделять признаки сходства и объединять их по этому признаку. Учить писать цифру 1; понимать учебную задачу и выполнять ее.	Число, цифра 1, большой, поменьше, маленький, сентябрь.	Е.В. Колесникова стр. 20
Сентябрь. 4 неделя.	Занятие 4.	Закрепить знания о числе и цифре 2; Закрепить умение писать цифру 1, 2; Ориентироваться на листе бумаги, обозначая словами положение геометрических фигур. Познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки; Записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; Соотносить форму предмета с геометрической фигурой,	Число, цифра 2, geometr. фигуры, ориентировка.	Е.В. Колесникова стр. 23
Октябрь. 1 неделя	Занятие 5.	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой, выкладывать квадрат из счет. палочек, рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. Учить писать цифру 3. Познакомить с тетрадью в клетку.	Число, цифра 1, 2, 3, квадрат, клетка, фигура	Е.В. Колесникова стр. 26
Октябрь. 2 неделя	Занятие 6.	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр. Учить писать цифру 4, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку. Закрепить умение писать цифры 2, 3.	Число и цифра 4, соотношение, квадрат, тетрадь в клетку, величина.	Е.В. Колесникова стр. 29

		Продолжать знакомить с тетрадью в клетку.		
Октябрь. 3 неделя	Занятие 7.	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков, писать цифру 5, решать логическую задачу на установление несоответствия. Закреплять умение писать цифры 1,2,3,4, знаки +, =, понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. Знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел, название текущего месяца - октябрь.	Число, цифра 5. Знаки +, =, состав числа, октябрь.	Е.В. Колесникова стр. 31
Октябрь. 4 неделя	Занятие 8.	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков. Учить писать цифру 6, порядковому счету в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько, на каком по счету месте? Решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с цифрой 6, с составом числа 6 из двух меньших.	Число, цифра 6. Знаки +, =, состав числа, длинный, короткий, короче.	Е.В. Колесникова стр. 34
Октябрь. 5 неделя	Занятие 9.	Учить отгадывать математические загадки, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, выкладывать из счетных палочек треугольник, домик, рисовать треугольники в тетради в клетку. Закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6. Познакомить со знаками <, >, =.	Число, цифра 3,4,5,6, знаки <, >, =, счетные палочки, треугольник, клетка.	Е.В. Колесникова стр. 36
Ноябрь. 1 неделя	Занятие 10.	Продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки, решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с загадками в которых присутствуют числа.	Числа, цифры количество, предмет.	Е.В. Колесникова стр. 38
Ноябрь. 2 неделя	Занятие 11.	Учить решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр, логическую задачу на основе зрительного воспринимаемой информации. Писать цифру 0, дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов. Знакомить со знаком минус, с цифрой 0. Закреплять знания об осенних месяцах, познакомить с последним месяцем – ноябрь.	Число, цифра, знак -, геометрические фигуры, октябрь, сентябрь, ноябрь.	Е.В. Колесникова стр. 40
Ноябрь. 3 неделя	Занятие 12.	Продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними, находить различие в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; пользоваться знаками <, >; Знакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число 0. Закреплять умение обозначать	Число, цифра, знак -, <, >, слева, справа, впереди, сзади.	Е.В. Колесникова стр. 43

		словами положение предметов по отношению к себе.		
Ноябрь. 4 неделя	Занятие 13.	Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 7; порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько, на котором по счету месте; выкладывать из счетных палочек прямоугольник, рисовать прямоугольники в тетради в клетку; преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Знакомить с цифрой 7.	Число, цифра 7, знаки, счет, прямоугольник, деление квадрата.	Е.В. Колесникова стр. 45
Декабрь. 1 неделя	Занятие 14.	Продолжать знакомить с цифрой 7; составом числа 7 из двух меньших чисел; пословицами, в которых упоминается число 7; днями недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Числа, цифры, состав числа 7, дни недели.	Е.В. Колесникова стр. 48
Декабрь. 2 неделя	Занятие 15.	Учить отгадывать загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; писать цифру 8; правильно использовать и писать знаки + или -; решать логическую задачу. Знакомить с цифрой 8; с названием месяца – декабрь.	Числа, цифра 8, знаки, декабрь, время года.	Е.В. Колесникова стр. 50
Декабрь. 3 неделя	Занятие 16.	Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы: сколько, на котором по счету месте. Учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, делить предмет на 2, 4 части.	Порядковый счет, сложение, число 8, деление предмета, части.	Е.В. Колесникова стр. 52
Декабрь. 4 неделя	Занятие 17.	Учить решать примеры на сложение и вычитание; логическую задачу; определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; рисовать овалы в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Пример, сложение, вычитание, овал, право, лево.	Е.В. Колесникова стр. 54
Январь. 2 неделя	Занятие 18.	Закреплять умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$; Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; правильно отвечать на вопросы: сколько, который, на каком по счету месте; Упражнять в различении количественного и порядкового счета.	Знаки, порядковый счет, геометрические фигуры.	Е.В. Колесникова стр. 56
Январь. 3 неделя	Занятие 19.	Учить отгадывать математическую загадку; писать цифру 9; записывать дни недели условными обозначениями; решение с помощью цифр и математических знаков; решать логическую задачу на установление	Числа и цифры 1-9, высокий низкий, дни недели, январь, высокий низкий.	Е.В. Колесникова стр. 58

		закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Знакомить с цифрой 9; названием месяца – январь, названиями дней недели. Закреплять умение использовать в речи понятия самая высокая, пониже, еще ниже, низкая, повыше, еще выше.		
Январь. 4 неделя	Занятие 20.	Учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы; соотносить количество предметов с цифрой; сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линиям сгиба; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Порядковый счет, сравнение, часть, целое, квадрат.	Е.В. Колесникова стр. 60
Февраль. 1 неделя	Занятие 21.	Учить отгадывать загадку; писать число 10; выкладывать из счетных палочек трапецию; рисовать трапецию в тетради в клетку; находить различия в двух похожих рисунках. Знакомить с числом 10, трапецией.	Число 10, трапеция, клетка, геометрические фигуры.	Е.В. Колесникова стр. 63
Февраль. 2 неделя	Занятие 22.	Закрепить умение писать числа от 1-10, знания о геом. фигурах: круг, трапеция, треугольник, квадрат. Учить понимать отношения между числами, составлять число 10 из двух меньших чисел, решать логическую задачу на установление закономерностей.	Цифры 1-10, сложение, фигуры.	Е.В. Колесникова стр. 65
Февраль. 3 неделя	Занятие 23.	Учить решать задачи, записывать решение; отгадывать загадки, соотносить число и цифру; пользоваться знаками +, -. Познакомить с названием месяца февраль, работа в тетради в клетку.	Числа, знаки, клетка, фигуры, февраль.	Е.В. Колесникова стр. 66
Февраль. 4 неделя	Занятие 24.	Учить отгадывать загадки, записывать решение с помощью цифр и знаков, читать запись; учить решать задачи на сложение и вычитание; выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры. Упражнять в порядковом и количественном счете, отвечать на вопросы.	Сложение, вычитание, счетные палочки, фигуры.	Е.В. Колесникова стр. 69
Март. 1 неделя	Занятие 25.	Учить решать примеры на сложение и вычитание; составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; различать понятия влево, вправо, вперед; двигаться в разных направлениях. Способствовать развитию графических навыков – рисование машины.	Сложение, вычитание, клетка, фигуры.	Е.В. Колесникова стр. 71
Март. 2 неделя	Занятие 26.	Учить устанавливать соответствия между числом, цифрой, и количеством предметов, пользоваться знаками <, >; решать логическую задачу. Закреплять знания о днях недели. Формировать навыки самоконтроля и самооценки	Знаки, количество, дни недели, фигуры.	Е.В. Колесникова стр. 73
Март. 3 неделя	Занятие 27.	Учить составлять задачи на сложение и вычитание; решать логическую задачу на сходство и различие; понимать учебную	Зимние месяцы, март, задача, фигура.	Е.В. Колесникова стр. 75

		задачу и выполнять ее самостоятельно; записывать и читать запись. Знакомить с названием месяца – март. Закреплять знания о зимних месяцах.		
Март. 4 неделя	Занятие 28.	Учить отгадывать загадку, записывать решение; читать запись; Устанавливать соответствия между цифрой и количеством предметов, работа в тетради, рисовать изображение кошки из треугольников; использовать в речи понятия большой, поменьше, самый маленький. Закрепить знания о последовательности частей суток, способствовать развитию глазомера.	Величина, задачи, треугольник, части суток.	Е.В. Колесникова стр. 77
Апрель. 1 неделя	Занятие 29.	Учить отгадывать загадку и записывать решение; загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; читать записи задач; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Закреплять навыки порядкового счета, отвечать на вопросы.	Задачи, порядковый счет, дни недели, времена года.	Е.В. Колесникова стр. 79
Апрель. 2 неделя	Занятие 30.	Учить отгадывать загадку и записывать решение, читать записи задач, решать логическую задачу на анализ и синтез, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение составлять 10 из двух меньших; понятие левый верхний, нижний угол, правый верхний, середина. Закрепить знания о геомет. фигурах: круг, овал, треугольник.	Фигуры, ориентировка на бумаге, число 10, угол.	Е.В. Колесникова стр. 81
Апрель. 3 неделя	Занятие 31.	Учить составлять задачи, записывать и читать запись; решать логическую задачу на установление соответствия; понимать учебную задачи и выполнять ее самостоятельно; Знакомить с названием месяца – апрель; Закреплять знания о первом месяце весны – марте; о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Фигуры, апрель, март, задачи.	Е.В. Колесникова стр. 83
Апрель. 4 неделя	Занятие 32.	Упражнять в различении количественного и порядкового счета; Учить отвечать на вопросы, рисовать лягушку в тетради, понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица, отгадывать загадку, записывать и читать запись.	Порядковый счет, фигуры, клетка.	Е.В. Колесникова стр. 85
Май. 1 неделя	Занятие 33.	Закрепить навыки порядкового и количественного счета, умение правильно отвечать на вопросы. Продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; выкладывать из счетных палочек изображения предметов – дом, елка, лодка,	Состав числа 10, изображение, фигуры, дорисовка.	Е.В. Колесникова стр. 87

		решать логическую задачу на анализ и синтез. Видеть геометрические фигуры в изображении рыбки.		
Май. 2 неделя	Занятие 34.	Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно, формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.	Ориентировка во времени, май, март, апрель, пример, соотнесение.	Е.В. Колесникова стр. 88
Май. 3 неделя	Занятие 35. Диагностика.	Упражнять умения детей сравнивать на глаз три предмета по высоте, находить предмет, равный условной мерке. Учить опосредованно сравнивать предметы по высоте, используя условную мерку. Учить ориентироваться в пространстве с помощью элементарного плана.	Сравнивать, высота, мерка, план.	Л.А. Парамонова
Май. 4 неделя	Занятие 36. Диагностика.	Закрепить прямой и обратный счёт до 10; продолжать учить детей решать логические задачи, соотносить количество предметов с цифрой, находить закономерность в изображении фигур; закрепить знания детей о геометрических фигурах, умение сравнивать группы предметов по количеству. Развивать логическое мышление, творческое воображение, зрительную память, мелкую моторику развивать связную, выразительную речь детей, умение отвечать полными предложениями.	Прямой, обратный счет, задачи.	Л.А. Парамонова,

Учебно-методическое сопровождение ООД:

1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2014 г.
2. Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет». Москва, ТЦ. Сфера, 2019 г.

Приложение 2

Примерное календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по познавательному развитию (ФКЦМ).

Дата	Тема ООД	Задачи	Основные понятия	Примечание
Сентябрь. 1 неделя.	Мы приходим в детский сад.	Учить соблюдать правила поведения при встрече и прощании в детском саду, формировать у детей представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду, и их профессиональных принадлежностях, знакомить детей с простейшими планами детского сада, с условными знаками и символами, обозначающими разные помещения детского сада.	Символы, план сада, воспитатель, Заведующая, медсестра, повар, дворник.	Л.А. Парамонова, стр. 22 В.Н. Волчкова стр.12, 22
Сентябрь. 2 неделя.	Хлеб всему голова.	Сформировать элементарные представления о деятельности людей, участвующих в производстве хлеба (тракторист, комбайнер, агроном, мельник, пекарь и т.д.). Сформировать первичные представления о последовательности изготовления мучных продуктов (зерно-мука-тесто-продукт). Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Мука, тесто, пекарь, хлеботор, комбайнер, агроном, мельник, хлебобулочные изделия, комбайн, зерно, мука, тесто, продукт.	В.Н. Волчкова, стр. 24
Сентябрь. 3 неделя.	Во саду ли, в огороде.	Расширять представления детей о многообразии мира растений: об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Овощи, фрукты, ягоды, сушеные, урожай, природные витамины, полезны.	О.А. Соломенникова стр. 36
Сентябрь. 4 неделя.	Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира: внешний вид, повадки, пища, жилище, как готовятся к зиме. Закреплять знания о животных родного края. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать представления о способах охраны животных, красной книге. Развивать умение устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и жизнью зверей.	Животные, красная книга, обитатели, хищники, травоядные, окраска, сезонные изменения, охрана	О.А. Соломенникова стр. 41

Октябрь. 1 неделя.	Среди сверстников.	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому, то грустно, поиграй и поговори с ним). Учить избегать конфликтов со сверстниками. Продолжать учить сервировать стол к приему гостей. Закрепить классификацию посуды.	Дружба, друзья, посуда, сервировка.	О.В. Дыбина стр. 25 В.Н. Волчкова стр.10
Октябрь. 2 неделя.	Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи, значению в жизни человека. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях. Уточнить знания детей о родственных отношениях (родители, дедушка, бабушка). Сформировать представления о семейных традициях (праздники, отдых, занятия). Воспитывать чуткое отношение к близким людям.	Семья, родственники, дедушка, бабушка, сын, дочь, дружная, ласковая.	О.В. Дыбина стр. 22 В.Н. Волчкова стр.13
Октябрь. 3 неделя.	Сохрани свое здоровье.	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь. Закрепить, уточнить и пополнить знания о назначении физкультуры и спорта.	Здоровье, закаляться, правильно питаться, режим, тренировки, полезные продукты.	В.Н. Волчкова, стр.64, 81 Л.А. Парамонова, стр. 112, 125. Блинова, стр. 44
Октябрь. 4 неделя.	Мое село.	Продолжать знакомить детей с историей возникновения села, его названием, архитектурными особенностями зданий, людьми, прославивших его. Воспитывать чувство уважения к далеким предкам, землякам. Рассказать о районе, его названием, промышленности, герб района.	Село, здания, знаменитые люди, земляки, район, уголь, герб, с/хозяйство.	В.Н. Волчкова, стр.107, 112
Октябрь. 5 неделя.	Мой край.	Сформировать первичные представления о Приморском крае (название, особенности географического положения, города ПК, деятельность взрослых). Показать, какие ценные, охраняемые виды животных и растений произрастают в нашем крае. Воспитывать чувство гордости за свой край, побуждать желание лучше узнать свои родные места.	Приморский край, виды, карта, охраняемые, животные, растения, птицы, географическое положение, профессии.	

Ноябрь. 1 неделя.	Россия- наша Родина.	Формировать у детей представление о том, что наша огромная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, нужно несколько дней ехать поездом. Вызвать интерес к настоящему, прошлому и будущему России. Формировать представления о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине. Закрепить знания о государственных символах России.	Улица, дома, центральная площадь, герб, флаг, гимн.	В.Н. Волчкова, стр.121 Н.Г. Зеленова Стр. 70, 72 О.В. Дыбина стр. 46
Ноябрь. 2 неделя.	Москва.	Познакомить детей с главным городом России – Москвой, ее основными достопримечательностями. Формировать представление о Москве как о столице нашей Родины. Рассказать о создании Кремля, Красной площади. Воспитывать патриотические чувства.	Город, Москва, столица, Кремль, Красная площадь.	Н.Г. Зеленова Стр.80, 82 Л.А. Парамонова стр. 716
Ноябрь. 3 неделя.	Огонь помощник и разрушитель.	Углублять представления о роли огня в жизни человека. Закреплять знания правил пожарной безопасности. Воспитывать уважительное отношение к труду пожарных. Активизировать словарь.	Пожарная безопасность, пожарная машина, пожар.	Т.Н. Вострухина, стр. 61
Ноябрь. 4 неделя.	Путешествие по Евразии.	Формировать представление о Евразии, многообразии животного и растительного мира материка, многообразии стран и народов, некоторых расовых и национальных особенностях. Формировать представление о жизни, об играх и любимых занятиях детей других национальностей.	Материк, Евразия, народы, национальности, занятия детей.	Т.Н. Вострухина, стр. 147.
Декабрь. 1 неделя.	Путешествие на север.	Сформировать первоначальные представления о жизни людей на севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов. Обеспечивать овладение детьми понятиями северное сияние, Ледовитый океан, птичий базар.	Чум, оленеводы, упряжка, каюр, резьба, исследователи, льдина, полярная станция, северное сияние.	Т.Н. Вострухина, стр. 112 Л.А. Парамонова стр. 392
Декабрь. 2 неделя.	Там, где нет зимы.	Формировать первоначальные представления об особенностях образа жизни людей в жарких странах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. Развивать навык работы с географической картой и глобусом. Развивать представления о флоре и фауне континента.	Страна, саванна, степь, тропический лес, пустыня, обитатели, хижина, тростник, географическая карта.	Л.А. Парамонова стр. 406

Декабрь. 3 неделя.	Новогодняя елка.	Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, правилами безопасного поведения в новогодние праздники.	Елочные игрушки, ракеты, елка, наряжают, стекло, дерево, пластмасса, бумага.	Л.А. Парамонова стр. 297
Декабрь. 4 неделя.	Дед Мороз и Санта-Клаус.	Знакомить детей с традициями родной культуры и обычаями разных народов.	Дед Мороз, Санта-Клаус	Л.А. Парамонова стр. 334
Январь. 2 неделя.	Зимние игры и соревнования.	Знакомить детей с профессиями и занятиями взрослых (на примере профессий и занятий спортсменов). Формировать представления о зимних забавах и развлечениях. Уточнение и расширение знаний о разнообразных предметах, необходимых для проведения праздника и для организации зимних игр и забав (лыжи, санки, коньки и т.п.).	Зимние игры, спорт, спортсмены, лыжи, санки, коньки.	Л.А. Парамонова стр. 368
Январь. 3 неделя.	Зимние явления в природе.	Уточнить и конкретизировать представления детей о характерных признаках зимы (самые короткие дни и самые длинные ночи, много снега, водоемы покрыты льдом, деревья стоят голы, изменение образа жизни животных, птиц, насекомых); учить устанавливать зависимость жизни растений и животных от изменений в неживой природе. Активизировать словарный запас: снегопад, метель, изморось.	Короткие дни, снег, покрыты льдом, хлопья, снежинки, хруст,	О.А. Соломенникова стр. 57 Л.Г. Горькова стр. 91 Т.Н. Вострухина, стр. 76
Январь. 4 неделя.	Покормите птиц.	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать), развивать эмоциональную отзывчивость.	Кормушки, деревянная, корм, птицы, фрукты.	О.А. Соломенникова стр. 53
Февраль. 1 неделя.	Кругосветное путешествие.	Дать понятие о том, что на нашей планете много разных стран и континентов. Развивать умение ориентироваться по карте и глобусу, находить страны: Австралию, Северную и Южную Америку, Антарктиду. Познакомить детей с разнообразием животного и растительного мира.	Континент, глобус, карта, животные, народы, флаги, растения, фрукты.	Т.Н. Вострухина, стр. 144, В.Н. Волчкова, стр.123

Февраль. 2 неделя.	Российская армия.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Защитники, граница, пограничные войска, моряк, летчик, офицер.	О.В. Дыбина стр. 38
Февраль. 3 неделя.	День защитника отечества.	Формировать знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защитника Родины, о разных родах войск, боевой технике. Формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитником Родины, у девочек- уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	Родина, защитник, сильные, смелый, пехота, воздушные войска, техника.	Л.А Парамонова стр.
Февраль. 4 неделя.	Цветы для мамы	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом.	Растение, комнатное, рыхление, почва, полив.	О.А. Соломенникова стр. 62
Март. 1 неделя.	8 Марта.	Активизировать знания детей о празднике 8 Марта. Развивать гендерные представления. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке. Вызвать желание оказывать помощь женщинам.	Женский праздник, доброта, забота, внимание, уважение.	Л.А. Парамонова стр.
Март. 2 неделя.	Русские народные игрушки.	Познакомить с разнообразием русских народных игрушек. Учить детей различать игрушки, знать характерные особенности разных промыслов. Воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству, желание научиться рисовать народные игрушки.	Матрешка, дымковская, свистульки, филимоновская, дымковская, городецкая.	В.Н. Волчкова, стр.44
Март. 3 неделя.	Народные традиции и обычаи.	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Рассказать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Изба, печка, ухват, лавка, дерево.	О.А. Скорлупова

Март. 4 неделя.	Какая бывает русская одежда.	Закреплять знания об обобщающем понятии одежда. Познакомить с классификацией одежды по сезонам (зимняя, летняя, демисезонная). Рассказать о свойствах ткани. Познакомить с названиями наиболее распространённых видов ткани и способах их получения.	Портной, плащ, рубашка, ткани, шерстяная, хлопок, шелк, тонкий, толстый, прочная.	Т.Н. Вострухина, стр. 48
Апрель. 1 неделя.	Весна. Леса.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира весной. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе, с весенними изменениями в жизни животных и растений.	Весна, светит, удлиняется, природа, растения.	О.А. Соломенникова стр. 71 Л.А. Парамонова Стр. 579
Апрель. 2 неделя.	Космос.	Закреплять и систематизировать знания о Космосе (звездах, созвездиях, солнечной системе, планетах). Уточнить знания об исследованиях Вселенной, о космонавтах. Вызвать интерес к космическому пространству, расширять представления детей о профессии летчика – космонавта. Продолжать формировать представления о летающих объектах.	Космос, звезда, созвездие, солнечная система, планета, космонавт, ракета, космический корабль, спутник.	Т.Н. Вострухина, стр. 116 Л.Г. Горькова, стр. 100.
Апрель. 3 неделя.	Дикие животные и птицы весной.	Расширить и обобщить представления детей о характерных особенностях весенней природы: солнце светит ярче, тает снег, бегут ручьи, появляются проталинки, с крыш свисают сосульки, дни становятся длиннее, прилетают первые перелётные птицы, появляются подснежники. Закрепить обобщающие понятия «зимующие» и «перелётные» птицы.	Перелетные птицы, подснежники,	
Апрель. 4 неделя.	Мир на всей планете.	Формировать представление о том, что на Земле много стран и разных народов. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира.	Страны, шар, мир, дружба.	В.Н. Волчкова, стр. 127
Май. 1 неделя.	День победы.	Сформировать первичные знания о героизме народов в годы ВОВ (подвиги солдат на фронте, жизнь и труд людей в тылу, подвиги детей во время войны, города-герои). Сформировать представления празднования Дня Победы (парад, чествование ветеранов, уход за памятными местами, салют).	День Победы.	Н.Г. Зеленова Стр. 84

Май. 2 неделя.	Улица полна неожиданностей.	Закреплять представления о том, что улицу переходят в специальных местах только на зеленый сигнал светофора. Учить правилам поведения на улице. Рассказать о дорожных знаках.	Осторожно дети, Подземный пешеходный переход, больница.	Т.Н. Вострухина, стр. 39
Май. 3 неделя.	Насекомые. Луг.	Систематизировать знания детей о насекомых, их характерных признаках, разновидностях. Формирование знаний об особенностях их внешнего вида, названии отдельных частей. Расширение знаний детей о пользе и вреде насекомых для людей и растений.	Насекомые, паук, пчела, стрекоза, бабочка, кокон, паутина.	Т.Н. Вострухина, стр.
Май. 4 неделя	Лето.	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях в природе. Ознакомление с названиями летних месяцев. Формирование основ экологической культуры.	Лето	О.А. Соломенникова стр. 59

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет», Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2009г.
2. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», Москва 2016г.
3. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», Москва 2016г
4. Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская, «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет», ТЦ Сфера 2011г.
5. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», Москва 2016г.
6. Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», Москва 2005 г.
7. В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие», Воронеж, ТЦ Учитель, 2004г.

Примерное календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по развитию речи.

Дата	Тема ООД	Задачи	Основные понятия	Примечание
Сентябрь. 1 неделя.	Школа.	Уточнение знаний о школе, закрепление названий и назначений учебных принадлежностей. Образование существительных множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений и рассказов по картине.	Символы, план сада,	Т.И. Петрова, стр. 89
Сентябрь. 2 неделя.	Дары осени.	Продолжать развивать диалогическую речь, совершенствовать умение составлять небольшие рассказы по рисункам старших детей, развивать речевую фантазию. Побуждать детей продолжать рассказ, начатый педагогом, развивая сюжет. Продолжать учить детей образовывать однокоренные слова, обогащать словарный запас, подбирать глаголы, сочетая их с сущ., учить объяснять значение слов.	Урожай, в саду, огороде, рыхлить, ровнять, грабли, лопата, секатор, сушат, солят, маринуют.	Т.И. Петрова, стр. 17-20
Сентябрь. 3 неделя.	Осень.	Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях; Продолжать учить составлять предложения по картинкам, а из них короткие тексты. Продолжать учить детей отвечать на вопросы полным предложением. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, ц в словах и фразах. Уточнить значения слов предложение и слово.	Признаки, похолодания, дни короче, ночи длиннее, часто идут дожди, листья, кустарники, желтеют, одежда.	Л.А. Парамонова стр. 163 О.С. Ушакова стр. 36 В.В. Гербова стр. 35
Сентябрь. 4 неделя.	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: подвести к рассказыванию событий, предшествующих нарисованному сюжету. Рассказать события, изображенные на картинке, уметь завершать рассказ. Развивать умение отмечать и называть черты различий и сходства кошки и котят при сравнении их внешнего вида, действий. Учить подбирать точные слова, характеризующие действия. Закреплять правильное произношение звуков с и з. Учить дифференцировать эти звуки на слух, произносить их протяжно и с разной силой голоса. Закреплять умения самостоятельно подбирать слово, быстро и громко произносить его, вслушиваясь в его звучание.	Животные, звери, обитатели, хищники, травоядные, окраска, сезонные изменения.	О.С. Ушакова стр. 43

Октябрь. 1 неделя.	О дружбе, о друзьях.	Воспитывать умение слушать собеседника, не бояться высказывать свою точку зрения, четко отвечать на вопросы, продолжать развивать диалогическую речь, приобретать опыт в составлении рассказов. Активизировать в речи глаголы и прил, учить построению сложных предложений в ситуации устного составления звукового письма, учить понимать смысл поговорок.	Высказываем точку зрения, творческий рассказ, дружба, помогать, доверять.	Т.И. Петрова, стр. 65
Октябрь. 2 неделя.	Рассказывание на основе личных впечатлений «Наши игрушки»	Учить детей описывать внешний вид игрушек, как с ними можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умения образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи сложноподчиненные предложения. Учить произносить слова со звуками с и з отчетливо и внятно, вычленять эти звуки из слов, слова с этими звуками –из фраз. Упражнять детей в умении регулировать силу голоса, произносить фразы на одном выдохе, а звуки – протяжно.	Рассказ об игрушке, образец, протяжно, произносить, звуки.	О.С. Ушакова стр. 46
Октябрь. 3 неделя.	Домашние помощники.	Развивать умение детей отбирать для предметного описания самое интересное и существенное, развивать фантазию, побуждать детей к активному диалогу. Активизировать в детской речи глаголы, упражнять детей в подборе определений при составлении загадок, продолжать учить образовывать однокоренные слова при помощи суффиксов. Учить детей отчетливо и внятно с различными интонациями произносить фразы, отрабатывать дикцию.	Приборы, интонация, холодильник, стиральная машина, пылесос, чайник, кондиционер, плита.	Т.И. Петрова, стр. 61
Октябрь. 4 неделя.	Рассказывание по картине «Строим дом».	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине. Придумывать события, завершающие изображенное на картине, давать ей название. Учить подбирать разные слова при характеристике действия персонажей, изображенных на картинке. Закреплять правильное произношение звуков ш, ж. Учить детей дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними. Учить делить двухсложные слова на частим, четко произносить каждую часть слова.	Картина, вопросы, рассказ, звуки, части в слове, анализ.	О.С. Ушакова стр. 52
Октябрь. 5 неделя.	Составление рассказа «Заповедники Приморского края».	Учить детей составлять рассказ на предлагаемую тему. Уточнить понимание обобщающих понятий, учить сравнивать и выделять сходства и различия. Развивать умение отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками р, р, с, ш. Развивать диалогическую речь. Познакомить с заповедниками ПК. Дать понятие заповедник.	Заповедники, красная книга, Лазовский, Уссурийский, Дальневосточный морской, Кедровая падь	О.С. Ушакова стр. 95
Ноябрь. 1 неделя.	Мы живем в России.	Учить детей составлять связные рассказы на заданную тему, закреплять умение детей отвечать на вопросы, поддерживать беседу, продолжать учить детей передавать содержание произведения без пропусков, подробно и выразительно. Обогащать словарь детей, учить употреблять в речи прилагательные.	Связной рассказ, беседа, Город, Москва, гимн.	Т.И. Петрова, стр. 58 Л.А. Парамонова стр. 696

Ноябрь. 2 неделя.	Кремлевские звезды над нами горят.	Расширить представление детей о Москве. Вовлечь в коллективную беседу. Побуждать высказываться на тему из личного опыта. Учить описывать животных. Учить образовывать формы сущ. родительного падежа мн. числа. Обогащать словарь. Уточнять произношение звуков л, ль, р, рь.	Виды Москвы, царь-колокол, царь-пушка, цирк, зоопарк, театр кукол, парк, сад.	Л.А. Парамонова стр.728
Ноябрь. 3 неделя.	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки».	Учить детей связно, последовательно, выразительно рассказывать текст без наводящих вопросов воспитателя. Учить подбирать определения, близкие и противоположные по смыслу слова. Упражнять детей в составлении предложений – путаниц. Развивать у детей чувство ритма и рифмы при составлении шуток-чистоговорок.	Пожарная безопасность, пожарная собака, пересказ, смелые, ловкие, находчивые.	О.С. Ушакова стр. 98
Ноябрь. 4 неделя.	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	Развивать умение детей составлять рассказ по картине. Учить при описании событий указывать место и время действия. Развивать умение понимать оттенки значения слова. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков с и ш. Учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, закреплять умение делить слова на части – слоги.	Картина, сумерки, время года, коромысло, замерзла, снежки, звуки.	О.С. Ушакова стр. 71
Декабрь. 1 неделя.	Рассказывание по картине «Северные олени».	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке с опорой на имеющиеся у них знания о внешнем виде и жизни животных (северных оленей). Развивать умение подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных. Активизировать использование в речи антонимов. Закреплять правильное произношение звуков ч и ц, учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с ними. Упражнять детей в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.	Северные олени, олениха, олененок, рожки, мох, ягель, шерсть, копыта, сильный-слабый, маленький – большой	О.С. Ушакова стр. 79
Декабрь. 2 неделя.	Рассказывание по картинкам.	Учить детей составлять рассказ по картинке. Изучать характерные признаки внешнего вида животных жарких стран. Учить образовывать притяжательные прилагательные, формировать навык составления сложного предложения с союзами и, а. Развивать слуховое внимание и мышление. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Рассматривание, Африка, животные, части тела, питание,	О.А. Соломенникова стр. 45 Г.Н. Соломатина стр. 107-109
Декабрь. 3 неделя.	Елка наряжается - праздник приближается.	Уточнить знания детей о признаках зимы. Учить составлять короткие тексты смешанного типа. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями, определениями. Вовлечь детей в общий разговор на темы из личного опыта, в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками.	Волшебство, новогодняя елка, игрушки, высказывание, желание.	Л.А. Парамонова стр. 325

Декабрь. 4 неделя.	Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза».	Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями. Развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Рассказ об игрушке, подарки, сюрприз, Дед Мороз.	В.В. Гербова стр. 82 Г.Н. Соломатина стр. 81
Январь. 2 неделя.	Составление рассказа по серии картинок «Зимние забавы»	Учить детей составлять связный рассказ о своих впечатлениях, не отступая от заданной темы. Упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением. Развивать умение отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш, учить детей пользоваться различной громкостью голоса, выделять фразы. Обратит внимание, что слоги-части в слове звучат по-разному.	Снег, зима, игры, лепить, снеговик, забавы.	О.С. Ушакова стр. 73 В.В. Гербова стр. 72
Январь. 3 неделя.	Зима.	Развивать ассоциативное мышление детей, побуждать их высказывать свои мысли, предположения, внимательно слушать своих собеседников. Продолжать учить составлять рассказ по пейзажу, четко отвечать на вопросы. Учить образовывать прилагательные от сущ., объяснять значение мало употребляемых слов. Учить детей четко произносить звук С в словах, называть слова с этим звуком.	Зима, снег, вьюга, вьюжная, оттепель, мороз.	Т.И. Петрова, стр. 35
Январь. 4 неделя.	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята».	Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без наводящих вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки. Подбирать определения (прилагательные) и действия (глаголы) к одушевленным существительным. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Развивать умение детей правильно использовать восклицательную информацию.	Лисят, беспокойные, кувыркались, шалили, прыгали, пушистые.	О.С. Ушакова стр. 58
Февраль. 1 неделя.	Забавный медвежонок в Австралии живет.	Продолжать учить составлять короткий текст. Рассуждать, аргументировать высказывания, задавать вопросы и отвечать на них. Обогащать словарь образными словами и выражениями. Учить четко и правильно произносить звуки [к, п, м, л], выделять на слух звуки, подбирать слова с этими звуками.	Народы разных стран, предлоги, фразы, животные.	О.С. Ушакова стр. 56 Л.А. Парамонова стр. 854
Февраль. 2 неделя.	Военная техника.	Обобщить и систематизировать знания детей о военной технике. Подбирать однокоренные слова, синонимы; упражняться в составлении предложений с опорой на картинки. Развивать активную речь в процессе составления описательного рассказа. Учить называть рода войск; развивать умение правильно употреблять глаголы единственного и множественного числа. Обогащать словарь детей. Учить соотносить военные профессии с военной техникой. Воспитывать интерес к Российской Армии, патриотизм и уважительное отношение к людям военных профессий;	Российская Армия, Защитник Отечества	Г.Н. Соломатина стр. 112

Февраль. 3 неделя.	Защитники Отечества.	Развивать связную речь, обогащать словарь по лексической теме: «Защитники Отечества». Формировать умение устанавливать связь слов в предложении, составлять предложение; употреблять предлоги «на», «под», «за»; при ответе на поставленный вопрос продолжать упражнять отвечать грамматически правильной полной фразой. Автоматизировать правильное произношение ранее поставленных звуков «к», «г», подготовительные артикуляционные упражнения для постановки звука «р». Воспитывать патриотические чувства, уважение к защитникам Отечества. Обогащать словарь детей.	Отечество, защитники, разведчики.	Г.Н. Соломатина стр. 115
Февраль. 4 неделя.	Составление короткого рассказа «Ждем гостей».	Учить детей составлять короткий рассказ по содержанию стих-я, а также описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размеру, назначению, правильно называя определения-прилагательные. Активизировать употребление в речи слов противоположного значения (антонимов). Закреплять умение классифицировать предметы по качеству. Учить образовывать однокорневые наименования предметов посуды.	Стекло, металл, пластмасса, дерево, антонимы, глубокая – мелкая, хлебница, сахарница, супница.	О.С. Ушакова стр. 65
Март. 1 неделя.	8 Марта- женский день.	Учить детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, называть главных героев рассказа, последовательно и точно описывать их действия. Составлять рассказ по репродукции к картине П. Кончаловского «Сирень», определять жанр живописи, чувствовать настроение картины и передавать свои впечатления, использовать в речи красочные, образные выражения, продумывать предшествующие события. Учить детей подбирать подходящие по смыслу определения, употреблять в своей речи использовать сложные предложения. Привлекать к четкости и выразительности фраз.	Мамин день, профессия, ласковые, добрые, подарок, рассказ о маме, картина, оценивание, праздник.	Т.И. Петрова, стр. 77 Г.Н. Соломатина стр. 121
Март. 2 неделя.	Составление рассказа по народным игрушкам.	Учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие игрушки: городецкие, филимоновские, дымковские. Развивать умение описывать и давать характеристику персонажам, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам. Учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из 2-3 слов самостоятельно. Учить различать на слух звуки с, с', щ в словах, четко произносить слова с этими звуками.	Матрешка, дымковская, свистульки, элементы росписи, филимоновская, дымковская, городецкая.	Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова Мы живем в России Ср гр стр. 74- 76

Март. 3 неделя.	Составление описательного рассказа по схеме.	Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах. Закрепить знания детей о русском народном декоративно-прикладном искусстве. Различать виды народного декоративно-прикладного искусства. Различать и называть знакомые народные игрушки, их характерные особенности, предметы разных промыслов с растительным узором. Развивать связную речь, логическое мышление, память. Воспитывать уважение к труду народных мастеров.	Ярмарка, Гжель, Хохлома, Городецкая игрушка, мастер.	О.А. Скорлупова «Знакомство детей с русским народным дек. искусством»
Март. 4 неделя.	Как растут деревья.	Учить употреблять предлог на в составе простого предложения. Развивать диалогическую речь. Учить различать на слух звуки р, р', л, д, б в словах, четко произносить слова с этими звуками.	Весенний лес, деревья, дуб, сосна, береза, рябина.	Г.Н. Соломатина стр. 137
Апрель. 1 неделя.	Признаки весны.	Учить детей отвечать на вопросы. Закреплять навык составления простого предложения. Учить согласовывать существительное с прилагательным. Развивать диалогическую речь. Учить составлению сложного предложения с союзом а. Закреплять навык составления схемы простого предложения.	Весна, светит, удлиняется, тает снег, капель, день, лес, проталины.	Г.Н. Соломатина стр. 123-126
Апрель. 2 неделя.	Птицы весной.	Закрепить знания о внешних признаках перелетных птиц. Развивать навыки диалогической речи. Учить согласовывать сущ. с числительным, составлять сложное предложение с союзом и, а; и простых предложений с предлогами на, под. Формировать навык образования уменьшительно - ласкательной формы сущ. в един и множ. числе.	Признаки, перелетные птицы, выют гнездо, высиживают, чирикают, воркуют.	Г.Н. Соломатина стр. 129-131
Апрел ь.	Космос.			
Апрель. 4 неделя.	Мир детям.	Познакомить со значением слов мир, символ, со значением цветов в государственной символике. Воспитывать патриотизм, ответственное отношение к сохранению мира на Земле, уважение к людям разных национальностей. Формировать познание «Родина», обобщать и систематизировать знания детей о России, о ее прошлом и настоящем, развить у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине, к краю, к городу, воспитывать уважительное отношение к государственным символам. Развивать умение вслушиваться в слова, понимать их значение.	Мир, синий, красный, белый, край, символ.	Конспект.

Май. 1 неделя.	9 Мая- день победы.	Закрепить знания детей о военных профессиях. Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну, уважение к людям, стоящим на ее защите. Развивать связную речь, закреплять умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа. Закрепить правильное произношение звуков с, ц, п, б, д. Научить дифференцировать эти звуки, различать их в словах, выделять слова с этими звуками во фразовой речи. Тренировать в произношении слов с различной громкостью и в разном темпе.	Профессии, страна, война, четко, произносить, звуки.	Конспект.
Май. 2 неделя.	Правила дорожного движения.	Развивать творческое воображение, продолжать учить составлять небольшие рассказы из личного опыта. Учить детей сочинять загадки, употреблять в речи сложные предложения.	Проезжая часть, улица, дорожные знаки, продолжи, объясни.	Т.И. Петрова, стр. 55
Май. 3 неделя.	Цветы.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять небольшие рассказы из личного опыта, по серии картин, связанных одним сюжетом. Развивать ассоциативное мышление. Продолжать учить образовывать однокоренные слова, подбирать прилагательные к сущ., активизировать в речи детей глаголы, связанные с уходом за растениями.	Нарциссы, георгины, нежный, приятный, аромат, полевые, луговые, садовые, комнатные.	Т.И. Петрова, стр. 84 Г.Н. Соломатина стр. 171-168
Май. 4 неделя	Летние развлечения.	Продолжать развивать диалогическую речь детей, учить отвечать на вопросы, развивать монолог – составлять связный рассказ по картине. Упражнять детей в согласовании глагола с существительным. Учить составлению сложноподчинённого предложения с союзом потому что. Воспитывать интерес к окружающему миру.	Велосипед, ролики, мяч, ягоды, предложение.	Л.А. Парамонова стр.751, Т.И. Петрова, стр. 87 Г.Н. Соломатина стр. 184

Учебно-методическое сопровождение ООД:

1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет».
2. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», Москва 2016г
3. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет» Москва, ИЦ 2015г.
4. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», Москва, Школьная пресса, 2006г.
5. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Старшая группа. Москва, Мозайка синтез, 2015г.
6. Г.Н. Соломатина «Занятия по развитию речи детей 5-6 лет», Москва, ТЦ Сфера, 2018 г.

Приложение 4

Примерное календарно-тематическое планирование по обучению грамоте.

Дата	Тема ООД	Задачи	Основные понятия	Примечание
Сентябрь. 1 неделя.	Введение понятия слово.	Дать детям знания о словесном составе речи. Познакомить с термином «Слово». Дать знание, что слов много. Познакомить детей с предложениями и умении работать со схемой предложения, с линейностью и протяжённостью слов. Знакомство с тетрадью.	Слово, много.	Е. В Колесникова, стр. 7
Сентябрь. 2 неделя.	Представление о предложении.	Закрепить представление детей о предложении и умении работать со схемой предложения. Продолжить учить составлять предложение по схеме, уточнить умение делить предложения – на слова, слова – на слоги. Дать представление о звуке. Обучать согласовывать слова в предложении. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.	Предложение, слова, деление на части, схема предложения.	Е. В Колесникова, стр. 8 Н.С. Жукова, стр. 9,
Сентябрь. 3 неделя.	Гласный звук и буква «А».	Сформировать понятие о гласных звуках, привлечь внимание детей к их артикуляции и научить четко произносить гласные звуки, познакомить детей с буквой А, а. Познакомить с печатным написанием буквы «А».	Буквы, схема для чтения, слоги	Колесникова стр. 10
Сентябрь. 4 неделя.	Гласные звуки и буквы «О».	Продолжить знакомить детей с гласными звуками [а], [о] и буквами. Познакомить с буквой О, о. Закрепить умение соотносить звук и букву. Познакомить с печатным написанием буквы «О».	Буквы, схема для чтения, слоги	Н.С. Жукова, Е. В Колесникова стр. 12
Октябрь. 1 неделя.	Гласные звуки и буквы «У».	Продолжить знакомить детей с гласными звуками [а], [о], [у] и буквами. Познакомить детей с буквой У, у. Закрепить умение соотносить звук и букву. Познакомить с печатным написанием буквы «У».	Буквы, схема для чтения, слоги	Колесникова стр. 14
Октябрь. 2 неделя.	Гласные звуки и буква «Э»	Продолжить знакомить детей с гласными звуками [а], [о, у], [э] и буквами. Познакомить детей с буквой Э, э. Закрепить умение соотносить звук и букву. Познакомить с печатным написанием буквы «Э».	Буквы, схема для чтения, слоги	Колесникова стр. 16
Октябрь. 3 неделя.	Гласные звуки и буквы «А» «О» «У» «Ы» «Э»	Продолжить знакомить детей с гласными звуками [а], [о], [у], [э], [ы] и буквами. Закрепить умение определять место звуков.	Буквы, схема для чтения, слоги	Колесникова стр. 17
Октябрь. 4 неделя.	Знакомство со звуками [л], [л']. Буквы «Л»	Познакомить детей со звуком [л], отметить, что этот звук согласный, может быть твердым и мягким, звонкий. Учить определять место звука в слове. Познакомить детей с буквами Л, л. Познакомить с печатным написанием буквы «Л».	Буквы, схема для чтения, слоги	Колесникова стр. 18

Октябрь. 5 неделя.	Знакомство со звуками [м], [м']. Буквы «М»	Познакомить детей со звуком [м], отметить, что этот звук может быть твердым и мягким. Учить выделять звук в словах, определять место звука в слове. Познакомить детей с буквами М, м. Учить детей соотносить звук и букву. Познакомить с печатным написанием буквы «М».	Буквы, схема для чтения, слоги	Колесникова стр. 19
Ноябрь. 1 неделя.	Знакомство со звуками [н], [н']. Буквы «Н»	Познакомить детей со звуком [н], отметить, что этот звук согласный, может быть твердым и мягким, звонкий. Учить определять место звука в слове. Познакомить детей с буквами Н, н. Учить детей соотносить звук и букву. Познакомить с печатным написанием буквы Н.	Буквы, схема для чтения, слоги	Е. В Колесникова стр. 20
Ноябрь. 2 неделя.	Знакомство со звуками [р], [р']. Буквы «Р»	Познакомить детей со звуком [р], отметить, что этот звук согласный, может быть твердым и мягким, звонкий. Учить выделять звук в словах, определять место звука в слове. Познакомить детей с буквами Р, р. Учить детей соотносить звук и букву. Познакомить с печатным написанием буквы «Р». Учить находить буквы в печатном тексте.	Буквы, схема для чтения, слоги.	Е. В Колесникова стр. 21
Ноябрь. 3 неделя.	Знакомство со звуком [ч]. Буквой «Ч».	Познакомить детей со звуком [ч] отметить что он всегда мягкий и согласный. Учить детей соотносить звук и букву. Познакомить детей с буквой Ч.	Буквы, схема для чтения, слоги.	Колесникова стр. 22
Ноябрь. 4 неделя.	Буква «Я»	Закрепить ранее изученные гласные буквы. Познакомить детей с гласной буквой Я. Учить различать твёрдые и мягкие согласные. Познакомить с печатным написанием буквы Я.	Буквы, схема для чтения, слоги.	Колесникова стр. 23
Декабрь. 1 неделя.	Буква «Ю»	Закрепить ранее изученные гласные буквы. Познакомить детей с гласной буквой Ю. Учить различать твёрдые и мягкие согласные. Познакомить с печатным написанием буквы «Ю».	Буквы, схема для чтения, слоги.	Колесникова стр. 24
Декабрь. 2 неделя.	Знакомство со звуком [е] [ё]. Буквы «Е», «Ё».	Познакомить детей со звуком [е], отметить, что этот звук гласный йотированный, и содержит в себе два звука [йэ]. Познакомить детей с буквами Е, Ё. Учить детей соотносить звук и букву. Познакомить с печатным написанием буквы.	Буквы, слоги, печатные тексты.	Колесникова стр. 25
Декабрь. 3 неделя.	Знакомство со звуками [г], [г']. Буквы «Г».	Познакомить детей со звуком [г], отметить, что этот звук согласный, может быть твердым и мягким, звонкий. Учить определять место звука в слове. Познакомить детей с буквами Г, г. Учить детей соотносить звук и букву. Познакомить с печатным написанием буквы.	Буквы, схема для чтения, слоги,	Колесникова стр. 26
Декабрь. 4 неделя.	Звук и буква «И»	Закрепить ранее изученные гласные буквы. Познакомить детей с гласной буквой И. Учить различать твёрдые и мягкие согласные. Познакомить с печатным написанием буквы «И».	Буквы, слоги.	Колесникова стр. 27

Январь. 2 неделя.	Слоги, слова, предложение	Закрепить ранее изученные буквы. Продолжать учить читать слоги, различать твёрдость и мягкость согласных. Определять в предложении порядок следования слов.	Буквы, слоги,	Колесникова стр. 28
Январь. 3 неделя.	Знакомство со звуками [ж], [ж']. Буквы «Ж»	Познакомить детей со звуком [ж], отметить, что этот звук может быть только твердым, звонким, согласным. Познакомить детей с буквами Ж, ж. Учить детей соотносить звук и букву.	Буквы, печатные тексты.	Н.С. Жукова
Январь. 4 неделя.	Звуки «Т-ТЬ» и буква «Т».	Познакомить детей со звуком [Т] [ТЬ] (глухими). Учить проводить фонетический разбор слов. Познакомить с печатным написанием буквы Т.	Буквы, печатные тексты.	Колесникова стр. 30
Февраль. 1 неделя.	Звуки «Ф-ФЬ» и буква- «Ф».	Познакомить детей со [Ф] [ФЬ] (глухими). Учить проводить фонетический разбор слов. Познакомить с печатным написанием буквы Ф.	Буквы, печатные тексты.	Колесникова стр. 31
Февраль. 2 неделя.	Звуки «С-СЬ» и буква «С».	Познакомить детей с [С] [СЬ] (глухими). Учить проводить фонетический разбор слов. Познакомить с печатным написанием букв С.	Буквы, печатные тексты.	Колесникова стр. 32
Февраль. 3 неделя.	Звуки «Б-БЬ» и буквы «Б»	Познакомить детей со звуками [Б], [БЬ] (звонкими). Учить проводить фонетический разбор слов. Познакомить с печатным написанием букв Б.	Буквы, печатные тексты.	Колесникова стр. 33
Февраль. 4 неделя.	Звуки «Х-ХЬ» и буква «Х»	Познакомить с согласными звуками [Х] [ХЬ]. Учить проводить фонетический разбор слов. Познакомить с печатным написанием буквы Х.	Буквы, слоги.	Колесникова стр. 34
Март. 1 неделя.	Звук и буква «Ш».	Познакомить детей с твёрдым согласным [Ш] (глухим). Познакомить с печатным написанием буквы Ш. Познакомить детей с тем, что у «Ш» нет мягкой пары.	Буквы, слоги.	Колесникова стр. 35
Март. 2 неделя.	Звуки и буквы - «Щ».	Познакомить с мягкими согласными звукам [Щ]. Познакомить с печатными написанием букв Щ. Познакомить с тем, что звук «Щ» всегда мягкие.	Буквы, схема для чтения, слоги.	Колесникова стр. 36
Март. 3	Звук и буква «Ц».	Познакомить с твёрдым согласным звукам [Ц]. Учить проводить фонетический разбор слов. Познакомить с печатным написанием буквы Ц.	Буквы, схема для чтения, слоги.	Колесникова стр. 37
Март. 4 неделя.	Звуки и буква «Й»	Познакомить с мягким согласным звукам [Й]. Познакомить с печатным написанием буквы Й. Познакомить с тем, что согласный звук «Й» всегда мягкий.	Буквы, схема для чтения, слоги.	Колесникова стр. 38
Апрель. 1 неделя.	Буква «Ь»	Познакомить со смягчающей функцией мягкого знака. Познакомить с печатным написанием буквы Ъ. Познакомить с тем что у этой буквы нет звука.	Буквы, слоги.	Колесникова стр. 39
Апрел ь.	Буква «Ъ»	Познакомить с буквой Ъ. Учить проводить фонетический разбор слов. Познакомить детей с тем, что у этой буквы нет звука.	Буквы, схема для чтения, слоги.	Колесникова стр. 40

Апрель. 3 неделя.	Знакомство со звуками [к], [к']. Буквы «К»	Познакомить детей со звуком [К], отметить, что этот звук согласный, может быть твердым и мягким, звонкий. Учить определять место звука в слове. Познакомить с печатным написанием буквы К, к. Учить детей соотносить звук и букву.	Буквы, схема для чтения, слоги,	Колесникова стр. 37
Апрель. 4 неделя.	Знакомство со звуками [п], [п']. Буквы «П»	Познакомить детей со звуком [П], отметить, что этот звук согласный, может быть твердым и мягким, глухой. Учить выделять звук в словах, определять место звука в слове. Познакомить детей с буквами П, п. Учить детей соотносить звук и букву. Познакомить детей с печатным написанием.	Буквы, схема для чтения, слоги,	Колесникова стр. 35
Май. 1 неделя.	Знакомство со звуками [з], [з']. Буквы «З»	Познакомить детей со звуком [З] отметить, что этот звук согласный, может быть твердым и мягким, звонкий. Учить определять место звука в слове. Познакомить детей с буквами З, з. Учить детей соотносить звук и букву.	Буквы, схема для чтения, слоги.	Колесникова стр. 35
Май. 2 неделя.	Знакомство со звуками [в], [в']. Буквы «В»	Познакомить детей со звуком [В] отметить, что этот звук согласный, может быть твердым и мягким, звонкий. Познакомить детей с буквами В, в. Учить детей соотносить звук и букву. Зарисовка графического образа.	Буквы, схема для чтения, слоги,	Колесникова стр. 35
Май. 3 неделя.	Знакомство со звуками [д], [д']. Буквы «Д»	Познакомить детей со звуком [Д] отметить, что этот звук согласный, может быть твердым и мягким, звонкий. Познакомить детей с буквами Д, д. Учить детей соотносить звук и букву.	Буквы, схема для чтения.	Колесникова стр. 35
Май. 4 неделя	Итоговое занятие.	Закрепить знания о гласных и согласных буквах. Познакомить с алфавитом.	Буквы, алфавит.	Е.В. Колесникова, стр. 41-42.

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 5-6 лет» Москва, ИЦ 2015г.
2. Е.В. Колесникова «Звуки и буквы», Москва, Ювента, 2011г.
3. Н.С. Жуковой «Обучение грамоте» Старшая группа. Москва, Мозайка синтез, 2018г.

Приложение 5

Примерное календарно - тематическое планирование ООД «Художественно – эстетическое развитие» (рисование).

Дата	Тема НОД	Задачи	Основные понятия	Примечание
Сентябрь. 1 неделя.	Веселое лето-сюжетное рис.	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.	Лето, отдых, сюжет, карандаши.	И.А. Лыкова, стр. 22,
Сентябрь 1 неделя.	Наша группа – сюжет рис.	Учить отражать в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада. Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей.	Группа, дети, сюжет.	И.А. Лыкова, стр. 126,
Сентябрь 2 неделя.	Цветы на клумбе.	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности садовых цветов: форму лепестков и листьев, их цвет. Знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Садовые растения, способы, акварель, формы.	Т.С. Комарова стр. 8
Сентябрь 2 неделя.	Яблоня с золотыми яблоками в саду.	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много ягод. Закреплять умение рисовать красками. Учить красиво располагать изображение на листе.	Образ, крона, фруктовые деревья, ягоды, расположение	Т.С. Комарова стр. 8
Сентябрь 3 неделя.	Деревья в нашем парке.	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета. Развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Совершенствовать умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	Форма, толщина, ворс, ветки, крона.	И.А. Лыкова, стр. 32,
Сентябрь 3 неделя.	Осенние листья	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и печатать ими на бумаге.	С натуры, форма, лист, названия.	И.А. Лыкова, стр. 50,
Сентябрь 4 неделя.	Зайчишка трусишка.	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Воспитывать интерес к рисованию знакомых сказок. Познакомить с приемами передачи сюжета.	Характер, настроение, сюжет.	Л.А. Парамонова стр. 192
Сентябрь 4 неделя.	Лиса кумушка.	Продолжать учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес иллюстрированию знакомых сказок доступными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета.	Материалы, характер, настроение, книжка.	И.А. Лыкова, стр. 74,

Октябрь. 1 неделя.	Девочка в нарядном платье.	Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Продолжать рисовать крупно, во весь лист.	Человек, фигура, части.	Т.С. Комарова стр. 11
Октябрь. 1 неделя.	Как мы играли в подвижную игру Медведь и пчелы».	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	Фигура, игра, композиция, материалы.	Т.С. Комарова стр. 11
Октябрь. 2 неделя.	По замыслу.	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления.	Замысел, рисунок, конец.	Т.С. Комарова стр. 14
Октябрь. 2 неделя.	Моя семья.	Сформировать у ребенка представление о семье, людях, живущих с ним. Учить детей правильно называть членов своей семьи. Учить рисовать фигуру человека (форму и соотношение частей). Активизировать словарный запас детей прилагательными, характеризующими семью и обозначающими настроение человека. Воспитать у ребенка чувства любви, заботы и уважения по отношению к родным;	Человек, фигура, семья.	Т.С. Комарова стр. 9
Октябрь. 3 неделя.	Делаем зарядку.	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, формировать привычки здорового образа жизни.	Человек, фигура, ЗОЖ, здоровье.	Т.С. Комарова стр. 82
Октябрь. 3 неделя	Что ты больше всего любишь рисовать.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество.	Замысел.	Т.С. Комарова стр. 9
Октябрь. 4 неделя.	Автобус едет по улице.	Учить детей изображать отдельные виды транспорта нашего села: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.	Транспорт, части, кабина, колеса.	Т.С. Комарова стр. 12
Октябрь. 4 неделя.	Сказочные домики.	Учить детей создавать образ сказочного дома: передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов.	Дома, высокие, низкие, длинные,	Т.С. Комарова стр. 12
Октябрь. 5 неделя.	Уссурийский тигр.	Учить детей рисовать тигра с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, части тела, окраску. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности тигра, располагать на всем листе.	Тигр, оранжевые, черные.	Т.С. Комарова стр. 72

Октябрь. 5 неделя.	Я рисую наше море.	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными худ материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции, создать условия для творческого применения освоенных умений. Учить планировать коллективную работу. Рассказать детям, что наш край омывается морем.	Оттенок, ватой, смачивают, просох, губка, растяжка.	И.А. Лыкова, стр. 172
Ноябрь. 1 неделя.	Моя Родина (по замыслу)	Обеспечить условия для выражения детьми художественно – изобразительными средствами представлений о своей Родине. Научить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Развивать чувство композиции, умение рассказывать о своём рисунке, чувство гордости за свою «малую Родину»	Мини-выставка «Моя Родина»	конспект
Ноябрь. 1 неделя.	Флаг России.	Учить детей изображать Российский флаг, используя готовый силуэт матрешки; продолжать знакомить детей с государственной символикой - герб, флаг, гимн, с функциональным назначением флага России, о символическом значении цвета, что означают цвета на Российском флаге. Сформировать эстетическое отношение к флагу России. Воспитывать патриотические чувства.	Флаг, гимн, герб, символика.	конспект
Ноябрь. 2 неделя.	Башни Москвы.	Расширить знания детей о Кремле и его достопримечательностях. Учить передавать в рисунке архитектуру главной башни Кремля - Спасской, передавая ее форму. Способствовать овладению композиционными умениями: располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Формировать патриотические чувства детей: любовь к родному городу, гордость за людей, живущих в нем – москвичам.	Кремль, крепость, куранты, Спасская башня, достопримечательность, деревянная, кирпичная.	Т.С. Комарова стр. 97
Ноябрь. 2 неделя.	Московское метро.	Познакомить детей с декоративной оформительской техникой – мозаикой и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить детей составлять многоцветную гармоничную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику.	Ночной город, набрызг, темные тона.	Л.А. Парамонова стр. 723
Ноябрь. 3 неделя.	Мчат пожарные машины	Научить детей размещать изображения на листе; передать различия в величине изображаемых предметов; развивать самостоятельность в выборе композиции, цветового решения; закрепить умение рисовать фигуры людей в движении; познакомить детей с возможными последствиями игры с огнём.	Композиция. Пожарные машины, пожарные спасатели. «01»	Т.С. Комарова стр. 14

Ноябрь. 3 неделя.	Пожар.	Учить детей создавать сюжетную картину «Пожар». Закрепить правила пожарной безопасности. Воспитывать уважение к смелым людям - пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту. Учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.	Огонь, дым, фигуры.	Л.А. Парамонова
Ноябрь. 4 неделя.	Превращение камешков.	Учить детей создавать худ образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приемами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изо технику.	Камешки, техника, скульптура.	И.А. Лыкова стр. 190
Ноябрь. 4 неделя.	Земля, на которой живу.	Закреплять представление о том, что такое глобус. Продолжать учить детей рисованию способом приманивания. Закреплять умения рисовать круг, выделять материки и океаны. Продолжать учить отвечать на вопросы полными ответами. Закрепить знание геометрических фигур: ромб, круг.	Глобус, голубой, зеленый, коричневый, горы, реки, лес.	конспект.
Декабрь. 1 неделя.	Северное сияние.	Закреплять знания детей об особенностях климата. Учить создавать изображение северного сияния разными способами. Развивать творческое в обращении. Показать красоту смешиваемых красок.	Сияние, цвет, смешивание, по мокрому.	конспект.
Декабрь. 1 неделя.	Белый медведь.	Учить изображать белого медведя, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Закреплять умение рисовать контур тонкой кистью, пользоваться сухой и жесткой кистью при рисовании шерсти медведя. Развивать у детей умение передавать в рисунке несложный сюжет с одним персонажем (белым медведем). Воспитывать интерес к животным холодных стран.	белый медведь, смешивание, контур, жёсткая кисть.	Т.С. Комарова стр. 72
Декабрь. 2 неделя.	Жираф.	Углубить и расширить знания детей о животных жарких стран, уточнить название животных жарких стран. Учить рисовать жирафа, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Воспитывать познавательный интерес к фауне жарких стран.	Жираф, пропорции, пятна, длинная шея.	
Декабрь. 2 неделя.	Сафари- парк.	Учить детей создавать панораму африканкой саванны. Воспитывать интерес к животным, желание изобразить их, передавая характерные особенности, используя различные нетрадиционные техники рисования. Развивать умение использовать различные материалы и их сочетания для придания образу большей выразительности.	Солнце, пустыня, деревья, животные.	
Декабрь. 3 неделя.	Еловые веточки.	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию	Елка, ствол, ветки, игрушки, вертикальные, прямые, наклонные.	Л.А. Парамонова стр. 323 И.А. Лыкова стр. 100

Декабрь. 3 недели.	Наша нарядная елка.	Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.	Строение елки, расположение оттенки.	Т.С. Комарова стр. 63
Декабрь. 4 недели.	Что мне больше всего понравилось на новог. празднике	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника. Рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием. Передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе.	Интересное, задуманное, хотелось.	Т.С. Комарова стр. 64
Декабрь. 4 недели.	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в селе. Закреплять умения рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Развивать образное восприятие, представления, творчество.	Сангина, белила, восковые мелки, сочетание, снег.	Т.С. Комарова стр. 55
Январь. 2 недели.	Зимние забавы.	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения. Развивать композиционные умения.	Лес, тычки, кисть, гуашь.	Л.А. Парамонова стр. 378 И.А. Лыкова стр. 117
Январь. 2 недели.	Дети гуляют зимой на участке.	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.	Фигура, пропорции, части, движение.	Т.С. Комарова стр. 66
Январь. 3 недели.	Декоративное Волшебные снежинки.	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Учить симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета. Учить использовать в работе разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Развивать умение пользоваться кистью.	Узор, центр, круг, симметрия, наращивание, прямые, округлые линии.	И.А. Лыкова, стр. 94 Л.А. Парамонова стр. 302 Т.С. Комарова стр. 61
Январь. 3 недели.	Белая береза под моим окном.	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изюминки для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.	Крона, техника, обрывная, прорезной декор, нарезанная мишура.	И.А. Лыкова, стр. 92
Январь. 4 недели.	Усатый полосатый.	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений.	котенок, последовательность, эпизоды.	Т.С. Комарова стр. 63

Январь. 4 неделя	Деревья в инее.	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Иней, палочки сангины, приемы, шершавая.	Т.С. Комарова стр. 76
Февраль. 1 неделя.	Коала.	Познакомить детей с новым приемом нетрадиционной техники рисования–метод «тычком» полусухой кисточкой. Закрепить знания о цвете мишки коалы. Закрепить знания детей о медведях. Прививать интерес к рисованию разными способами. Познакомить с животными живущих в Австралии.	Коала, белый черный, полусухой кисточкой.	И.А. Лыкова стр.
Февраль. 1 неделя.	Индейцы племени Апачи.	Познакомить детей с жизнью и бытом людей, живущих в Северной Америке – индейцами. Учить прикладывать кисть руки к листу и обводить ее карандашом, придавая образ индейцев. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги, задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное до конца.	Племя, вигвам, пирога.	
Февраль. 2 неделя.	Боевая машина – танк.	Расширить представление детей о Российской армии. Упражнять детей соотносить военные профессии с военной техникой. Развивать умение изображать в рисунке боевой танк, передавая характерные особенности (гусеницы, пушку, люк), рисовать контур простым карандашом. Закрепить умение аккуратно закрашивать. Воспитывать уважение к военным профессиям и гордость за Российскую Армию.	Гусеницы, пушку, люк, боевой танк, армия.	
Февраль. 2 неделя.	Пограничник с собакой.	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания.	Одежда, поза, пограничник, величина, фигура, части.	Т.С. Комарова стр. 79
Февраль. 3 неделя.	Папин портрет	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Портрет, характер, настроение, внешний вид.	И.А. Лыкова, стр. 136.
Февраль. 3 неделя.	Солдат на посту.	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Одежда, поза, пограничник, солдат, на посту стоит.	Т.С. Комарова стр. 76

Февраль. 4 неделя.	Милой мамочки портрет.	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изо средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изо искусства.	Портрет, лицо, нежное, размер, кудри.	И.А. Лыкова, стр. 142
Февраль. 4 неделя.	Красивые цветы.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.	Украшение группы, квадраты, размещение на полосе.	Т.С. Комарова стр. 85, 99
Март. 1 неделя.	Картинка к празднику 8 марта.	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме.	Праздник, фигуры человека, расположение прорисовать.	Т.С. Комарова стр. 83
Март. 1 неделя.	Букет.	Формировать эстетический вкус к составлению букетов и их изображениям, учить использовать шаблоны для создания одинаковых изображений, развивать пространственные представления, чувства ритма, композиции	Набрызг, печать, тиснение, лепесток, шаблон.	Р.Г. Казакова стр. 123
Март. 2 неделя.	Золотая хохлома	Познакомить с изделиями хохломского промысла; научить отличать хохломские изделия от изделий других промыслов. Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе.	Хохломской промысел. Художник. Золотой узор на чёрном или красном фоне. Растительный орнамент.	Т.С. Комарова стр. 75
Март. 2 неделя.	Знакомство с гжельской росписью.	Познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью.	Гжель, сине-голубой, белый, мастер, завиток, сеточка, листик, дуга.	Т.С. Комарова стр. 89
Март. 3 неделя.	Узор на полосе из бутонов и листьев.	Научить детей составлять узор из двух элементов городецкой росписи: бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды. Изобразить гирлянду в указанной последовательности от центра к краям, сочетать в окраске бутонов два близких цвета: розовый с красным или голубой с синим; поупражнять детей в смешивании красок для получения розового или голубого цветов.	Городецкая роспись. Элементы росписи.	Т.С. Комарова стр.

Март. 3 неделя.	Водоноски.	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок- украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) по мотивам дымковской игрушки. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашью – рисовать кончиком кисти на объемной форме.	Барыня, дымковская, узор, линии, точки, волны.	И.А. Лыкова, стр. 166, 64
Март. 4 неделя.	Рисование – экспериментирование «Солнечный цвет»	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий...). Развивать воображение. Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки.	Палитра, цвет, солнечный, золотой, медный, рыжий, янтарный.	И.А. Лыкова
Март. 4 неделя.				
Апрель. 1 неделя.	Весеннее небо – по мокрому.	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными худ. материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки по мокрому. Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений.	Оттенок, ватой, смачивают, просох, губка, растяжка.	И.А. Лыкова, стр. 168
Апрель. 1 неделя.	Весна идёт, весне дорогу	Научить детей понимать содержание картин; познакомить их со средствами выразительности, используемыми художником, расширить знания о творчестве художника И. И. Левитана; о цветах и их оттенках; воспитать интерес к искусству.	Художник И.И. Левитан Цвет – оттенок, отшумели, набухли почки.	Р.Г. Казакова стр.
Апрель. 2 неделя.	Звездное небо	Упражнять в комбинировании различных техник изображения. Воспитать эстетическое отношение к природе, через изображение образа неба; развить чувство композиции и колорита.	Нетрадиционные техники: печать по трафарету, набрызг.	Р.Г. Казакова стр. 114
Апрель. 2 неделя.	Полет в космос.	Продолжать знакомить детей с праздником. Закреплять умение детей рисовать ракету, летящую в космосе. Воспитывать интерес к празднику - Дню Космонавтики. Развивать эстетическое восприятие, память, внимание.	Космос, ракета, фон, части.	Т.С. Комарова
Апрель. 3 неделя.	Цветут сады.	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умения рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие.	Сад, цветет, весна, цветущая, кусты, деревья.	Т.С. Комарова стр. 104

Апрель. 3 неделя.	Расписные ткани.	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать ткань), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Использовать в своем творчестве элементы д/п искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.	Лоскутки, цветные, яркие, орнамент, трафарет, узор.	И.А. Лыкова стр. 86
Апрель. 4 неделя.	Голубь-символ мира.	Учить детей рисовать голубя ладошкой, придавать ему образ. Развивать навыки работы гуашью, цветными карандашами. Расширять представления детей о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, о том, как важно жить в мире со всеми народами. Воспитывать у детей патриотические чувства.	Голубь, мир, крылья, клюв, техника.	
Апрель. 4 неделя.	Первомай.	Познакомить детей с весенним праздником «1 Мая», как отмечается. Учить отображать цветовые сочетания праздника в рисунке, располагать сюжет на всем листе бумаги. Закреплять навыки и умения создания эскиза простым карандашом и рисования акварелью.	Профессии, май, труд, шары, праздник.	
Май. 1 неделя.	Военные.	Учить создавать в рисунке образ героя. Упражнять в изображении человека: пропорции фигуры, одежда, детали. Закреплять умения рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.	Герой, особенности, карандаши, пропорции, фигуры.	Т.С. Комарова стр. 91
Май. 1 неделя.	Салют над городом.	Познакомить детей с новым способом рисования – граттажем, вызвать у детей интерес к предложенной работе, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное. Закрепить знания детей о том, что 9 мая – День Победы, что страну защищали и армия, и партизаны; воспитывать уважения к ветеранам.	Палитра, взлетают, сверкающие россыпи, способы, граттаж	Т.С. Комарова стр. 101
Май. 2 неделя.	Светофор.	Учить рисовать светофор, передавать в рисунке строение, форму и взаимное расположение частей объекта; Развивать наблюдательность, зрительную память; умение отвечать на вопросы полными предложениями. Закреплять знания о правилах дорожного движения.	Строение, части, символ, круг.	Конспект.
Май. 2 неделя.	Грузовая машина.	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагая части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линии, правильно закрашивания предметов.	Части, кузов, форма, кабина, колеса, косо, посередине.	Т.С. Комарова стр. 52
Май. 3 неделя.	Радуга-дуга.	Продолжать учить самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению.	Природное явление, цвет, атмосферное явление.	И.А. Лыкова стр. 202

Май. 3 неделя.	Бабочки летают над лугом.	Учить отражать в рисунке несложный сюжет. Располагать изображения на широкой полосе, передавать колорит. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать акварель и гуашь, готовить нужные цвета.	Бабочка, разных цветов, восприятие, крылья.	Т.С. Комарова стр. 105
Май. 4 неделя.	Чем пахнет лето.	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Обогащать межсезонные связи. Готовить руку к письму.	Лето, таблица,	И.А. Лыкова стр. 206
Май. 4 неделя.	Зеленый май.	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Ладочки, смешивание, оттенки.	И.А. Лыкова стр. 198

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Л.А. Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Москва ОЛМА Медиа Групп 2014г.
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Москва 2019г.
3. Т.С. Комарова, «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», Москва, Мозаика-синтез, 2010г.
4. Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста», Москва, Сфера, 2005 г.

Приложение 6

**Примерное календарно - тематическое планирование ООД
«Художественно – эстетическое развитие» (аппликация/лепка).**

Дата	Тема НОД	Задачи	Основные понятия	Примечание
Сентябрь. 1 неделя.	Лепка. Веселые человечки.	Учить детей лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра путем надрезания стекой и дополнения деталями. Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.	Конус, цилиндр, человек, валик.	И.А. Лыкова, стр. 18.
Сентябрь. 2 неделя	Аппликация. Наша ферма.	Показать детям возможность создания образов разных животных на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить передавать пространственные представления.	Ферма, овал, пополам, закругление, углы,	И.А. Лыкова, стр. 44.
Сентябрь. 3 неделя.	Лепка. Осенний натюрморт.	Учить детей создавать объемные композиции (натюрморты) из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приемы лепки). Развивать композиционные умения- размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию.	Натюрморт, соленое тесто, овощи, фрукты, ягоды.	И.А. Лыкова, стр. 42.
Сентябрь. 4 неделя.	Аппликация. Осенние картины.	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала- засушенных листьев, лепестков, семян. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту.	Листья, лепестки, семена.	И.А. Лыкова, стр. 58.
Октябрь. 1 неделя	Аппликация. Дружные ребята.	Учить детей оформлять самодельный коллективный альбом аппликативными элементами. Показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации, уточнить ее специфику и раскрыть символику. Развивать композиционные умения, чувство цвета.	Фигурка, человек, ленточная, вырезать, хоровод, прямоугольник .	И.А. Лыкова, стр. 126.
Октябрь. 2 неделя.	Лепка предметная. Накроем стол для гостей.	Учить рассматривать кружки, выделять особенности формы, детали. Создавать сосуд путем соединения лентообразной формы и диска. Сопоставления формы по величине, прочно соединять их между собой с внешней и внутренней стороны. Прочно прикреплять ручку к основной форме. Заглаживать поверхность, пользуясь влажной салфеткой.	Кружка, форма, узор, рельеф, налеп.	А.А. Грибовская стр. 71

Октябрь. 3 недели.	Лепка. Овощи.	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания, прищипывания, оттягивания. Показать детям полезность овощей и фруктов для здоровья.	Форма, геометрич. фигуры, раскатывание, сглаживание, прищипывание, оттягивание.	Т.С. Комарова стр. 32
Октябрь. 4 недели	Аппликация сюж. Наш город	Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой, по косой, и по сгибам. Развивать композиционные умения – при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения	По прямой, косой, сгибу, вырезание, ножницы, панорама, ряды.	И.А. Лыкова, стр. 32.
Октябрь. 5 недели.	Лепка. Птицы нашего края.	Учить изображать предметы путем вытягивания частей из целого куска. Передавать характерную форму туловища. Закреплять умение соблюдать пропорциональное соотношение частей, равномерно и красиво устанавливать фигурку на подставке. Учить стекой делать узор на крыльях утки.	Овоид, сплюснутый овал, узор, стека, форма.	А.А. Грибовская стр. 49.
Ноябрь. 1 неделя	Аппликация. Цветы России. наш флаг.	Показать детям возможность составления коллективной композиции на единой основе из множества однородных элементов, подготовленных детьми на занятии. Продолжать учить детей вырезать цветы в форме розетки из бумажных квадратов, сложенных уже знакомым способом- дважды по диагонали. Учить вырезать лепестки разной формы.	Форма, флаг, композиция, мозаика.	Л.А. Парамонова, стр. 698
Ноябрь. 2 недели	Лепка.			
Ноябрь. 3 недели	Аппликация. Пожарная машина.	Закрепить знания о специальном транспорте – пожарная машина, о работе пожарных. Дать детям представление об опасности огня. Учить располагать детали на листе бумаги в правильной последовательности, предавать форму и части машины. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	Часть, прямоугольник круг, детали, после-но, машина, опасность.	Т.С. Комарова стр.
Ноябрь. 4 недели	Аппликация.			
Декабрь. 1 неделя	Лепка. Упряжка олений.	Познакомить с новыми скульптурными приемами лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами. Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость. Учить создавать из фигурок сюжетную композицию.	Олени, вытягивание, прищипывание.	Л.А. Парамонова, стр. 396

Декабрь. 2 неделя	Лепка. Обезьянка.	Учить составлять сюжетную композицию из разнородных элементов. Расширить возможности лепки из цилиндров (валиков) разной длины и разного диаметра способом надрезания с двух концов и моделирование фигуры животного. Продолжать учить соотносить элементы композиции по величине и пропорциям.	Валик, фигура, цилиндр, надрезание, размеры, лепешка, диск, полусфера.	И.А. Лыкова, стр. 186.
Декабрь.3 неделя.	Аппликация. Елочки красавицы.	Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.	Яркий цвет, слаботонированные, елки, складывание бумаги, сгиб, пополам, разглаживание.	И.А. Лыкова, стр. 104. Л.А. Парамонова, стр. 332.
Декабрь. 4 неделя.	Лепка. Дед Мороз.	Учить изображать фигурку Деда Мороза по представлению, передавать движение, отмечая это определенным положением рук, ног. Проявлять самостоятельность в изображении общей формы, пропорций фигуры, отдельных деталей.	Дед Мороз, движение, туловище, борода.	А.А. Грибовская, стр. 65.
Январь. 2 неделя.	Лепка. Зимние забавы.	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить анализировать простейшие схемы.	Карточки, схема, позы, площадка, мерка.	И.А. Лыкова, стр. 116. Л.А. Парамонова, стр. 371
Январь. 3 неделя.	Аппликация. Зимнее окошко.	Учить детей вырезать звездочки из цветной фольги, фантиков. Совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать желание создать коллективную композицию. Формировать композиционные умения.	Снежинки, пополам, косыночка, зубчиками, элементы.	Л.А. Парамонова, стр. 307
Январь. 4 неделя.	Аппликация Синички.	Учить детей изображать птицу аппликативным способом из отдельных частей разной формы и величины, наклеивать частично одну деталь на другую; продолжать развивать умение работать совместно – вдвоем делать сюжетную аппликацию; продолжать учить заготавливать исходные формы, соответствующие по величине и форме частям синички	Синица, птица, детали, зима, подкармливать, вырезать, наклеивать	И.А. Лыкова, стр.
Февраль. 1 неделя.	Лепка. Кенгуру.	Продолжать учить детей лепить фигуру животного, передавая характерные особенности внешнего вида. Создавать сюжет из 2х животных одного вида, но разного размера. Показать зависимость способа лепки от строения животного. Развивать способности к сюжету.	Кенгуру, части, лапы, пропорции.	Л.А. Парамонова, стр. 863

Февраль. 2 неделя.	Лепка. Отважные парашютисты	Продолжать лепить фигурку человека из валика путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей. Развивать чувство формы и композиции. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.	Парашютист, фигура, валик, поза, руки.	Л.А. Парамонова, стр. 448
Февраль. 3 неделя.	Аппликация. Рубашка с галстуком для папы.	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука и рубашки. Повести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.	Прямоугольник квадрат, уголок, складывание, орнамент.	И.А. Лыкова, стр. 140. Оригами рубашка.
Февраль.4 неделя.	Лепка. Красная Шапочка несет бабушке гостинцы.	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавая характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке.	Фигура, особенности, образ.	Т.С. Комарова. стр. 103
Март. 1 неделя.	Аппликация. Нежные подснежники	Научить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежник, пролески). Совершенствовать аппликативную технику – составлять цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.	Первоцвет, лепестки, стебель, листья.	И.А. Лыкова стр.172
Март. 2 неделя.	Лепка по мотивам Богородской игрушки «Мишка».	Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре, предметам народного искусства.	Богородская игрушка, мастера, дерево, топор, шерсть.	И.А. Лыкова, стр. 66.
Март. 3 неделя.	Лепка по мотивам народных игрушек. Лошадки.	Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего и как она сделана; как украшена; какая по характеру. Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки.	Народная игрушка, дымковская, лошадка, жгуттики, валики, цилиндр.	И.А. Лыкова. стр. 62
Март. 4 неделя.	Лепка. Декоративная посуда.	Учить творчески подходить к выполнению работы и самостоятельно выбирать способ лепки. Украшать готовое изделие углубленным рельефом при помощи стеки, или налепами. Закреплять навыки аккуратной лепки. Развивать творческие способности детей (умение самостоятельно выбирать посуду для лепки и придумывать узор для украшения); формировать умение переносить усвоенные способы лепки на изготовление новых изделий. Воспитывать интерес к истории, предметам посуды; познакомить с русской народной посудой.	Форма обуви, контур, вырезание, парных, силуэт.	И.А. Лыкова, стр. 160

Апрель. 1 неделя	Аппликация. Ветка вербы.	Уточнить и закрепить представления об изменениях в природе весной, ее признаках. Совершенствовать технику наклеивания ваты и шпагата, создавая композицию. Формировать умение передавать в аппликации красоту природы, развивать эстетическое восприятие. Закреплять название перелетных птиц.	Верба, дерево, вата, шпагат, скручивание, композиция.	Т.С. Комарова.
Апрель. 2 неделя.	Аппликация. Ракета летит в космос.	Расширение представлений о космосе, о покорении космоса, о планетах Солнечной системы, их названиях. Учить отгадывать загадки о планетах. Учить детей составлять ракету из отдельных элементов (прямоугольники, треугольники, круги). Активизировать способы вырезания прямоугольников, треугольников, кругов. Развивать композиционные умения: составлять варианты изображения ракет из нескольких частей, красиво располагать на основе.	Космос, система, планеты, круги, треугольники, прямоугольник ракета, части, звездное небо.	И.А. Лыкова,
Апрель. 3 неделя.	Лепка. Белочка грызет орешки.	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание).	Прищипывание оттягивание, заостренное, острые, овальное тело, пышный хвост.	Т.С. Комарова стр. 95.
Апрель. 4 неделя	Лепка. Весенний ковер.	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности.	Ковроделие, ковер, жгутики, ниточка.	И.А. Лыкова, стр. 168
Апрель. 5 неделя.	Лепка. Салют на небе	Научить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т.д.)	Метод – барельеф.	Т.С. Комарова
Май. 1 неделя	Лепка. Танк.	Учить детей лепить танк из отдельных частей (конструктивным способом, передавая их форму и пропорции; упражнять в приемах лепки - скатывания, раскатывания и приплющивания; продолжать учить соединять выделенные части в одно целое методом примазывания. Развивать самостоятельность, активность.	Пропорции, приемы, скатывание, раскатывание.	Т.С. Комарова
Май. 2 неделя.	Аппликация Светофор.	Продолжать знакомить детей с правилами безопасности на дороге, с понятиями «улица», «дорога», «тротуар», «светофор». Формировать умение создавать изображение светофора путем аппликации, осваивать последовательность работы. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими и соблюдать правила обращения ножницами. Формировать умение вырезать круглые формы из квадратов и аккуратно наклеивать их на силуэт светофора.	Светофор, круг, вырезание.	

Май. 3 неделя.	Лепка сюжетная. Мы на луг ходили.	Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски, придавая поделке устойчивость. Формировать коммуникативные навыки.	Ромашка, василек, одуванчик, бабочка, пчела, жук.	И.А. Лыкова, стр. 200
Май. 4 неделя.	Аппликация. Цветы луговые.	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом дважды по диагонали. Обогащать аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов. Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов.	Квадрат, округлые, край, зубчики, маковки, серединка цветка.	И.А. Лыкова, стр. 200

Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Л.А. Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет». Москва ОЛМА Медиа Групп 2014г.
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Москва 2019г.
3. Т.С. Комарова, «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада», Москва, Мозаика-синтез, 2010

