

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
детский сад № 16 «Светлячок» с. Михайловка Михайловского муниципального района

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом  
МДОБУ д/с № 16 «Светлячок»  
с. Михайловка  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОБУ д/с № 16  
«Светлячок» с. Михайловка  
\_\_\_\_\_  
Жилюк Т.В..  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **воспитателя по ФГОС ДО**

### **для детей средней группы (4-5 лет)**

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»  
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Подготовлена педагогами:  
Шаркова О.М.-воспитатель  
Ульянова А.Н.. -воспитатель  
Постоленко Ю.П.– ст. воспитатель

с. Михайловка  
**Аннотация.**

Рабочая программа составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада № 16 «Светлячок» с. Михайловка Михайловского муниципального района (далее МДОБУ д/с № 16 «Светлячок»), в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта ДО (приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013 г.), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. При подготовке программы проведено изучение пожеланий, запросов участников образовательных отношений.

Рабочая программа по развитию детей 4-5 лет, средней группы обеспечивает развитие личности дошкольника в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе и эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- создание благоприятных условий для развития детей;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- формирования общей культуры личности;
- формирования социокультурной среды;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи.

**Программа состоит из трех разделов:**

- ❖ целевой,
- ❖ содержательный,
- ❖ организационный.

Целевой раздел описывает цель, задачи и принципы реализации программы, а также подходы к реализации программы, значимые для реализации программы характеристики, в том числе и характеристики детей группы, описывает особенности организации образовательного процесса в группе. Содержательный раздел описывает содержание детской деятельности в пяти образовательных областях, с указанием тем, методов и приемов обучения, методических источников. Планируемые результаты сформулированы в виде целевых ориентиров. Вариативная часть программы, ориентирована на художественно-эстетическое и нравственно-патриотическое развитие дошкольников. Данная часть программы направлена на развитие творческих способностей детей средствами разных видов художественной деятельности: ознакомление с искусством и художественно-практическая деятельность, художественно-речевая, театрально-игровая, музыкальная.

Организационный раздел программы содержит общую характеристику предметной среды, материально-технические средства, поддерживающие процесс обучения и воспитания. В разделе «Приложение» размещены календарно-тематические планы образовательных дисциплин на учебный год, диагностические задания.

## **СОДЕРЖАНИЕ.**

<b>I</b>	<b>Целевой раздел.</b>	<b>2</b>
1.	Пояснительная записка.	2
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	2
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики особенностей развития детей 4-5 года жизни	5
2.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 3 – 4 лет	12
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	12
2.2.	Система оценки результатов освоения программы	13
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	<b>15</b>
3.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	15
3.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
3.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
3.3	Образовательная область «Речевое развитие»	30
3.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34
3.5	Образовательная область «Физическое развитие»	41
4.	Развитие игровой деятельности	43
5.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	44
6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	52
8.	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ	57
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>58</b>
9.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	58
10.	Режим дня.	63
11.	Учебный план, расписание ООД.	65
12.	Комплексно-тематическое планирование	69
13.	Список литературы.	72
14.	Приложения:	

## I. Целевой раздел.

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей средней группы (далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования (ДО) МДОБУ детский сад № 16 «Светлячок» с. Михайловка, в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО. Программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.09.2020г. № 28;
- Образовательной программой ДОУ;
- Устав ДОУ.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

### 1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

*Ведущие цели Программы* — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В данной программе особое место занимают развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, уважение к традиционным ценностям, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций.

**Целью части, формирующей, участниками образовательных отношений,** является приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Приморский край. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей образовательной программы поставлены **задачи обязательной части:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- удовлетворение дополнительных образовательных потребностей детей и родителей (законных представителей) и возможности выбора программ и технологий педагогами детского сада.
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Задачами части, формирующей участниками образовательных отношений, являются:**

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих ПК, праздниками, событиями общественной жизни края, символика, памятниками архитектуры, декоративно - прикладным искусством.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая нас на его индивидуальные особенности.

**ПРОГРАММА:**

- соответствует *принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает *принципы научной обоснованности* и практической применимости
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач* процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа *интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на *комплексно-тематическом принципе* построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов* в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает *построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.*

Основной формой работы с детьми и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает *варьирование образовательного процесса* в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения *преемственности между всеми возрастными дошкольными группами* и между детским садом и начальной школой.

Формирование Программы основано на **следующих подходах:**

1. Личностно-ориентированные подходы:

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников. Целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию, поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации, развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач, креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций, овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом, предполагает построение образовательных отношений на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра, учитываются региональные особенности.

**Принципы и подходы части, формирующей участниками образовательных отношений, являются:**

*Принцип развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребёнку с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, склонностей и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, реализации как явных, так и его скрытых возможностей.

*Принцип позитивной социализации ребенка* предполагает освоение ребенком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми.

*Принцип возрастной адекватности* образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности, опираясь на особенности возраста и психологический анализ задач развития, которые должны быть решены

в дошкольном возрасте. При этом необходимо следовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

*Принцип личностно-ориентированного взаимодействия* лежит в основе образования детей дошкольного возраста. Способ межличностного взаимодействия является чрезвычайно важным компонентом образовательной среды и определяется прежде всего тем, как строятся взаимоотношения между педагогами и детьми.

*Принцип индивидуализации дошкольного образования предполагает* постоянное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или

белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания.

Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Появляются конкурентность и соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

### **Физическое развитие ребенка.**

Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5—7 см, в массе тела — 1,5—2 кг. Рост четырехлетних мальчиков — 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг.

*Особенности опорно-двигательного аппарата.* К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4—5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз. Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала



крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков — 28 x 20 см. Органы дыхания. Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2—3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900—1060 см<sup>3</sup>), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

*Сердечно-сосудистая система.* Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса — 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания — от 19 до 29. В возрасте 4—5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

*Развитие органов чувств.* Первые пять лет жизни — «золотая пора» развития сенсорных способностей детей. Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальновзоркость. Однако легко может развиваться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности.

У ребенка 4—5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс. С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45—50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий разговор создают шум примерно в 70—75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом: необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко.

*Развитие высшей нервной деятельности.* Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов. Нервные процессы — возбуждение и торможение — у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма

взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения.

В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр. У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами. Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2—4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15—70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей. Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4—5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

*Развитие психических процессов.* Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

*Восприятие.* В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметов, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

*Внимание.* Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий

он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

*Память.* В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например, повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

*Мышление.* Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

*Воображение.* Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

*Речь.* В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети

занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например, завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в образовательном учреждении.

Программа даёт возможность педагогу осуществлять комплексный подход к педагогической работе с детьми 4—5 лет (средняя группа), способствовать целенаправленной организации детской деятельности по программе, формировать у детей *следующие интегративные качества*: «Любознательный, активный», «Эмоционально отзывчивый», «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками», «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе», «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту», «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности», «Овладевший необходимыми умениями и навыками», «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных, ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».

При составлении комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались *следующие направления*:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие.

В которые входили *следующие образовательные области*:

- ✓ Здоровье.
- ✓ Физическая культура.
- ✓ Социализация.
- ✓ Труд.
- ✓ Безопасность.
- ✓ Познание.

- ✓ Коммуникация.
- ✓ Чтение художественной литературы.
- ✓ Художественное творчество.
- ✓ Музыка.

Система комплексно-тематического планирования рассчитана на год. Образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. В рамках каждого ООД определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей в том или ином (необходимом для конкретного случая) сочетании. В целом же комплекс представленной деятельности охватывает содержание всех образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

## **2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 4-5 лет.**

### **2.1. Целевые ориентиры образования дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и учреждения, реализующей Программу.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства;

б) решения задач:

- формирования Программы,
- анализа профессиональной деятельности,
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей до 5 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры образования в среднем дошкольном возрасте.**

Дети различают и называют цвета спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; два-три оттенка цвета. Считают до 5—6, обозначают количество числом и цифрой (от 1 до 5, 6). Сравнивают предметы, выделяя признаки отличия и сходства по двум-трем качествам, подбирают предметы в группу преимущественно на основе зрительной оценки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описывают предмет, называя 3—4 основные свойства. В ходе обследований осваивают основные эталонные характеристики предметов.

Осваивают назначение основных органов и частей растений, животных, человека, хорошо знакомых детям, узнают основные потребности знакомых детям растений и животных и собственные потребности. Дети продолжают знакомиться с предметами

ближайшего окружения и их назначением. Закрепляют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. У них формируются представления о профессиях на основе ознакомления с конкретными видами труда. Дети учатся наблюдать, сравнивать, обследовать свойства и качества окружающих предметов, используя сенсорные эталоны. Осваивают навыки безопасного поведения в быту и в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Дети осваивают умения диалогической речи: в разговорном общении пользуются (с помощью воспитателя) разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса. Осваивают умения монологической речи: составляют описательные рассказы (5—6 предложений) о предметах, рассказы из личного опыта; самостоятельно пересказывают литературные произведения, воспроизводят текст по иллюстрациям; сочиняют повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составляют описательные загадки и загадки со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой природы. Осваивают и используют в речи новые слова (названия предметов, материалов, видовые понятия и т.д.). Дети овладевают произношением наиболее трудных звуков — свистящих, шипящих; Учатся говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы; эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

У детей формируется умение отбирать изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом (при помощи педагога). Дети учатся правильно использовать ножницы (удерживать в пальцах), разрезать бумагу, картон. Развивается умение использовать разные приемы лепки, аппликации и конструирования. Осваивают элементы танцев, ритмопластики. Заучивают песни, ритмические игры и упражнения. Развиваются основные виды движений; дети учатся прыгать, бегать, плавать, выполнять простые упражнения и играть в подвижные игры.

## **2.2. Система оценки результатов освоения программы.**

В соответствии с ФГОС ДО целевых ориентиров не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде, а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы, то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в

рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

Управленческой командой изучаются представленные педагогами аналитические материалы и планируются шаги по совершенствованию образовательного процесса: организуется контроль за эффективностью педагогических действий педагогов по осуществлению образовательной работы с детьми для выявления причин выявленных недостатков; организуется методическая работа по повышению профессиональной компетентности педагогов.

По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса - ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) проводится педагогом-психологом. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## **Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**



### **3. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **3.1. Образовательная область**

##### **«Социально-коммуникативное развитие».**

Пояснительная записка

**Основные цели и задачи:**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Ребенок в семье и сообществе.* Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

*Семья.* Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

*Детский сад.* Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

*Родная страна.* Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Рассказывать детям о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. КГН.* Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

*Самообслуживание.* Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

*Труд в природе.* Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний

период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

*Уважение к труду взрослых.* Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** *Безопасное поведение в природе.* Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

*Безопасность на дорогах.* Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Направление деятельности	Формы работы	Взаимодействие с детьми
Развитие игровой деятельности	- игровые упражнения; - индивидуальные игры;	самостоятельный выбор игр; правила поведения в игре; активность игровых действий.
Сюжетно – ролевые игры –	- совместные игры со сверстниками и воспитателем; - чтение; - беседа;	самостоятельное создание игровых замыслов; распределение ролей; предметы и атрибуты для игры; постройки разной конструктивной сложности в игре.
Подвижные игры	- наблюдение; - педагогическая ситуация;	придумывание вариантов игр; комбинирование движений.
Театрализованные игры -	- экскурсия; - ситуация морального выбора; - поручение;	развитие и взаимодействие персонажей; этюды; ролевое взаимодействие с другими персонажами; режиссерская игра; комплекс выразительных средств.
Дидактические игры -	- дежурство; - праздник.	сравнение предметов по внешним признакам; освоение правил простейших настольно – печатных игр

Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми		моральные нормы: просьба, взаимопомощь, сочувствие. культура поведения.
Формирование гендерной, семейной, гр. принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу		образ «Я»; семья; детский сад; родная страна.
Труд		самообслуживание; хозяйственно – бытовой труд; труд в природе: труд взрослых, профессии; профессии родителей; значимость труда
Безопасность -		безопасное поведение в подвижных играх; спортивный инвентарь; перила; открывание и закрывание дверей; безопасность дорожного движения.
Формирование предпосылок экологического сознания		способы взаимодействия с растениями и животными; ядовитые растения; экономия воды.

### Тематическое планирование по ОБЖ в средней группе.

Дата проведения.	Тема занятия.	Цели занятия	Содержание
Сентябрь.	1. «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.	«Незнакомец звонит в дверь» (1, 113). Чтение сказок: «Волк и семеро козлят», «Жихарка», «Петушок-золотой гребешок». Чтение стих-ия «Находчивый Дима» Е. Тамбовцева-Широкова (1, 121). Сюж-рол. игра «Если рядом никого...» (1, 121).
	2. Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова «Кошкин дом».	Учить детей внимательно рассматривать иллюстрацию, замечая в ней главное и детали; развивать восприятие и память, речь; воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду.	Рассм. иллюстрации Ю. Васнецова «Кошкин дом» (2, 162). Чтение произведения С.Маршака «Кошкин дом». Отгадывание загадок. Просмотр м/ф «Кошкин дом».
	3. «Эмоциональное состояние детей и взрослых (радость, грусть, злость, печаль).	Формировать представления о различных эмоциональных состояниях детей и взрослых; развивать умение общаться со взрослыми и сверстниками; воспитывать желание дарить радость и хорошее настроение.	Игровые ситуации: «Здравствуйте, это я!», «Я дарю тебе улыбку».
	4.	Дополнить представления об улице	«Путешествие по улице» (2,

	«Путешествие по улице».	новыми сведениями (дома разные – для жилья, магазины, школа и т. д.), машины движутся по проезжей части улицы, движение может быть односторонним и двусторонним и разделяется линией.	54). Просмотр картин с изображением улицы. Просмотр м/ф «Улица полна неожиданностей». «Катание на роликах, велосипеде».
Октябрь.	1. «Осторожно, ядовито!».	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые; учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.	Театр «Осторожно, ядовито!» (2, 110). Наст. игра «Каждый грибок в свой кузовок». Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами» (2, 121).
	2. «Это не игрушки, это опасно».	Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности, формировать дисциплинированность, чувство ответственности за свои поступки.	«Это не игрушки, это опасно» (2, 167). Д/и «Доскажи словечко» (2, 166). Подвижная игра «Огонь» (2, 160).
	3. «Наши уши»,  «Чтобы зубы были крепкими».	Дать знания об органах слуха, уточнить, что уши у всех разные; при помощи опытов учить различать силу, высоту, тембр звуков, закрепить знания о правилах ухода за ушами. Дать детям представление о молочных и постоянных зубах, их росте и развитии; знакомить с правилами ухода за зубами, с лечением их у стоматолога, внимательно относиться к себе, закреплять умение чистить зубы.	Игра - эксперимент «Слушай во все уши!» (2, 211). «Чтобы уши слышали» (3, 102).  «Чтобы зубы были крепкими». «Как правильно ухаживать за зубами?».
	4. «Проблемные ситуации».	Учить вести себя правильно в проблемных ситуациях, дружелюбно относиться к сверстникам.	«Осторожно я кусаюсь и дерусь».
	5. «Путешествие по улице: правила для пешеходов».	Продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «надземный (надземный, подземный) переход».	«Правила для пешеходов» (2, 56). «Пешеход переходит улицу» (3, 28). Наст. печ игра «Юный пешеход».
Ноябрь.	1. «Не открывай дверь чужим людям».	Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения.	Беседа «Не открывай дверь чужим людям» (2, 165).
	2. «Контакты с животными».	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными.	Игра – беседа «Контакты с животными». Рассматривание папки–раскладушки «Правила обращения с дикими и домашними животными».
	3. «Чем опасен пожар».	Продолжать знакомить детей с таким явлением, как пожар; воспитывать уверенность в своих	Чтение стих-я С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» (2, 161).

		действиях; обогатить словарь детей новыми понятиями и словами.	«Не выглядывай в открытое окно» (2, 164).
	4. «Смотри во все глаза!».	Дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека, познакомить детей со строением глаза; привести к пониманию, что зрение необходимо беречь; воспитывать чувство сострадания к незрячим людям, желание оказать им помощь.	«Смотри во все глаза» (2, 234). «Чтобы глаза видели» (3, 99). Рассматривание строения глаза на плакате. «Почему у нас два глаза?» (4, 117).
Декабрь.	1. «Правила безопасности на льду».	Дать детям знания о правилах поведения на льду.	«Правила безопасности на льду» (2, 115). Беседа «Что такое метель» (2,116)
	2. Электроприборы.	Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования.	«Правила обращения с электроприборами» (4, 58). Д/и «Электроприборы».
	3. «Осторожно, грипп!»	Учить заботиться о своем здоровье, познакомить детей с характерными признаками болезни и профилактикой.	«Осторожно, грипп!» (2, 223).
	4. «Воспитываем бережливых».	Знакомить с понятием «бережливость», формировать у детей бережливое отношение к предметам, нетерпимость к неряшливости, небрежности, воспитывать уважение к людям труда.	«Воспитываем бережливых, отзывчивых и добрых» (3, 171).
Январь.	1. «Берегись мороза».	Учить детей соблюдать правила безопасности на морозе.	«Берегись мороза» (2, 128).
	2. «Спорт – это здоровье».	Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься физкультурой.	«Виды спорта» (ассоциации).
	3. «Сколькими способами человек может выразить свою радость?».	Формировать у детей навыки культурного поведения, обобщить разнообразные знакомые детям способы общения людей друг с другом, закреплять социальные навыки.	«Сколькими способами человек может выразить свою радость?» (4, 140).
	4. «Дорожные знаки».	Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению, развивать память, сообразительность.	«Найди такой же знак» (2, 65). Настольно-печ. игра «Дорожные знаки».
Февраль.	1. «Природные явления».	Формировать элементарные представления о гололеде, воспитывать умение вести себя при гололеде.	«Что такое метель?» (2, 116). «Обходи скользкие места» (2, 146).
	2. «Опасные предметы дома».	Дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	«Бытовые приборы» (2, 183). «Опасные предметы дома».

	3. «Наши руки».	Дать понятие о важности человеческой руки, о том, что с помощью рук можно выражать различные чувства; рассказать о том, что по руке можно найти человека, узнать о его здоровье, характере; учить сознательно относиться к развитию своей руки; продолжать учить изображать предметы символами.	«Игра-беседа «Наши руки» (2, 214). Рассматривание плаката «Ухаживай за своими руками». «Что лучше ноги или руки?». (4, 64).
	4. «Сравнительное наблюдение за автобусом, троллейбусом».	Дать представления об особенностях движения троллейбуса и автобуса (троллейбус движется с помощью электричества, автобус заправляют бензином).	«Сравнительное наблюдение за автобусом, троллейбусом» (2, 61).
Март.	1. «Осторожно, сосульки!»	Учить детей быть внимательными, не ходить под крышами и навесами в это время года.	«Что такое сосульки и чем они опасны».
	2. «Пожар – это опасно».	Познакомить детей с основными правилами по пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара; учить правильно сообщать о пожаре по телефону.	«Знает каждый гражданин — это номер – 01» (3, 60).
	3. «Витамины укрепляют организм».	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины, воспитывать у детей культуру питания.	«Витамины укрепляют организм» (2, 225). «Витамины в жизни человека» (3, 92).
	4. «Что такое перекресток?».	Рассматривание иллюстраций с изображением оживленного перекрестка, побуждать детей к внимательному прослушиванию короткого рассказа, учить ставить вопросы к прочитанному.	«Перекресток» (2, 75). Рассматривание иллюстраций.
Апрель.	1. «Не зевай, правила соблюдай».	Знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности, объяснить, какой вред приносят игры с огнем.	«Основные правила пожарной безопасности» (3, 66).
	2. «Пусть будут здоровы наши ножки».	Развивать у детей умение заботиться о своих ногах, воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.	«Пусть будут здоровы наши ножки» (2, 133). «Что могут делать руки и ноги?» (4, 64).
	3. «Что можно сказать о хозяине этой книге, игрушке?».	Формировать у детей представление о необходимости соблюдать аккуратность при работе с книгами, играми с игрушками.	«Что можно сказать о хозяине этой книге, игрушке?» (4, 160).
	4. «Виды транспорта».	Закрепить знания о видах транспорта.	Д/и «Разрезанные картинки» (2, 63).



	5. «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?»	Предостерегать детей от контактов с незнакомыми людьми, способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.	«Ты один дома» (2, 190).
Май.	1. «Опасности природы в летнее время».	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни, с правилами поведения во время грозы, при встрече с разными насекомыми, напомнить правила поведения на воде.	«Чем опасно солнце?» (2, 117). «Осторожно, гроза!» (2, 132). «Берегись насекомых!» (2, 147). «Поведение на воде» (2, 116).
	2. «Детские шалости с огнем».	Повторить правила пожарной безопасности.	«Детские шалости с огнем и их последствия» (3, 68).
	3. «Чувства и эмоции».	Учить отличать эмоции негативные и положительные.	«Чувства и эмоции». «Эмоции». «Путешествие в мир чувств и эмоций».
	4. «О безопасности на дорогах».	Сформировать представления о правилах безопасности на дорогах, углубить знания о правилах дорожного движения.	«О безопасности на дорогах» (3, 128).

### **Литература:**

1. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры/ авт.-сост. Н. В. Коломеец. – Волгоград: Учитель, 2011.
2. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
3. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации/ авт.-сост. О. В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2010.
4. Иванова А. И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д/с. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
5. Поддубная Л. Б. ОБЖ. Средняя группа. Занимательные материалы /Сост. Л. Б. Поддубная – Волгоград: ИДТ «Корифей», 2008.
6. Авдеева Н. Н. и др. Безопасность глазами ребенка.

**Познавательное развитие** направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **3.2 Образовательная область**

#### **«Познавательное развитие».**

Пояснительная записка.

**Основные цели и задачи.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы.**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин- из металла, шины – из резины). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.

### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью

зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегаёт). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и

снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Тематический план ООД «ФЦКМ», всего 36 занятий в год, 1 занятие в неделю.**

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Представления о себе и других людях	4	1
Представления об объектах ближайшего окружения	9	1
Природа ближайшего окружения	17	1
Традиции и праздники	6	1

**Тематический план ООД «ФЭМП», всего 36 занятий в год, 1 занятие в неделю.**

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Количество и счет	35	1
Величина	11	1
Геометрические фигуры	13	1
Ориентировка во времени	7	1
Ориентировка в пространстве	12	1
Логические задачи	15	-
Ориентировка на листе бумаги	2	-
Объемные тела	4	-
Определение на слух, на ощупь	2	-

**Содержание совместной образовательной деятельности по формированию целостной картины мира.**

Направление деятельности	Формы работы	Взаимодействие с детьми
--------------------------	--------------	-------------------------

Предметное и социальное окружение	Рассматривание, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.	- культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.;
Ознакомление с природой		- особенности труда в городе и селе;
Традиции и праздники		- деньги, возможности их использования.
		домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы;
		- изменения в природе;
		-сезонные наблюдения;
		- изменения во временах года
		Развлечения, праздники.

**Содержание совместной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП).**

Направление деятельности	Формы работы	Взаимодействие с детьми
<b>Количество</b>	- рассматривание; - наблюдение; -игра – экспериментирование; - исследовательская деятельность;	- признаки предметов; - группы однородных предметов; - различие понятий много, один, по одному и т.д.;
<b>Величина</b>	- развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор;	-сравнение контрастных и одинаковых предметов; -обозначение результатов сравнений
<b>Форма</b>	- беседа; - проблемная ситуация; -сенсорный интеллектуальный тренинг	- геометрические фигуры -круг, квадрат, треугольник прямоугольник, овал, куб, шар, конус, цилиндр -обследование форм геометрических фигур
<b>Ориентировка в пространстве</b>		-различие пространственных направлений (вверху – внизу, справа – слева, длинный – короткий, выше – ниже, больше - меньше)
<b>Ориентировка во времени</b>		- контрастные части суток (день – ночь, утро – вечер)
<b>Ориентировка на листе бумаги</b>		-левый верхний и нижний угол, правый верхний и нижний угол, посередине

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **3.3 Образовательная область**

#### **«Речевое развитие».**

Пояснительная записка.

#### **Основные цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).



**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, тuffель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Взаимодействие с детьми</b>
---------------------------------	---------------------	--------------------------------

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:	- рассматривание; - ситуативное общение; - игровая ситуация; - дидактическая игра;	обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях; - выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций.
Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:	- беседа; - интегративная деятельность; - хороводные игры с пением; - чтение; - обсуждение; - рассказ; - игра; - драматизация и инсценирование	- активизация словаря; - использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов; - глаголы, обозначающие трудовые действия; - местоимения предметов: слева, справа, рядом, около; - существительные с обобщающим значением (мебель, овощи).
Звуковая культура речи:	- разучивание стихов; - интегративная деятельность.	произношение гласных и согласных звуков; - произношение шипящих и свистящих звуков; - интонационная выразительность речи.
Грамматический строй речи:		- предлоги в речи; - форма множественного числа существительных; - формы повелительного наклонения; - сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Связная речь:		- совершенствование диалогической речи; - описание предметов картин; - пересказ;
<b>Чтение художественной литературы</b>		
Формирование интереса и потребности в чтении:	- чтение; - обсуждение; - рассказ; - игра; - драматизация и инсценирование - разучивание стихов;	сказки, рассказы, стихи, сопереживание героям произведений; - инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; - рассматривание иллюстраций к сказкам

**Примерный тематический план ООД «Развитие речи» всего 36 занятий в год,  
1 занятие в неделю.**

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Словарная работа	7	1
Грамматический строй речи	8	1
Связная речь	6	1
Диалогическая речь	7	1
Звуковая культура речи	8	1

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **3.4. Образовательная область**

#### **«Художественно-эстетическое развитие».**

Пояснительная записка.

##### **Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого – педагогической работы.**

#### **Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких

деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Индивидуальные
Наблюдение, игра игровое упражнение, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, рассматривание, индивидуальная игра, праздник, экскурсия	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Консультации, анкетирования Тематические соборания, беседы, семинары, практикумы Оформление информационных стендов

интегративная деятельность, коллективное обобщающее занятие, экспериментирование проектная деятельность.	ситуация Беседа Проектная деятельность Интегративная деятельность Поручения Просмотр и анализ видеофильмов, телепередач.		Приглашение родителей на досуги и развлечения Привлечение родителей в образовательный процесс, помощь в проведении СИД, досугов и развлечений, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Мастер-классы Смотры, конкурсы среди родителей
--	---	--	--

### Изобразительное искусство.

Рисование	Лепка	Аппликация	Развитие детского творчества
- изображение и сюжет; - новые цвета и оттенки; - закрашивание рисунков карандашом и кистью; - расположение частей сложных предметов.	- прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами; - элементы городецкой росписи (бутоны, листья).	- ножницы, вырезание разных форм; - увеличение количества изображаемых в аппликации предметов.	- рассматривание и обследование предметов; - скульптура, малые формы; - индивидуальные и коллективные композиции.
Целевые ориентиры	Целевые ориентиры	Целевые ориентиры	Целевые ориентиры
-ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции.	-ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца	-ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата	ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность.

### Примерный тематический план ООД «Рисование» всего 36 занятий в год, 1 занятие в неделю.

Раздел	Общее количество занятий	Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.
Рисование	29	1
Декоративное рисование	8	1



**Примерный тематический план ООД «Лепка» всего 17 занятий в год,  
1 занятие в неделю чередуется с аппликацией.**

<b>Раздел</b>	<b>Общее количество занятий</b>	<b>Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.</b>
Лепка предметная	6	1
Лепка сюжетная	7	1
Лепка декоративная	4	1

**Примерный тематический план ООД «Аппликация», всего 16 занятий в год,  
1 занятие в неделю чередуется с лепкой.**

<b>Раздел</b>	<b>Общее количество занятий</b>	<b>Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.</b>
Аппликация предметная	6	1
Аппликация сюжетная	7	1
Аппликация декоративная	3	1

## **Физическое развитие** включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **3.5 Образовательная область**

#### **«Физическое развитие».**

Пояснительная записка.

#### **Основные цели и задачи.**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма,

самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### **Физическая культура.**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Примерный тематический план ООД «Физическое развитие» всего 36 занятий в год, 3 занятия в неделю**

<b>Раздел</b>	<b>Общее количество занятий</b>	<b>Из них на выполнение работ, определяющих степень освоения программы.</b>
Здоровый образ жизни	5 (как часть занятия)	1
Физическая культура	108	3

#### 4. Развитие игровой деятельности.

##### Основные цели и задачи.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

##### Содержание психолого-педагогической работы.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-36 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки конструктивной сложности.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов. Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств, исполнительских навыков и ощущений, используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, использовать для воплощения образа известные выразительные средства.

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения. Предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссёрской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер – сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра для накопления эмоционально - чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемые в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения. Развивать наблюдательность и внимание.

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно – печатных игр.

## **5. Формы, способы, методы и средств реализации программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников.**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности</b>
	<b>Средний дошкольный возраст</b>

Социально-коммуникативное развитие	
Игровая, трудовая, коммуникативная	Игровое упражнение; Индивидуальная игра; Совместная с воспитателем игра; Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе); Игра; Чтение; Беседа; Наблюдение; Рассматривание; Чтение; Педагогическая ситуация; Праздник; Экскурсии; Ситуация морального выбора; Поручение; Дежурство.
Познавательное развитие	
Познавательно-исследовательская	Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность; Конструирование. Развивающая игра; Экскурсии; Ситуативный разговор; Рассказ; Интегративная деятельность; Беседа; Проблемная ситуация.
Речевое развитие	
Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой)	Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Ситуация общения; Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность; Хороводная игра с пением; Игра-драматизация; Чтение; Обсуждение; Рассказ; Игра.
Художественно-эстетическое развитие	
Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность	Рассматривание эстетически привлекательных предметов; Игра; Организация выставок; Изготовление украшений. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; Экспериментирование со звуками; Музыкально-дидактическая игра; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение.
Физическое развитие	
Двигательная	Игровая беседа с элементами движений; Игра; Утренняя гимнастика; Интегративная деятельность; Упражнения; Экспериментирование; Ситуативный разговор; Беседа; Рассказ; Чтение; Проблемная ситуация.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>	
Формы организации образовательной деятельности.	
Формы организации	Особенности

Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
<b>Фронтальная</b>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

### Методы развития коммуникации.

Наглядные	Словесные	Практические
Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам	Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал	Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры

### Методы и приемы трудового воспитания детей.

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение маленьких логических задач, загадок.</li> <li>• Приучение к размышлению, эвристические беседы.</li> <li>• Беседы на этические темы.</li> <li>• Чтение художественной литературы.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</li> <li>• Просмотр телепередач, видеофильмов.</li> <li>• Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> <li>• Придумывание сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучение к положительным формам общественного поведения.</li> <li>• Показ действий.</li> <li>• Пример взрослого и детей.</li> <li>• Целенаправленное наблюдение.</li> <li>• Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд)</li> <li>• Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</li> <li>• Создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul>

### Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.

Методы,	Методы,	Методы,	Методы коррекции и
---------	---------	---------	--------------------

<b>повышающие познавательную активность</b>	<b>вызывающие эмоциональную активность</b>	<b>способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b>	<b>уточнения детских представлений</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- Группировка и классификация</li> <li>- Моделирование и конструирование</li> <li>- Ответы на вопросы детей</li> <li>- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воображаемая ситуация</li> <li>- Придумывание сказок</li> <li>- Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>- Юмор и шутка</li> <li>- Сочетание разнообразных средств на одной ОД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>- Перспективное планирование</li> <li>- Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Создание проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> </ul>

### **Методы эстетического воспитания.**

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
  - Метод эстетического убеждения
  - Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
  - Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
  - Метод разнообразной художественной практики.
  - Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
  - Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Методы музыкального развития.**

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Методы физического развития.**

<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений,	- объяснения, пояснения, указания; - подача	- повторение упражнений без



использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.	изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме
---	--	--

## 6. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии требованиями ФГОС ДО.

### *Инициатива:*

1. Внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Руководящая роль в каких-либо действиях.
2. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.
3. Активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать, инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

Если мы хотим, чтобы наши дети верили в себя, развивались и экспериментировали, мы должны подкреплять инициативу, даже когда она сопровождается ошибками.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 4-5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из

различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, сельского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Коллектив детского сада формирует вариативную часть программы с учетом интересов воспитанников, региональной специфики.

Цель: Воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Задачи:

- формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов России;

- формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;

- воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;

- формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края.

Содержание направлено на:

-развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;

-создание условий для развития личности;

-обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

-приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;

-создание условий для социального, культурного самоопределения;

-творческой самореализации личности ребенка;

-целостность процесса физического, умственного, и духовного развития личности ребенка;

-укрепление психического и физического здоровья ребенка;

-взаимодействие педагога с семьей.

Содержание соответствует принципам:

-принципам развивающего образования;

-принципу интеграции образовательных областей;

-положениям возрастной психологии;

-критериям полноты, необходимости и достаточности.

Приобщение воспитанников к родному краю осуществляется через его познавательную активность, приобщение к Красоте и самобытности народа, воспитание толерантности к людям другой национальности через все виды деятельности. При этом используются формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств детей по отношению к своей родине, способствующие к проявлению активной позиции. Непосредственное познание достопримечательностей родного края происходит на прогулках и экскурсиях походах, встречах с интересными людьми, чтениях произведений поэтов земляков, рассматривания картин художников-россиян, просмотров видеофильмов о городе, о природе. Проживая народные праздники, осуществляется знакомство с промыслами, традициями и фольклором. Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города - День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Старшие дошкольники с интересом посещают музей родного города. Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка «Родной край».

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание успешно интегрируется практически во все образовательные области: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Интеграция содержания данного направления с другими разделами состоит в следующем: - участие детей в целевых прогулках, походах, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города, например «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улицах города»;- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная помощь в уборке участка после листопада, подкормка птиц зимой, живущих в городе; - развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, и составление рассказов о профессиях родителей, горожан; - участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях. Наряду с ознакомлением дошкольников с родным городом дети старшего дошкольного возраста знакомятся с природой края, используя метод проектная и исследовательская деятельность.

<b>Образовательная область</b>	<b>Методические приемы</b>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление детей дошкольного возраста с природой:</li> <li>- Знакомство с животным и растительным миром края; с народными приметами.</li> <li>- Сбор гербария; коллекции; опытническая работа, экологическая тропа ДОУ.</li> <li>- Создание макетов «Животные тайги», ознакомление с окружающим миром:</li> <li>- Экскурсии: по детскому саду, по территории детского сада, ознакомление с достопримечательностями микрорайона, пешие, экскурсии по городу, походы в детскую библиотеку, музей, и т.д.</li> <li>- Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Улицы нашего микрорайона, города», «Город мой родной», «Что на свете всех милее», «Родина малая и Родина большая».</li> <li>- Знаки, символы, флаг, герб, значки, марки, открытки, слайды.</li> <li>Ознакомление с прошлым родного края:</li> <li>- организация этнографического уголка (жилище и быт); встречи с коренным населением. Культура села.</li> </ul>

	- Знакомство детей с народными традициями, праздниками.
Художественно-эстетическое развитие	- сведения о художниках, которые рисовали север: орнаменты и декоры; творчество художников, скульпторов репродукции, слайды, открытки; - знакомство с подлинными образцами орнаментального искусства; - аппликация из бумаги. - музыкальный фольклор (бытовой, плясовой, хороводный); - музыкальная культура: знакомство с песенным творчеством композиторов, праздники; - ознакомление с музыкальными инструментами коренных жителей
Речевое развитие	- пословицы, поговорки, загадки, скороговорки; - оформление книжных уголков выставка.
Социально-коммуникативное развитие	- игры-инсценировки; - драматизация народных сказок, писателей и поэтов; - показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный, линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый); - оформление уголков ряженья (предметы северных народных костюмов) во всех возрастных группах;
Физическое развитие	- национальные подвижные игры; спортивные праздники, развлечения; Дни и недели здоровья; - народные подвижные игры северных народов

Система и последовательность работы нравственно-патриотического воспитания определена следующим образом: мы будем опираться на опыт и знания детей, двигаясь от близкого к далекому и от простого к сложному, учитывая психологические особенности детей, их эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления.

С целью воспитания нравственно-патриотических чувств обязательное присутствие этнокультурного компонента. Воспитание его у ребенка чувства Родины начинается с любви и привязанности к родному дому, семье, прежде всего, к матери и детскому саду, родной улице, городу, чем славен родной край, чувства сопричастности к родной природе, бережное отношение к ней, чувства уважения к своей культуре, традициям и промыслам, воспитание уважения к труду и людям труда. Необходимо показать роль малого в большом, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей, формировать элементарные знания о правах человека, чувства толерантности, уважения к другим народам, их традициям.

Для реализации задач нравственно-патриотического воспитания используются формы работы со всеми участниками образовательной деятельности:

С детьми	С педагогами	С родителями	С социумом
-Игровые образовательные ситуации; - беседы; - экскурсии; -праздники, игры, развлечения; - наблюдения; - ручной труд; - выставки; -проектная деятельность; -исследовательская деятельность.	-Консультации; - Семинары, - Практикумы; - Круглые столы; -Педагогические советы; - Конкурсы; -Выставки.	- Наглядная агитация (родительские уголки, папки-передвижки); -Беседы; -Консультации; -Круглые столы; -Совместное творчество с детьми; -Совместные поездки выходного дня; -Экскурсии.	- Беседы; - Экскурсии; - Выставки; - Развлечения; - Концерты; - встречи с интересными людьми.

## **7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания. В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

### **Задачи:**

1. Формирование психолого - педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **В проведении мониторинговых исследований**

- Анкетирование
- Социологический опрос. (По мере необходимости)

### **В создании условий**

- Участие в субботниках по благоустройству территории;
- Помощь в создании предметно-развивающей среды;
- Оказание помощи в ремонтных работах;

### **В управлении ДОУ**

- участие в работе родительского комитета.

### **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей:**

- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»);
- памятки;
- создание странички на сайте ДОУ;
- консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;
- распространение опыта семейного воспитания;
- родительские собрания;

Обновление постоянно.

### **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство:**

- Дни открытых дверей.
- Дни здоровья.

- Совместные праздники, развлечения.
- Встречи с интересными людьми.
- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах
- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности
- Творческие отчеты кружков.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.**

##### **Образовательная область «Здоровье».**

1. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
2. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
3. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
4. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
5. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
6. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

##### **Образовательная область «Физическая культура».**

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

#### **Образовательная область «Безопасность».**

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т.д.).

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### **Образовательная область «Социализация».**

1. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

2. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

3. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

4. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

5. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

6. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

#### **Образовательная область «Труд».**

1. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

2. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

3. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

4. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

5. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

#### **Образовательная область «Познание».**

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Коммуникация».**

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.



3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### **Образовательная область «Чтение художественной литературы».**

1. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

2. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

3. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

4. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

#### **Образовательная область «Художественное творчество».**

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

### **8. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.**

В средней группе проводится работа по сохранению и укреплению здоровья детей, формирование у детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством воспитателя осуществляется комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и природных условий. При проведении закалывающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Также обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня и оптимальный двигательный режим. Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми физкультурного и спортивного оборудования. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий. Ежедневно проводится утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности проводятся физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

#### **Режим двигательной активности.**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20-25 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 20-25 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин.
	в) физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 3-5 мин.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования.	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры.	Ежедневно

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 9. Материально-техническое обеспечение программы.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для детей является игра. Именно поэтому педагоги-практики испытывают повышенный интерес к обновлению предметно-пространственной среды.

Понятие предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С. Л. Новоселова).

Развивающая предметно-пространственная среда в группах детского сада – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на развитие ребенка в детском саду, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащенностью помещений, развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОО, оснащенный с учетом требований Сан Пин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны, они оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДОУ необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения, такие как мультимедийный проектор, музыкальный центр, компьютер, принтер, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда.**

<b>№</b>	<b>Центр</b>	<b>Оборудование</b>
1.	<b>Центр познания.</b>	Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Тетради в клетку. Циферблат часов. Магнитная доска.
2.	<b>Центр речевого развития.</b>	Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.
3.	<b>Центр творчества.</b>	Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.). Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для изо деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.
4.	<b>Центр природы.</b>	Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.

5.	<b>Центр игры.</b>	Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.
6.	<b>Центр безопасности.</b>	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Макет улицы. Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).
7.	<b>Центр музыки.</b>	Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.
8.	<b>Центр театрализованной деятельности</b>	Маски для постановок различных сказок; маленькая ширма; куклы и игрушки для различных видов театра: плоскостной; -кукольный; -перчаточный; -пальчиковый; -настольный.
9.	<b>Центр – Краеведения.</b>	Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии. Символика края: флаг, герб и т.д.
10.	<b>Физкультурно-оздоровительный центр.</b>	Дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцебросы. Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помочь реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большому в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

### **Обеспечение методическими материалами. Программное обеспечение.**

<b>Образовательные области.</b>	<b>Методическое оснащение.</b>
Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа ДО - «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г.</li> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.</li> <li>- Бюре Р.С. «Социально нравственное воспитание дошкольников». М: Мозайка-Синтез, 2009г.;</li> <li>- Петрова В.И. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» - М: Мозайка-Синтез, 2009г.;</li> <li>- Комарова Т.С. «Трудовое воспитание в детском саду». М.: Мозаика-Синтез,2006г.</li> <li>- Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников» м: Просвещение,2000г.</li> <li>- Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» - М.: Мозаика-Синтез, 2009 г</li> <li>- Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении». М: Творческий центр, 2009г.</li> <li>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности средняя группа» М.: Мозаика-Синтез, 2009 г</li> <li>- Божкова И.Г.- «Обучение в игре». Волгоград, 2008г.</li> <li>- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, «Безопасность безопасности детей</li> </ul>

	<p>дошкольного возраста». Москва: Мозаика–Синтез, 2010 г.  Наглядно-дидактические пособия: Государственные символы России, День Победы, Защитники отечества, Москва, Безопасность на дороге, Дорожные знаки.</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа ДО - «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г.</li> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.</li> <li>- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». М.: Мозаика-Синтез, 2016 г;</li> <li>- Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа». М.: Мозаика-Синтез, 2016 г;</li> <li>- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г;</li> <li>- Мартынова Е.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» - В. Изд-во Учитель. 2013г.</li> <li>- Л.А. Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет». Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2009 г.</li> <li>- Сигимова М.Н. «Познание мира растений». В: Учитель, 2009г.</li> <li>- Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки». М.: Мозаика-Синтез, 2005 г;</li> <li>- Коломина Н.В. «Воспитание основ экологической культуры в детском саду». М: ТЦ Сфера, 2004г.</li> <li>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду». М: ТЦ Сфера, 2011г.</li> <li>-Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская, «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет». Москва: ТЦ Сфера 2011г.</li> <li>- С.Н. Николаева, «Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе». Москва 2017г.</li> </ul> <p>Наглядно - дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»; «Рассказы по картинкам», «Счет до 10», «Цвет и форма», плакаты.</p>
<p>Речевое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа ДО - «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г.</li> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.</li> <li>- Гербова В.В., «Развитие речи в детском саду». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.</li> <li>- Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». Москва - «Школьная пресса» 2006 г.</li> <li>- Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи, художественная литература». Воронеж, 2009г.</li> <li>- А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада». Воронеж - ТЦ «Учитель» 2009 г.</li> <li>- О.С. Ушакова, «Развитие речи детей 3-5 лет». М: ТЦ Сфера, 2017г.</li> <li>- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.</li> <li>Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М.: Мозаика-Синтез, 2008 г;</li> </ul> <p>Наглядно- дидактические пособия: Рассказы по картинкам, Картины, Грамматика в картинках, Словообразование, Один-Много.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., Примерная общеобразовательная программа ДО - «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г.</li> <li>- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А., «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.</li> <li>- Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста». М: Творческий центр, 2005г.</li> <li>- Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б., «Лепка в детском саду». М: ТЦ Сфера, 2016 г.</li> <li>- Колдина Д.Н., «Лепка с детьми 4-5 лет». М: Мозаика–Синтез, 2008 г.</li> <li>- Колдина Д.Н., «Рисование с детьми 4-5 лет». М: Мозаика–Синтез, 2008.</li> <li>- Колдина Д.Н., «Аппликация с детьми 4-5 лет». М: Мозаика–Синтез, 2008 г.</li> <li>- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва 2019 г.</li> <li>- Швайко Г.С. «Занятия по ИЗО деятельности. Средняя гр.». М, 2006г.</li> <li>- Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду». Ярослав: Ак. Разв, 2010г.</li> <li>- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М: ТЦ Сфера, 2009 г.</li> <li>- Павлова О.В., «Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа». В: 2011 г.</li> <li>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала - М.: Мозаика-Синтез,2016.</li> <li>- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в д/саду». М:Мозаика-Синтез,2016.</li> <li>- Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду». М.: Мозаика-Синтез,2016.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вареник Е.Н. Физкультурно – оздоровительные занятия с детьми 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006.</li> <li>- Власенко Н.Э. 300 подвижных игр для дошкольников. М.: Айрис Пресс,2011. 2011.</li> <li>- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.</li> <li>- Наглядно - дидактические пособия: Спортивный инвентарь, Зимние виды спорта, Летние виды спорта.</li> </ul>

## 10. Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

### При организации жизни детей учитываются:

- возрастные особенности и возможности детей 4-5 летнего возраста, конкретной группы, наполняемость группы;
- интересы и потребности детей и их родителей;

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

### Режим дня в тёплый период года.

Режимные моменты	Время
Прием детей на свежем воздухе, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, прогулка: совместная деятельность с педагогом, индивидуальная организованная деятельность, возвращение с прогулки.	8.50 – 11.55
II завтрак	10.05 – 10.10
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	11.55 - 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия (воздушные, водные процедуры)	15.00 - 15.20
Чтение художественной литературы, игры, индивидуальная деятельность	15.20 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00—16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20 - 17.40
Уход домой	До 18.00



### Режим дня на холодный период года.

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная (совместная) деятельность детей	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная (совместная) деятельность детей	8.50 – 9.15
Организованная образовательная деятельность	9.15 -10.05
Второй завтрак	10.05 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.55 - 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.20
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность детей	15.20 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность взрослого и детей, уход домой	16.20 – 18.00

#### **Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

##### *1) Демографические особенности:*

Анализ социального статуса семей выявил, что в средней группе воспитываются дети из 21- полной семьи, 1-й неполной семьи, 5-х многодетных семей.

Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне - специальным профессиональным образованием, без образования – нет.

##### *2) Национально – культурные особенности:*

Этнический состав воспитанников группы: русские.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

**Вариативная часть** представлена локальным и региональным компонентом и включена в дисциплину ФЦКМ в виде тематических модулей «Природа ближайшего окружения», «Родное село». Реализация местного и регионального компонента осуществляется через знакомство с особенностями родной природы. Дети знакомятся с детским садом, ближайшими улицами своего села, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, семейные проекты. В вариативной части также описаны традиционные события, праздники, мероприятия с учетом региональных и социокультурных особенностей.

##### *3) Климатические особенности:*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и влажное жаркое лето.

## 11. Учебный план организованной образовательной деятельности средней группы.

**Инвариантная часть** учебного плана воспитательно-образовательной работы в средней группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией -Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, что обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей 4-5 лет.

Для детей средней группы продолжительность организованной образовательной деятельности составляет не более 20 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня – 40 минут. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки – 3 часа 40 минут. Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

В середине времени, отведённого на ООД, проводятся физкультминутки.

**В части формируемой участниками образовательного процесса используются:**

*Познавательное развитие*- парциальная образовательная программа по развитию математических представлений у детей 3-7 лет «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой.

*Художественно- эстетическое развитие*- программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

*Развитие речи* - программа по развитию речи детей дошкольного возраста О. С. Ушаковой.

В соответствии с требованием программы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой работа по ознакомлению с художественной литературой проводится ежедневно в режиме режимных моментов в первую и вторую половину дня. Образовательные области «Лепка» и «Аппликация» проводятся в чередовании- 1 раз в две недели. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в интеграции с другими областями в непосредственно образовательной деятельности и режимных моментах.

Базовая образовательная область		Периодичность	
		В неделю	В год
<b>Обязательная часть- 60%</b>			
1.	Физическая культура	3	108
2.	Познавательное развитие (ФЦКМ)	1	36
3.	Чтение художественной литературы	Ежедневно	
4.	Лепка	0,5	18
5.	Аппликация	0,5	18
6.	Музыка	2	72
	<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>252</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса-40%</b>			
7.	Художественно - эстетическое развитие- программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2- 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.	1	36
8.	ФЭМП – парциальная образовательная программа для детей 4-5 лет «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой.	1	36
9.	<i>Развитие речи</i> - программа по развитию речи детей дошкольного возраста О. С. Ушаковой.	1	36
	<b>Итого</b>	<b>3</b>	<b>108</b>
<b>Итого - 3 ч. 40 мин.</b>		<b>10</b>	<b>360</b>

**Сопутствующие формы обучения:** выставки детских и семейных работ, экскурсии, целевые прогулки, наблюдения на прогулках, освоение культурно-гигиенических навыков и

навыков самообслуживания, подготовка и показ драматизаций по мотивам русских народных сказок, показ кукольных театров, утренники, экологические акции, спортивные и культурно-массовые мероприятия, освоение культурных практик (общения, решения конфликтных ситуаций, обживания окружающего мира и т.д.)

**Мониторинг проводится два раза в год** (в октябре и мае), индивидуально и в подгруппах, с использованием стимульного материала. Достижения детей оцениваются путем наблюдений, бесед, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями.

**Индивидуальный образовательный маршрут** составляется по результатам педагогической диагностики, выявляющей уровень овладения ребенком образовательной программой. Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты: *целевой, содержательный, технологический, диагностический, результативный.*

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Меж предметные связи осуществляются при изучении практически всех тем, предусмотренных содержанием Программы.

### **Расписание организованной образовательной деятельности (ООД).**

<b>Наименование образовательной области</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>День недели</b>	<b>Предмет (дисциплина)</b>
«Физическое развитие» «Познавательное развитие»	*Двигательная деятельность, игровая деятельность. *Общение, взаимодействие со взрослым, сверстниками, игровая деятельность, познавательно-исследовательская, участие в беседе, экспериментирование, моделирование, двигательная деятельность.	<b>Понедельник</b>	<b>1. Физическая культура</b> - 9.15-9.35 <b>2. Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)</b> 9.45-10.05
«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие»	*Изобразительная деятельность, восприятие и понимание смысла художественных и музыкальных произведений, двигательная деятельность, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. *Общение, взаимодействие со взрослым, сверстниками, игровая деятельность, познавательно-исследовательская, участие в беседе, экспериментирование, моделирование, двигательная деятельность.	<b>Вторник</b>	<b>1. Музыка –</b> 9.15-9.35 <b>2. Математика (ФЭМП) -</b> 9.45-10.05
«Физическое развитие» «Речевое развитие»	*Двигательная деятельность, игровая деятельность. *Коммуникативная деятельность, восприятие художественных произведений, русского народного фольклора, игровая деятельность (дидактическая игра, игра с правилами).	<b>Четверг</b>	<b>1. Физическая культура</b> - 9.15-9.35 <b>2. Развитие речи</b> - 9.45-10.05
«Художественно-	*Изобразительная деятельность,	<b>Среда</b>	

эстетическое развитие»	восприятие и понимание смысла художественных и музыкальных произведений, двигательная деятельность, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.		<b>1. Музыка – 9.15-9.35</b> <b>2. Рисование - 9.45-10.05</b>
«Художественно-эстетическое развитие»  «Физическое развитие»	*Изобразительная деятельность, восприятие произведений изобразительного искусства, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, двигательная деятельность, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. *Двигательная деятельность, игровая деятельность	<b>Пятница</b>	<b>1. Лепка/ аппликация – 9.15-9.35</b> <b>2. Физическая культура (прогулка) – 9.45-10.05</b>

## 12. Комплексно - тематическое планирование.

<b>Интегрирующая тема периода.</b>	<b>Педагогические задачи.</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий.</b>
День знаний. (1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.
Осень. (2-я неделя – 4-я неделя сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т. Д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные эк. представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек. (1-я -3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей,	Открытый день здоровья.

	формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
Мой город, моя страна.  (4-я неделя октября – 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (селом). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.  Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Пожарная безопасность.  (3-я неделя ноября)	Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности. Формировать элементарные знания об опасности с огнем, об основных требованиях пожарной безопасности. Знакомить с профессией пожарного. Познакомить детей с правилами безопасного поведения дома и на улице.	Выставка детских рисунков.
Новогодний праздник.  (4-я н. ноября – 4-я н. декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник. Выставка детского творчества.
Зима.  (1-я – 4-я неделя января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширение представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима», Выставка детского творчества.
День защитника Отечества.  (1-я - 3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчишкам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта.  (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с	Фольклорный праздник. Выставка

культурой и традициями. (2-я – 3-я недели марта)	народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	детского творчества
Наша планета. (4-я неделя марта)	Познакомить с физической картой Земли, закрепить знания о глобусе. Расширять представления о планете, формировать представление о внешнем облике Земли (горы, леса, пустыни, моря). Расширять знания о разнообразном растительном и животном мире на планете; дать элементарные понятия о движении Земли вокруг Солнца и вокруг своей оси, изменения времени года, дня и ночи; углублять знания детей о причинно-следственных связях и процессах в природе; Расширять представления детей о животных жарких стран. Воспитывать любовь к планете, к природе, вызывать интерес к охране развивающей среды.	Макет Земли. Пополнение дидактического пособия «Наша планета».
Весна. (1-я - 3-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы. (4-я неделя апреля- 1-я неделя мая).	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Дорожная безопасность. (2-я неделя мая).	Расширять знания о правилах безопасного поведения на улице, о назначении дорожных знаков; Знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» Уточнение знаний о работе светофора, знакомство с различными видами транспорта, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.	Выставка детских рисунков.
Лето. (3-я - 4-я недели мая).	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Знакомить с летними видами спорта.	Праздник «Лето». Выставка детского творчества.

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня- 4-я неделя августа)

### 13. Список литературы.

1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, «Примерная общеобразовательная программа ДО- от рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2014 г.
2. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы». Москва: Мозаика-синтез, 2016г.
3. Л.А. Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2009 г.
4. О.В. Дыбина, «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». Москва 2016г.
5. Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская, «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет». Москва: ТЦ Сфера 2011г.
6. С.Н. Николаева, «Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе». Москва 2017г.
7. О.А. Соломенникова, «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа». Москва 2016г.
8. В.В. Гербова, «Развитие речи в детском саду». Москва: Мозаика-синтез, 2015г.
9. Н.В. Рыжова, «Развитие речи в детском саду 3-4 года». Ярославль: Академия развития 2008г
10. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников». Москва - «Школьная пресса» 2006 г.
11. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в средней группе детского сада. Развитие речи, художественная литература». Воронеж, 2009г.
12. И.Г. Божкова, «Обучение в игре». Волгоград, 2008г.
13. А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада». Воронеж - ТЦ «Учитель» 2009 г.
14. О.С. Ушакова, «Развитие речи детей 3-5 лет». Москва - ТЦ Сфера, 2017 г.
15. Л.И. Пензулаева, «Физическая культура в детском саду». Москва: Мозаика-синтез, 2015г.
16. Д.Н. Колдина, «Лепка с детьми 4-5 лет». Москва 2010г.
17. Д.Н. Колдина, «Аппликация с детьми 4-5 лет». Москва 2010г.
18. И.А. Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». Москва 2018 г.
19. О.В. Павлова, «Изобразительная деятельность и художественный труд». Волгоград 2011 г.
20. А.А. Грибовская, М.Б. Халезова-Зацепина, «Лепка в детском саду». Москва 2016 г.
21. Д.Н. Колдина, «Рисование с детьми 4-5 лет», Москва 2008г.
22. Е.В. Колесникова «Математика в детском саду». Москва: Мозаика–Синтез 2016 г.
23. Т.С. Комарова, «Занятия по изобразительной деятельности средней группе детского сада». Москва: Мозаика–Синтез 2011г.
24. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, «Безопасность безопасности детей дошкольного возраста». Москва: Мозаика–Синтез, 2010 г.

## Приложение 1

### Примерное комплексно-тематическое планирование по познавательному развитию (ФЭМП).

Дата	Тема НОД	Задачи	Основные понятия	Примечание
Сентябрь. 1 неделя.	Занятие 1. Один и много, сравнение множеств. Большой и маленький. Круг.	Закрепить умение сравнивать количество предметов (один, много). Знакомые предметы по величине. Считать предметы (в пределах 2). Считать слева на право, называть числительные по порядку. Знания о геометрической фигуре круг. Сравнить две группы предметов, устанавливать равенство между ними. Формировать представление, что круги могут быть разного размера.	Один и много, круг. Числа 1,2.	Е.В. Колесникова Стр.18
Сентябрь. 2 неделя.	Занятие 2. Сравнение чисел 3-4 по образцу, загадки. Времена года (осень). Слева, справа.	Учить считать предметы (в пределах 4). Закреплять знания о времени года (осень). Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.	Числа 3 и 4. Слева, справа.	Е.В. Колесникова Стр. 21
Сентябрь. 3 неделя.	Занятие 3. Установление соответствия между числом и количеством.	Учить устанавливать соответствия между числом и количеством предметов. Выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку. Закреплять умение считать в пределах 5; знания о геометрической фигуре квадрат. Учить сравнивать предметы по величине. Развивать зрительное внимание.	Большой, поменьше, самый маленький.	Е.В. Колесникова Стр. 23
Сентябрь. 4 неделя.	Занятие 1. Счет по образцу, сравнение чисел (4-5). Части суток. Слева, в середине, справа.	Учить считать предметы в пределах 5. Добавлять к меньшей группе недостающий предмет. Устанавливать равенство между группами. Обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Закреплять представления о частях суток. Развивать умение сравнивать две группы предметов.	Поровну. Меньше, больше, слева, посередине, справа.	Е.В. Колесникова Стр. 25
Октябрь. 1 неделя	Занятие 5. Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате.	Познакомить с цифрой один как знаком числа 1. Учить писать цифру 1. Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации.	Число, цифра 1. Слева, посередине, справа.	Е.В. Колесникова Стр. 28
Октябрь. 2 неделя	Занятие 6. Закрепить знания	Учить соотносить цифру с количеством предметов. Закрепить знания о цифре 1.	Число, цифра 1.	Е.В. Колесникова



	о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник (находить среди множества фигур).	Упражнять в умении сравнивать знакомые предметы по величине, объединять по этому признаку предметы.	Одинаковые.	Стр. 29
Октябрь. 3 неделя	Занятие 7. Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.	Познакомить с цифрой 2. Учить писать цифру 2. Развивать умение различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «близко», «далеко».	Число, цифра 2. Вчера, сегодня, завтра, близко, далеко.	Е.В. Колесникова Стр. 31
Октябрь. 4 неделя	Занятие 8. Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал.	Учить соотносить цифру с количеством предметов. Закрепить знания о цифре 2. Упражнять в умении сравнивать знакомые по величине, протяженности.	Число, цифра 2. Короткая, длинная.	Е.В. Колесникова Стр. 33
Октябрь. 5 неделя	Занятие 9. Знакомство с цифрой 3. Времена года.	Познакомить с цифрой 3, как знаком числа 3. Учить писать цифру 3 по точкам. Упражнять в умении соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов.	Число, цифра 3. Осень.	Е.В. Колесникова Стр. 35
Ноябрь. 1 неделя	Занятие 10. Закрепление знаний о цифрах 1,2,3. Высокий, низкий. Развитие внимания.	Закрепить знания о числе и цифре 3. Умение соотносить цифру с количеством предметов. Закрепить умение писать цифры 1,2,3. Сравнить знакомые предметы по высоте (высокий, низкий). Развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков.	Числа, цифры 1,2,3. Высокий, низкий. Слева, справа.	Е.В. Колесникова Стр. 37
Ноябрь. 2 неделя	Занятие 11. Соотношение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3 и 4. Широкий, узкий. Прямоугольник.	Упражнять в умении соотносить количество предметов с цифрой. Упражнять в сравнении двух групп предметов. Развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине; знания о геометрической фигуре прямоугольник.	Широкий, узкий. Прямоугольник.	Е.В. Колесникова Стр. 38
Ноябрь. 3 неделя	Занятие 12. Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счёт, сравнение. Круг. Овал.	Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате). равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга. Учить отсчитывать предметы по образцу. Упражнять в умении определять положение предметов по	Поровну. Слева, справа. Круг, овал.	Е.В. Колесникова Стр. 41

		отношению к себе.		
Ноябрь. 4 неделя	Занятие 13. Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький.	Отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. Находить цифру 4 среди множества других цифр. Обводить цифру 4 по точкам. Развивать умение соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», поменьше, «самый маленький». Знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4.	Число, цифра 4. Большой, поменьше, самый маленький.	Е.В. Колесникова Стр. 43
Декабрь. 1 неделя	Занятие 14. Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4. Влево, вправо.	Закрепить знания о числе и цифре 4. Учить соотносить цифры с кол. Предметов. Учить видеть геом. фигуры в окружающих предметах. Закреплять знания о треугольнике, прямоугольнике. Учить определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо).	Числа, цифры 1, 2, 3,4. Влево, вправо.	Е.В. Колесникова Стр. 44
Декабрь. 2 неделя	Занятие 15. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко.	Учить считать по образцу и названному числу. Понимать отношения между числами (3,4). Отгадывать загадки, в которых присутствуют числа. Соотносить цифру с количеством предметов. Формировать пространственные представления (далеко, близко). Закреплять представления о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник.	Числа, цифры 1, 2, 3, 4. Длинная, короткая. Далеко, близко.	Е.В. Колесникова Стр. 46
Декабрь. 3 неделя	Занятие 16. Соотношение цифр с количеством. Вверху, внизу, слева, справа. Квадрат, прямоугольник.	Формировать представления о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине). Учить соотносить цифру с количеством предметов. Закреплять знания о временах года, геометрических фигурах.	Вверху, внизу, слева, справа, под, посередине, перед.	Е.В. Колесникова Стр. 48
Декабрь. 4 неделя	Занятие 17 Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа.	Познакомить с цифрой 5. Учить писать цифру пять по точкам. Упражнять в умении обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади). Закреплять знания о времени года.	Число, цифра 5. Слева, посередине, справа, спереди, сзади, зима.	Е.В. Колесникова , Стр. 50
Январь. 2 неделя	Занятие 18. Закрепление знаний о цифре 5. Сравнение чисел 4-5, формы предметов с геом. фигурами. Быстро, медленно.	Закреплять умение считать в пределах 5. Соотносить цифру с количеством предметов. Устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии. Видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов. Понятия быстро, медленно.	Числа, цифры 4-5. Поровну. Быстро, медленно	Е.В. Колесникова , стр.52

Январь. 3 неделя	Занятие 19. Знакомство с порядковыми числительными.	Учить порядковому счету в пределах 5. Различать количественный и порядковый счет. Правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?». Учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать умение видеть геометрические фигуры в предметах.	Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, середина.	Е.В. Колесникова , стр.54
Январь. 4 неделя	Занятие 20. Закрепление знаний о порядковом счёте, Сравнение предметов с геом. фигурами.	Учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?». Понимать независимость числа от пространственного расположения предметов. Соотносить количество предметов с цифрой. Видеть геометрические фигуры в контурах предметов. Сравнить предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку.	Поровну. Несмотря на то, что они расположены по-разному, большой, поменьше, самое маленькое.	Е.В. Колесникова , стр.55
Февраль. 1 неделя	Занятие 21. Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. Части суток.	Учить понимать независимость числа от величины предметов. Развивать умение сравнивать предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку. Учить решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток).	«Широкий», «поуже», «еще поуже», «самый узкий»	Е.В. Колесникова , стр.58
Февраль. 2 неделя	Занятие 22. Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотношение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.	Учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов. Развивать умение соотносить цифру с количеством предметов. Упражнять умение различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», правильно пользоваться этими словами. Упражнять в сравнении двух групп предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах. Знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.	Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.	Е.В. Колесникова , стр.60
Февраль. 3 неделя	Занятие 23. Закреплять знание о числительных. Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник	Продолжать учить порядковому счету (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?». Развивать умение соотносить цифры с цифровой карточкой и количеством предметов. Закреплять знания о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.	Первый, второй, третий, четвертый, пятый.	Е.В. Колесникова , стр.62
Февраль. 4 неделя	Занятие 24. Установление соответствия между цифрой и	Учить соотносить цифру с количеством предметов. Способствовать развитию зрительного внимания. Упражнять в умении обозначать словами положение	Слева, в середине, справа	Е.В. Колесникова , стр.64

	кол-ва предметов. Слева, посередине, справа.	предмета на листе бумаги (слева, справа, по середине).		
Март. 1 неделя	Занятие 25. Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу. Влево, вправо.	Учить соотносить количество предметов с цифрой. Различать понятия «влево», «вправо». Устанавливать последовательность событий. Закреплять навыки порядкового счета (в пределах 5). Различать количественный и порядковый счет. Правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?».	Влево, вправо. Потому что.	Е.В. Колесникова , стр.66
Март. 2 неделя	Занятие 26. Независимость числа от пространственно о расположения предметов.	Учить соотносить цифру с количеством предметов. Упражнять в умении отгадывать математические загадки. Учить устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения. Сравнивать предметы разных размеров по величине. Выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку.	Большая, поменьше, еще поменьше, самая маленькая. Поровну.	Е.В. Колесникова , стр.68
Март. 3 неделя	Занятие 27. Закрепление знаний о порядковом счете. Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе.	Закреплять навыки порядкового счета (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет. Правильно отвечать на вопросы. Учить решать логическую задачу на установление последовательности событий. Закреплять умение обозначать словами положения предметов по отношению к себе. Различать и называть времена года.	Правая, левая. Весна, лето, осень, зима	Е.В. Колесникова , стр.69
Март. 4 неделя	Занятие 28. Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов.	Учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов. Умение считать в пределах 5. Учить решать логическую задачу на сравнение.	Числа 4 и 5. Слева, справа.	Е.В. Колесникова , стр.68
Апрель. 1 неделя	Занятие 29. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. Слева, справа, вверху, внизу.	Закреплять знания о цифрах от 1 до 5. Упражнять в умении видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить порядковому счету до 5. Правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?».	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Левый верхний и нижний угол, посередине	Е.В. Колесникова , стр.73
Апрель. 2 неделя	Занятие 30. Соотнесение коли-ва предметов с цифрой.	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов. Упражнять в умении видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. Способствовать развитию зрительного внимания. Формировать умение	Шар, цилиндр, куб, треугольник, овал.	Е.В. Колесникова , стр.75

		понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.		
Апрель. 3 неделя	Занятие 31. Соотнесение количества предметов с цифрой.	Упражнять в умении соотносить цифру и количество предметов. Развивать умение обозначать словами положение предмета относительно себя. Упражнять в умении отгадывать математические загадки.	Справа, слева. Цифры 2, 3, 4.	Е.В. Колесникова, стр.76
Апрель. 4 неделя	Занятие 32. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года.	Упражнять в умении понимать отношение между числами. Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой. Развивать умение понимать понятие «быстро», «медленно».	Широкий, узкий. Быстро, медленно	Е.В. Колесникова, стр.78
Май. 1 неделя	Занятие 33. Отсчитывание меньшего кол-ва из большего.	Учить отсчитывать из большего меньшее количество по образцу и названному числу. Упражнять в определении того или другого количества (в пределах 5) звучащих предметов. Закрепить знания о геометрических фигурах	Шар, куб. Правая, левая.	Л.А. Парамонова, с.382
Май. 2 неделя	Занятие 34. Определение равенства и неравенства. Счет до 5.	Учить детей определять равенства и неравенства двух количественных групп. Упражнять в счете до 5. Развивать умение согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже. Учить различать плоские фигуры и объемные тела.	Больше, меньше, поровну. Плоский, объемный.	Л.А. Парамонова, с.406
Май. 3 неделя	Занятие 35. Определение равенства и неравенства.	Упражнять в счете до 5. Упражнять в определении равенства и неравенства двух количественных групп. Учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе.	Большая, поменьше, еще меньше, самая маленькая. Далеко-близко	Л.А. Парамонова, с.455
Май. 4 неделя	Занятие 36. Счёт до 5. Отсчёт предметов на ощупь в соответствии с названным числом.	Учить отсчитывать определённое количество предметов на ощупь в соответствии с числовой карточкой или названным числом. Учить находить в ближайшем окружении и называть формы реальных предметов.	Числа 1,2,3,4,5. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб.	Л.А. Парамонова, с.487

#### Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Москва, ОЛМА Медиа Групп, 2014 г.
2. Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет». Москва, ТЦ. Сфера, 2017 г.

## Приложение 2

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по физической культуре.**

<b>Дата</b>	<b>Тема ООД</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Основные понятия</b>	<b>Примечани е</b>
Сентябрь. 1 неделя.	Занятие № 1. П/и «Найди пару».	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте.	Ходьба, бег, колонна, шеренга, прыжки.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д/с» стр.19-20
Сентябрь. 1 неделя.	Занятие № 2. П/и. «По ровненькой дорожке».	Упражнять детей в построении в шеренгу и колонну по одному. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед (до ориентира).	Шеренга, колонна, прыжки, ориентир, гимн. скамейка.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в д/с» стр.20
Сентябрь. 1 неделя.	Занятие № 3. П/и «Найдем воробышка»	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Глазомер, мяч, упражнение, сигнал	Л.И. Пензулаева стр.21
Сентябрь. 2 неделя.	Занятие № 4. П/и «Самолеты».	Учить детей энергичному отталкиванию от пола и приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча.	Шеренга, колонна, прыжки, сигнал, мяч.	Л.И. Пензулаева стр.21-22
Сентябрь. 2 неделя.	Занятие № 5. П/и «Найди свой цвет».	Упражнять детей в энергичном отталкивании от пола и приземлении на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча друг другу. Упражнять в ползании на четвереньках по прямой до обозначенного места.	Шеренга, колонна, прыжки сигнал, ползание прокатывание	Л.И. Пензулаева стр.23
Сентябрь. 2 неделя.	Занятие № 6. П/и «Найди себе пару».	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках. Ознакомить с прокатыванием обручей друг другу.	Ходьба, бег, прыжки, обруч, прокатывание	Л.И. Пензулаева стр.23-24
Сентябрь. 3 неделя.	Занятие № 7. П/и «Огуречик, огуречик».	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную. Развивать умение катать мяч друг другу. Упражнять в подлезании под шнур.	Ходьба, шнур, колонна, шеренга, мяч, подлезание, прокатывание	Л.И. Пензулаева стр.24-25
Сентябрь. 3 неделя.	Занятие № 8. П/и. «У медведя во бору».	Упражнять в прыжках на двух ногах между предметами. Учить подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками. Учить лазить под дугой группируясь, не задевая верхнего края.	Мяч, прыжки, прокатывание сигнал, дуга.	Л.И. Пензулаева стр. 26.
Сентябрь. 3 неделя.	Занятие № 9. П/и. «Воробышк и кот».	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки. Повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками. Упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Обруч, сигнал, прыжки, мяч.	Л.И. Пензулаева стр. 26.
Сентябрь. 4 неделя.	Занятие № 10.	Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Равновесие, сигнал, шнур	Л.И. Пензулаева

	П/и «Где постучали?».	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега; учить группироваться при подлезании под шнур.	(дуга), подлезание.	стр. 26-28.
Сентябрь. 4 неделя.	Занятие № 11. П/и «Воробушки и кот».	Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и приподнятой площади. Совершенствовать навыки подлезания. Упражнять в прыжках.	Перешагивание подлезание, прыжок, приземление	Л.И. Пензулаева стр. 28-29.
Сентябрь. 4 неделя.	Занятие № 12. П/и «Огуречик, огуречик».	Учить детей перебрасывать мяч друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках на двух ногах вверх, с продвижением вперед до ориентира.	Мяч, бросок, ловить, вверх, приземление	Л.И. Пензулаева стр. 28-29.
Октябрь. 1 неделя.	Занятие № 13. П/и «Кот и мыши».	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Равновесие, гимнастическая скамейка, прыжки.	Л.И. Пензулаева стр. 30.
Октябрь. 1 неделя.	Занятие № 14. П/и «Найди свой домик».	Развивать умение детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед	Равновесие, гимнастическая скамейка, прыжки, канат.	Л.И. Пензулаева стр. 32.
Октябрь. 1 неделя.	Занятие № 15. П/и «У медведя во бору»	Упражнять в перебрасывании мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Перебрасывание, шнур, кегли, глазомер, равновесие.	Л.И. Пензулаева стр. 32.
Октябрь. 2 неделя.	Занятие № 16. П/и «Автомобили».	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в прыжках из обруча в обруч, с приземлением на полусогнутые ноги. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Ходьба, бег, колонна, обруч, шеренга, прыжки, мяч, прокатывание	Л.И. Пензулаева стр. 33.
Октябрь. 2 неделя.	Занятие № 17. П/и «Найди свой цвет».	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в прыжках из обруча в обруч, с приземлением на полусогнутые ноги. Закреплять умение прокатывать мяч между предметами, развивая точность направления движения.	Ходьба, обруч, колонна, мяч, шеренга, прыжки, прокатывание	Л.И. Пензулаева стр. 34.
Октябрь. 2 неделя.	Занятие № 18. П/и «Ловишки».	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий; в прыжках с мячом, закреплять умение действовать по сигналу.	Ловкость, быстрота, упражнение.	Л.И. Пензулаева стр. 34.
Октябрь. 3 неделя.	Занятие № 19. П/и «Угадай, где спрятано».	Развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Глазомер, брусок, прокатывание перешагивание.	Л.И. Пензулаева стр. 35.
Октябрь. 3 неделя	Занятие № 20.	Упражнять в прыжках; в подбрасывании мяча вверх двумя руками, лазанье под дугу	Препятствие подбрасывание	Л.И. Пензулаева

	П/и «У медведя во бору».	двумя колоннами поточным способом. Развивать ловкость, умение концентрировать свои усилия.	е, ловкость.	стр. 35.
Октябрь. 3 неделя.	Занятие № 21. П/и «Цветные автомобили»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Ловкость, быстрота, упражнение, обруч.	Л.И. Пензулаева стр. 36.
Октябрь. 4 неделя.	Занятие № 22. П/и «Угадай, кто позвал?».	Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Колонна, сигнал, равновесие, упражнение.	Л.И. Пензулаева стр. 36.
Октябрь. 4 неделя.	Занятие № 23. П/и «Кот и мыши».	Упражнять детей в подлезании под шнур с мячом в руках; прокатывании мяча по прямой. Развивать ловкость, быстроту, умение выполнять движения после сигнала.	Упражнение, сигнал, ловкость.	Л.И. Пензулаева стр. 37.
Октябрь. 4 неделя.	Занятие № 24. П/и «Лошадки».	Повторить ходьбу и бег колонной по одному и в рассыпную; учить забрасывать мяч в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Корзина, цель, ловкость, глазомер.	Л.И. Пензулаева стр. 38.
Октябрь. 5 неделя.	Занятие № 25. П/и «Салки».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Ходьба, бег, равновесие, прыжки.	Л.И. Пензулаева стр. 39
Октябрь. 5 неделя.	Занятие № 26. П/и «Найди и промолчи».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Ходьба, бег, равновесие, прыжки.	Л.И. Пензулаева стр. 40
Октябрь. 5 неделя.	Занятие № 27. П/и «Кролики».	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах.	Равновесие, гимнастическая скамейка, прыжки.	Л.И. Пензулаева стр. 40
Ноябрь. 1 неделя.	Занятие № 28. П/и «Самолеты».	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Прыжки, мяч, приземлиться, прокатывание	Л.И. Пензулаева стр. 41
Ноябрь. 1 неделя.	Занятие № 29. П/и «Летчики».	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами; перебрасывании мяча друг другу.	Прыжки, мяч, приземлиться,	Л.И. Пензулаева стр. 42
Ноябрь. 1 неделя.	Занятие № 30. П/и «Найди себе пару».	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием. Упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Ходьба, бег, перешагивание, прокатывание	Л.И. Пензулаева стр. 43
Ноябрь. 2 неделя.	Занятие № 31. П/и «Лиса и куры».	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения. Учить бросать мяч о землю и ловить его двумя руками; повторить ползание на	Команда, колонна, упражнение, игра.	Л.И. Пензулаева стр. 43



		четвереньках.		
Ноябрь. 2 неделя.	Занятие № 32. П/и «Лошадки»	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения. Учить бросать мяч о землю и ловить его двумя руками; повторить ползание в шеренгах в прямом направлении, прыжки на двух ногах между предметами.	Команда, броски, ползание, прыжки.	Л.И. Пензулаева стр. 44
Ноябрь. 2 неделя.	Занятие № 33. П/и «Ловишки»	Закреплять у детей умение ходить и бегать между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Игра, ориентировка в пространстве.	Л.И. Пензулаева стр. 45
Ноябрь. 3 неделя.	Занятие № 34. П/и «Цветные автомобили»	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Ползание, равновесие, на животе.	Л.И. Пензулаева стр. 45
Ноябрь. 3 неделя.	Занятие № 35. П/и «Кот и мыши».	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	Ползание, равновесие, приставной шаг.	Л.И. Пензулаева стр. 46
Ноябрь. 3 неделя.	Занятие № 36. П/и «Самолёты».	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки. Развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Бросок, метание, прыжки, сила	Л.И. Пензулаева стр. 46
Ноябрь. 4 неделя.	Занятие № 37. П/и «Лиса и куры».	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Развивать ловкость движений в прыжках через препятствие.	Прыжки, равновесие, быстрота, ловкость.	Л.И. Пензулаева стр. 48
Ноябрь. 4 неделя.	Занятие № 38. П/и «Лиса и куры».	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по шнуру. Развивать ловкость и координацию движений в прыжках через шнур, в прокатывании мяча между предметами.	Прыжки, равновесие, быстрота, ловкость.	Л.И. Пензулаева стр. 49
Ноябрь. 4 неделя.	Занятие № 39. П/и «Кролики».	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя	Цель, метание, упражнение.	Л.И. Пензулаева стр. 49
Декабрь. 1 неделя.	Занятие № 40. П/и «У медведя во бору».	Упражнять детей в перестроении в пары на месте, в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги. Развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Прыжки, прокатывание, приземление.	Л.И. Пензулаева стр. 50
Декабрь. 1 неделя.	Занятие № 41. П/и «У медведя во	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на полусогнутые ноги при спрыгивании со скамейки; закреплять умение прокатывать	Равновесие, гимнастическая скамейка,	Л.И. Пензулаева стр. 51

	бору»).	мяч, развивая глазомер, бегать по дорожке.	прыжок, упражнение.	
Декабрь. 1 неделя.	Занятие № 42. П/и «Веселые снежинки».	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом. Развивать целенаправленную двигательную активность.	Лыжи, стойка, крепление, ступающий шаг.	Л.И. Пензулаева стр. 51
Декабрь. 2 неделя.	Занятие № 43. П/и «Зайцы и волк».	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.	Гимнастическая скамейка, поиск, упражнение, игра.	Л.И. Пензулаева стр. 52
Декабрь. 2 неделя.	Занятие № 44. П/и «Зайцы и волк».	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение перебрасывать мяч друг другу. Упражнять в ползании на четвереньках на гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, ходьба с перешагиванием через набивные мячи, высоко поднимая колени.	Гимнастическая скамейка, поиск, упражнение, игра.	Л.И. Пензулаева стр. 54
Декабрь. 2 неделя.	Занятие № 45. П/и «Снежная карусель».	Закреплять навык ступающего шага в ходьбе на лыжах; учить делать скользящие шаги. Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Зима, улица, лыжи, бросок, скользящий шаг.	Л.И. Пензулаева стр. 54
Декабрь. 3 неделя.	Занятие № 46. П/и «Птички и кошка»	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре.	Гимнастическая скамейка, захват упражнение, равновесие.	Л.И. Пензулаева стр. 54
Декабрь. 3 неделя.	Занятие № 47. П/и «Птички и кошка»	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге. Учить правильному хвату рук за края доски при ползании по гимнастической скамейке; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре, прыжки на двух ногах из обруча в обруч.	Гимнастическая скамейка, захват упражнение, равновесие.	Л.И. Пензулаева стр. 56
Декабрь. 3 неделя.	Занятие № 48. П/и «Снайперы».	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. Развивать умение ориентироваться на участке.	Зима, лыжи, скользящий шаг.	Л.И. Пензулаева стр. 56
Декабрь. 4 неделя.	Занятие № 49. П/и «Снайперы».	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом. Развивать умение ориентироваться на участке.	Зима, улица, лыжи, игра, скользящий шаг.	Л.И. Пензулаева стр. 56
Декабрь. 4 неделя.	Занятие № 50. П/и «Кролики»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить упражнения в прыжках.	Наклонная доска, равновесие, подпрыгивание	Л.И. Пензулаева стр. 57
Декабрь. 4 неделя.	Занятие № 51. П/и	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по канату,	Наклонная доска, равновесие,	Л.И. Пензулаева стр. 58

	«Кролики»	повторить прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат продвигаясь вперед.	подпрыгивание	
Январь. 1 неделя.	Занятие № 52. П/и «Кто дальше».	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом. Развивать силу броска, как правой рукой, так и левой. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми во время подвижных игр.	Ходьба на лыжах, игра, скользить, бросок.	Л.И. Пензулаева стр. 59
Январь. 2 неделя	Занятие № 53. П/и «Лошадки».	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках с гимнастической скамейки (высота 25 - 30см), приземляясь на полусогнутые ноги и перебрасывании мяча друг другу.	Упражнение, прыжок, приземление, ведущий.	Л.И. Пензулаева стр. 59
Январь. 2 неделя	Занятие № 54. П/и «Найди себе пару».	Упражнять детей в отбивании мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. Учить прыжкам на двух ногах, продвигаясь вперед – прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе. Закреплять умение ходьбы на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4м один от другого.	Мяч, отбивать, прыжки, равновесие	Л.И. Пензулаева стр. 60
Январь. 2 неделя	Занятие № 55. Катание детьми друг друга на санках.	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Скользкий шаг, прыжки.	Л.И. Пензулаева стр. 60
Январь. 3 неделя.	Занятие № 56. П/и «Лошадки».	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их. Упражнять детей в ползании по скамейке на четвереньках. Учить детей отбивать мяч об пол.	Прямая, извилистая, ползать.	Л.И. Пензулаева стр. 61
Январь. 3 неделя.	Занятие № 57. П/и «Лошадки».	Упражнять детей в прыжках на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед. Упражнять детей в ползании в прямом направлении с опорой на ладони и ступни («по медвежьему»). Учить детей прокатывать мячи друг другу.	Прямая, извилистая, скамейка, ползать.	Л.И. Пензулаева стр. 62
Январь. 3 неделя.	Занятие № 58. Катание детьми друг друга на санках.	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Прыжки, метание, снежки	Л.И. Пензулаева стр. 62
Январь. 4 неделя.	Занятие № 59. П/и «Автомобили».	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в ходьбе с высоким подниманием колен. Закреплять умение правильно подлезать под шнур; сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке.	Ведущий, колени, подлезание, равновесие	Л.И. Пензулаева стр. 63
Январь. 4 неделя.	Занятие № 60. П/и «Автомобили».	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего, в ходьбе с высоким подниманием колен. Закреплять умение правильно подлезать под шнур; сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке.	Ведущий, колени, подлезание, равновесие	Л.И. Пензулаева стр. 64
Январь.	Занятие №	Упражнять детей в перепрыгивании через	Прыжки,	Л.И.

4 неделя.	61. Катание детьми друг друга на санках.	препятствия в метании снежков на дальность.	метание, снежки	Пензулаева стр. 64
Февраль. 1 неделя.	Занятие № 62. П/и «Котята и щенята».	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии. Повторить задание в прыжках.	Сигнал, игра, внимание, задание.	Л.И. Пензулаева стр. 65
Февраль. 1 неделя.	Занятие № 63. П/и «Котята и щенята».	Упражнять в ходьбе, перешагивая через предметы. Закреплять умения прыгать через шнур, положенный вдоль зала, перебрасывании мячей друг другу, стоя в шеренгах.	Прыжки, перебрасывание, шеренга.	Л.И. Пензулаева стр. 66
Февраль. 1 неделя.	Занятие № 64. Игры на участке с санками, снежками.	Закреплять умение активно играть в разнообразные игры с санками, снежками. Повторить метание снежков в цель.	Зима, воздух, игра, санки, снежки.	Л.И. Пензулаева стр. 67
Февраль. 2 неделя.	Занятие № 65. П/и «У медведя во бору»	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Ходьба, прямая, извилистая, прыжки, обруч, катание мяча.	Л.И. Пензулаева стр. 67
Февраль. 2 неделя.	Занятие № 65. П/и «Самолеты»	Развивать умение перепрыгивать через 5-6 коротких шнуров; развивать точность движений, силу толчка при прокатывании мяча друг другу.	Шнур, прыжки, координация движений.	Л.И. Пензулаева стр. 68
Февраль. 2 неделя.	Занятие № 66.	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Покружись, игра, санки.	Л.И. Пензулаева стр. 68
Февраль. 3 неделя.	Занятие № 67.	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, между предметами; в ловле мяча 2-мя руками. Закреплять навык ползания на четвереньках.	Упражнение, игра, кегли, гимн. скамейка.	Л.И. Пензулаева стр. 69
Февраль. 3 неделя.	Занятие № 68.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони. Учить детей метать мешочки в вертикальную цель (способ - от плеча), правой и левой рукой.	Ходьба, лазанье, метать, цель.	Л.И. Пензулаева стр.70
Февраль. 3 неделя.	Занятие № 69. П/и «Мороз – Красный нос»	Упражнять в метании снежков на дальность, катании на санках. Создавать условия для самостоятельной двигательной деятельности.	Зима, улица, мороз, игра, санки.	Л.И. Пензулаева стр. 70
Февраль. 4 неделя.	Занятие № 70. П/и «Перелет птиц».	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения. Закреплять умение ползать в прямом направлении, в прыжках между предметами.	Перешагивание препятствие, прыжки.	Л.И. Пензулаева стр. 70
Февраль.	Занятие №	Упражнять в ползании по гимнастической	Равновесие,	Л.И.

4 неделя.	71. П/и «Бездомный заяц».	скамейке с опорой на ладони и ступни (по - медвежьей). Формировать умение ходить по гимнастической скамейке боком приставным шагом. Упражнять в прыжках на правой и левой ноге, используя взмах рук.	ползание, взмах.	Пензулаева стр. 71
Февраль. 4 неделя.	Занятие № 72. П/и «Найдем зайку».	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков. Повторить игровые упражнения.	Колонна, движение, снежки, метать, глазомер.	Л.И. Пензулаева стр. 72
Март. 1 неделя.	Занятие № 73. П/и «Найди и промолчи».	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с изменением направления; беге враспынную; в перепрыгивании через скакалку. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Круг, ходьба бег, скорость, направление, скакалка, равновесие.	Л.И. Пензулаева стр. 72
Март. 1 неделя.	Занятие № 74. П/и «Перелет птиц».	Упражнять детей в ходьбе и беге по наклонной доске; Упражнять в прыжках на двух ногах через скакалку.	Бег, скорость, ловкость.	Л.И. Пензулаева стр. 73
Март. 1 неделя.	Занятие № 75. П/и «Найдем зайку».	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель. Упражнять в беге. Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Ходьба, бег, бросок.	Л.И. Пензулаева стр. 73
Март. 2 неделя.	Занятие № 76. П/и «Бездомный заяц».	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную.	Прыжки, приземление, бросание.	Л.И. Пензулаева стр. 74
Март. 2 неделя.	Занятие № 77. П/и «Воробушки и кот».	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в перебрасывании мяча через шнур двумя руками; прокатывании мяча друг, другу.	Упражнение, бег, прыжки, бросок, мяч.	Л.И. Пензулаева стр. 75
Март. 2 неделя.	Занятие № 78. П/и «Лошадка».	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Ползать, бегать, прыгать, повторение.	Л.И. Пензулаева стр. 76
Март. 3 неделя.	Занятие № 79. П/и «Самолеты».	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с выполнением задания; в ползании на животе по гимнастической скамейке. Развивать целеустремленность.	Равновесие, мешочек, координация движения	Л.И. Пензулаева стр. 76
Март. 3 неделя.	Занятие № 80. П/и «Лиса и куры».	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с выполнением задания; прокатывании мячей между предметами; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Упражнять в сохранении равновесия и осанки при ходьбе по скамейке с мешочком на голове.	Равновесие, мешочек, координация дв. ползание, опора.	Л.И. Пензулаева стр. 77
Март. 3 неделя.	Занятие № 81. П/и	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой левой	Выносливость , прыжки	Л.И. Пензулаева стр. 77

	«Охотник и зайцы».	попеременно).		
Март. 4 неделя	Занятие № 82. П/и «Охотник и зайцы».	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить ползание по скамейке «по-медвежьи». Закреплять упражнения в равновесии и прыжках.	Ползание, упражнение, сигнал	Л.И. Пензулаева стр. 78
Март. 4 неделя	Занятие № 83. П/и «Кролики».	Упражнять в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить лазание по гимнастической стенке. Закреплять упражнения в прыжках на двух ногах через шнуры, ходьбе по доске на носках.	Темп, равновесие, осанка.	Л.И. Пензулаева стр. 79
Март. 4 неделя	Занятие № 84. П/и «Пробеги тихо».	Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; Повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Бег, прыжки, колонна.	Л.И. Пензулаева стр. 79
Апрель. 1 неделя.	Занятие № 85. П/и «Пробеги тихо».	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в враспынную; продолжать учить сохранять равновесие при ходьбе по доске; упражнять в прыжках через препятствия.	Бег, ходьба, равновесие, препятствие.	Л.И. Пензулаева стр. 80
Апрель. 1 неделя.	Занятие № 86. П/и «Лиса и куры».	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в враспынную; продолжать учить сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической доске боком и приставным шагом; упражнять в прыжках через шнур, метании мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.	Приставной шаг, равновесие, горизонтальная цель.	Л.И. Пензулаева стр. 81
Апрель. 1 неделя.	Занятие № 87. П/и «У медведя во бору».	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне; в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Прокатывание, обруч, метание.	Л.И. Пензулаева стр. 82
Апрель. 2 неделя.	Занятие № 88. П/и «Совушка»	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; в ходьбе и беге враспынную; в метании мешочков в горизонтальную цель; в умении занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Упражнение, метание, прыжки.	Л.И. Пензулаева стр. 82
Апрель. 2 неделя.	Занятие № 89. П/и «Совушка».	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; в ходьбе и беге враспынную; упражнять в прыжках в длину с места; в метании мячей в вертикальную цель; отбивание мяча одной рукой.	Ловкость, глазомер, отбивание.	Л.И. Пензулаева стр. 83
Апрель. 2 неделя.	Занятие № 90. П/п «Воробышек и автомобиль»	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Гимнастическая стенка, равновесие, канат, ходьба.	Л.И. Пензулаева стр. 84
Апрель. 3 неделя.	Занятие № 91.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость	Метание вдаль,	Л.И. Пензулаева

	П/и «Совушка».	и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	ползание с опорой.	стр. 84
Апрель. 3 неделя.	Занятие № 92. П/и «Кролики».	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание «по-медвежьи». Упражнять в прыжках на дистанцию 3м.	Равновесие, осанка, «по медвежьи», прыжки.	Л.И. Пензулаева стр. 85
Апрель. 3 неделя.	Занятие № 92. П/и «Догони пару».	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивать ловкость и глазомер.	Ловкость, быстрота, упражнение.	Л.И. Пензулаева стр. 85
Апрель. 4 неделя.	Занятие № 93. П/и «Птичка и кошка».	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Равновесие, приставной шаг.	Л.И. Пензулаева стр. 86
Апрель. 4 неделя.	Занятие № 94. П/и «Птичка и кошка».	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в ходьбе по гимнастической скамейке приставным шагом. Развивать умение в прыжках на двух ногах между предметами.	Равновесие, приставной шаг, приседание.	Л.И. Пензулаева стр. 87
Апрель. 4 неделя.	Занятие № 94. П/и «Догони пару».	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Пперебрасывание мяча, равновесие	Л.И. Пензулаева стр. 87
Май. 1 неделя.	Занятие № 95. П/и «Котята и щенята».	Упражнять детей в ходьбе парами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Ходьба на носках, гимн. скамейка.	Л.И. Пензулаева стр. 88
Май. 1 неделя.	Занятие № 96. П/и «Котята и щенята».	Упражнять детей в ходьбе парами; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке; повторить прыжки в длину с места; прокатывание мяча между кубиками.	Ходьба на носках, гимнастическая скамейка.	Л.И. Пензулаева стр. 89
Май. 1 неделя.	Занятие № 97. П/и «Совушка».	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Подпрыгнуть вверх, прыгнуть через препятствие.	Л.И. Пензулаева стр. 89
Май. 2 неделя.	Занятие № 98. П/и «Котята и щенята».	Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом.	Ходьба, бег, ловкость, игра, внимание, перебрасывание	Л.И. Пензулаева стр. 89
Май. 2 неделя.	Занятие № 99. П/и «Лиса и куры».	Повторить ходьбу со сменой ведущего. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу в парах; метании мешочков на дальность. Учить прыгать через скакалку на двух ногах	Мяч, упражнение, шеренга.	Л.И. Пензулаева стр. 89
Май. 2 неделя.	Занятие № 100. П/и «Удочка».	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Метание мешочков, ловля мяча.	Л.И. Пензулаева стр. 90
Май.	Занятие №	Упражнять в ходьбе с высоким	Упражнение,	Л.И.

3 неделя.	101. П/и «Зайцы и волк».	подниманием колена; в беге враспынную; в ползании по скамейке на животе; в метании предметов в вертикальную цель.	повторение, выносливость	Пензулаева стр. 91
Май. 3 неделя.	Занятие № 102. П/и «Зайцы и волк».	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колена; в беге враспынную; в ползании по скамейке с опорой на ладони и ступни; в метании предметов в вертикальную цель.	Упражнение, повторение, выносливость, «по медвежьей»	Л.И. Пензулаева стр. 92
Май. 3 неделя.	Занятие № 103. П/и «Кто ушел?».	Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Сигнал, прыжки, команда, перестроение.	Л.И. Пензулаева стр. 92
Май. 4 неделя.	Занятие № 104. П/и «У медведя во бору».	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры в прыжках. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.	Приставной шаг, равновесие, задание.	Л.И. Пензулаева стр. 92
Май. 4 неделя.	Занятие № 105. П/и «Найдем цыпленка».	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному с выполнением заданий; продолжать учить лазанью по гимнастической стенке; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на носках по скамейке.	Колонна, ходьба, равновесие, лазанье.	Л.И. Пензулаева стр. 93
Май. 4 неделя.	Занятие № 106. П/и «Самолеты».	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Бег, ходьба, прыжки, игра.	Л.И. Пензулаева стр. 93
Май. 5 неделя.	Занятие № 107. П/и «Лиса и куры».	Упражнять детей в ходьбе парами; ходьбе и беге враспынную; в сохранении равновесия на повышенной опоре; в прыжках.	Бег, ходьба, прыжки, игра.	Л.И. Пензулаева стр. 94
Май. 5 неделя.	Занятие № 108. П/и «Кто дальше».	Повторить ходьбу со сменой ведущего, с поиском своего места в колонне; упражнять в прыжках с препятствием; развивать ловкость при метании на дальность.	Ходьба, прыжки, метание.	Л.И. Пензулаева стр. 95

#### Учебно-методическое сопровождение НОД:

1. «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» Л.И. Пензулаева, издательство Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.
2. «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Волгоград издательство «УЧИТЕЛЬ» 2012г.

### Приложение 3

**Примерное календарно - тематическое планирование  
организованной образовательной деятельности  
«Художественно – эстетическое развитие» (рисование).**



Дата	Тема ООД	Задачи	Основные понятия	Примечание
Сентябрь. 1 неделя. День знаний.	По замыслу. Картинки для наших шкафчиков.	Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Создать условия для самостоятельного творчества – рисование предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений (раздевалка). Воспитывать интерес к детскому саду.	Шкафчик, раздевалка, группа, рамочка, одежда.	И.А. Лыкова, стр. 18, Р.Г. Казакова стр. 90
Сентябрь. 2 неделя. Осень.	На яблоне поспели яблоки.	Учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы.	Яблоко, висит на ветке, дерево, ствол, фрукты.	Т.С. Комарова, стр. 29
Сентябрь. 3 неделя. Осень.	Декор-е. Осенние листья.	Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и желтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	Разноцветный прикладывать ворс, спектр, оранжевый, смешивать.	Д.Н. Колдина, стр. 17
Сентябрь. 4 неделя. Осень.	Зайка серенький стал беленький.	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать его белой гуашевой краской. Условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительности.	Силуэт, заяц, серый, белый, осинничек.	И.А. Лыкова, стр. 60
Октябрь. 1 неделя. Осень.	Падают, падают листья.	Учить детей передавать в рисунке картинку осеннего листопада. Рисовать концом кисти тонкие линии – ветки. Закрепить навыки рисования деревьев, разноцветной осенней листвы, расположения предметов в ряд на листе бумаги.	Картины, листопад, прижимать, кончик, кисти.	Г.С. Швайко стр. 40
Октябрь. 2 неделя. Я в мире человек.	Котенок.	Учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет, доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.	Котик, шубка, мягкая, пушистая, жесткая кисточка, тычком.	Д.Н. Колдина, стр. 27.

Октябрь .3 неделя. Я в мире чел.	Алоэ.	Учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ.	Комнатное растение, алоэ.	Д.Н. Колдина, стр. 35
Октябрь. 4 неделя. Я в мире человек.	Есть такие мальчишки.	Учить детей простым карандашом рисовать веселое и грустное лицо. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства.	Хмурый, грустным, веселым, добрым, левая половина, круг, дуги.	Д.Н. Колдина, стр. 12
Октябрь. 5 неделя. Я в мире человек.	Декор-е. Перчатки и котятки.	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движение руки и глаза. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках).	Орнамент, одежда, пара, декоративный, левый, правый.	И.А. Лыкова, стр. 66
Ноябрь. 1 неделя. Мой город, моя страна.	По замыслу. Кто –кто в рукавике живет.	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане. Передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	Перчатка, орнамент, животные.	И.А. Лыкова, стр. 84. Т.С. Комарова, стр. 49
Ноябрь. 2 неделя. Мой город, моя страна.	Домик.	Продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей; самостоятельно выбирать для изображения один из предложенных вариантов домов и цвет для окраски стен и крыши; закреплять приемы закрашивания красками в одном направлении, всей кистью, с отрывом у контура рисунка от бумаги; побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.	Образцы, стены, окна, крыша, прямоугольная, квадрат, окраска дома.	Г.С. Швайко, стр. 57

Ноябрь. 3 недели. Безопасность	Пожарная машина.	Учить рисовать пожарную машину. Формировать первоначальные представления детей о пожарной технике. Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности. Формирование умения экспериментировать и создавать простейшие образы, умения самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства (краски); Развивать чувство ответственности, уважения к работе пожарных.	Пожар, машина, пожарные, опасно.	Конспект
Ноябрь. 4 недели. Новогодний праздник	Декор-е. Морозные узоры.	Учить детей рисовать узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов. Совершенствовать технику рисования концом кисти.	Узор, волнистые, линии, форма, оттенок.	И.А. Лыкова, стр. 68
Декабрь. 1 неделя. Новогодний пр	Мышка и мишка.	Учить создавать сюжетную композицию, предложив нарисовать контрастные по размеру образы- мышку и мышку. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками, разные по размеру силуэты животных.	Кисти разного размера, цвет краски, смешивание, оттенок.	И.А. Лыкова, стр. 96
Декабрь. 2 недели. Новогодний праздник	Снегурочка.	Учить детей изображать человека, соблюдать элементарные пропорции между частями фигуры, передавать характерные особенности наряда Снегурочки, используя холодные цвета. Закреплять приемы закрашивания больших поверхностей и рисования концом кисти. Вызвать у детей интерес к сказочному образу, желание передавать его в рисунке.	Снег, узор, шубка, опушка.	Г.С. Швайко, стр. 110, Т.С. Комарова, стр. 51
Декабрь. 3 недели. Новогодний пра	Новогодняя елочка.	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной новогодней елки, равномерно распределять украшения по всему дереву. Учить рисовать гирлянды овальных бус с чередованием по цвету и расположению. Видеть красоту в сочетании темно- зеленого цвета ели с яркими и светлыми цветами украшений; закрепить умение изображать ель с постепенно удлиняющимися ветками.	Елка, ствол, ветки, игрушки, вертикальные, прямые, наклонные.	И.А. Лыкова, стр. 76, Г.С. Швайко, стр. 102
Декабрь. 4 недели. Новогодний праздник	Новогодний шар.	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.	Елочный шар, восковые мелки, узор.	Д.Н. Колдина, стр. 24-25

Январь. 2 неделя. Зима.	Зимний пейзаж.	Познакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь. Развивать воображение, эмоционально – эстетические чувства.	Лес, тычки, кисть, гуашь.	Д.Н. Колдина стр. 22, Г.С. Швайко, стр. 96
Январь. 3 неделя. Зима.	Снеговики.	Закреплять умение рисовать предметы округлой формы, умение различать предметы по величине. Учить рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций.	Круг, величина, карта, снеговик.	И.А. Лыкова, стр. 80, Д.Н. Колдина, стр. 23, Р.Г. Казакова, стр. 78
Январь. 4 неделя. Зима.	Снегири.	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, заботу о птицах.	Снегири, вариант, карта, цвет.	И.А. Лыкова, стр. 92. Т.С. Комарова, стр. 65
Февраль 1 неделя. День защит отеч.	Предметное. Кораблик.	Учить детей рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги.	Корпус, палуба, парус, трапеция, треугольник.	Д.Н. Колдина, стр. 22
Февраль. 2 неделя. День защит отеч.	Военный вертолет.	Расширять знания о российской армии, о военно-воздушных войсках, о военных вертолетах. Учить детей рисовать военный вертолет поэтапно акварельными красками. Развивать творческие способности, внимание, фантазию, мелкую моторику. Формировать умение самостоятельно обогащать сюжет рисунка. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, гордость за русских воинов.	Военная техника, танк, праздник.	Д.Н. Колдина, конспект.
Февраль. 3 неделя. День защит отеч.	Украсим полоску флажками.	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Флаг, праздник.	Т.С. Комарова, стр. 62
Февраль 4 неделя. 8 марта.	Веточка мимозы.	Учить детей рисовать кисточкой веточку мимозы. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким людям, закреплять знания о празднике.	Веточка, тычки, забота.	Д.Н. Колдина стр. 34

Март. 1 неделя. 8 марта.	Цветы в подарок.	Вызвать желание создать в смешанной технике красивую открытку в подарок маме на 8 марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Познакомить с силуэтным способом вырезания вазы из фактурной многоцветной бумаги.	Открытка, цветы, венчик, лепестки, стебель, листья.	Л.А. Парамоновой, стр. 389, И.А. Лыкова,
Март. 2 неделя. Культура.	Декор-е Филимоновская игрушка.	Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зелёных и красных), закрепить знания о составлении узора; продолжать учить детей рисовать концом кисти, наносить точки, рисовать круги, дуги, кольца, полосы. Развивать у детей эстетическое восприятие, глазомер, чувство цвета, пропорций, формы. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству, аккуратность.	Филимоновская игрушка, элемент, роспись.	И.А. Лыкова, конспект.
Март. 3 неделя. Культура	Декор-е. Веселые матрешки.	Познакомить детей с матрешкой, как видом народной игрушки, узнавать виды матрешек; Учить рисовать матрешку с натуры, передавая форму, пропорции, элементы. Упражнять в рисовании растительных элементов (цветы, ягоды, листья); Развивать внимание и творческие способности, чувство цвета, формы, ритма. Воспитывать интерес к народным промыслам.	Народная игрушка, матрешка, силуэт.	И.А. Лыкова, стр.108
Март. 4 неделя. Культура.	Декор-е. Украсим платье.	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Узор, праздник, элементы, линии, клеточка	Т.С. Комарова, стр. 72
Апрель. 1 неделя. Весна.	Пришла весна.	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Упражнять в умении <b>рисовать</b> используя методы нетрадиционного рисования: ватные палочки, вилки. Уметь располагать на листе несколько изображений.	Подснежники, длинные, узкие листья, цветы	«Изо деять в детском саду» И.А. Лыкова,
Апрель. 2 неделя. Весна	Звездное небо.	Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.	Часть суток, ночное небо, широкая кисть, точки.	Д.Н. Колдина стр. 38.
Апрель. 3 неделя. Весна	Птички в гнездышках.	Учить детей рисовать птенчиков в гнездышках и взрослых птиц на ветке или над гнездом. Закрепить освоенный способ изображения птицы. Показать варианты движения птиц. Инициировать самостоятельный поиск способов изображений гнезда. Воспитывать интерес к природе и желание отражать представление о ней.	Жёсткая кисть, тычком, держать вертикально.	Л.А. Парамоновой, стр. 473.

Апрель. 4 неделя. Весна.	Дерево.	Учить детей рисовать по представлению большое дерево на всем листе, передавая упрощенное строение ствола и кроны. Продолжать учить сначала рисовать простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Закреплять умение рисовать крону дерева разными способами. Учить рисовать всем ворсом. Продолжать знакомить с названием деревьев и их отличительными особенностями.	Почки, листочки, весна, появляются.	Д.Н. Колдина стр. 38
Апрель. 5 неделя. День победы.	Вот какой у нас салют.	Познакомить детей с новой техникой рисования - «принт» (печать): закреплять умения ставить отпечатки одной и двумя руками синхронно (пальчиками, ватной палочкой, тряпочкой, ватным тампоном). Развивать чувство цвета, ритма и композиции. Создать условия для экспериментирования с разными художественными инструментами и материалами в целях поиска способов изображения «огоньков салюта». Закреплять способ сложения прямоугольного листа бумаги пополам.	Салют, широкая, тонкая, сырой, цветосочетание.	Д.Н. Колдина стр. 31 Л.А. Парамонов, стр. 552
Май. 1 неделя. День победы.	Военная техника.	Дать представление о празднике День Победы. Учить рассказывать, отвечать на вопросы, рисовать военную технику по образцу. Развивать технические навыки правильно держать кисть, промывать кисть после работы; Воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам.	Техника, война, танки, самолеты, катюши, ветераны, героизм.	Конспект. Д.Н. Колдина стр. 34.
Май. 2 неделя. Дорожная безопасность.	Машины едут по улице.	Закрепить знания детей о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат), о цвете. Упражнять детей в составлении изображения из геометрических фигур. Закреплять умения рисовать красками и закрашивать. Развивать умения детей правильно располагать изображения на листе бумаги (в центре листа).	Машины, грузовые, геометрические фигуры.	И.А. Лыкова, стр. 136, конспект.
Май. 3 неделя. Лето	Радуга-дуга.	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Радуга, дуга, теплое время года, цвета.	И.А. Лыкова, стр. 138
Май. 4 неделя. Лето	По замыслу. Про лето.	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Замысел, инициатива, лето.	Т.С. Комарова, стр. 86

**Учебно-методическое сопровождение ООД:**

1. Л.А. Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Москва ОЛМА Медиа Групп 2014г.
2. Д.Н. Колдина, «Рисование с детьми 4-5 лет», Москва 2008г.
3. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», Москва 2019г.
4. Т.С. Комарова, «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», Москва, Мозаика-синтез, 2010г.
5. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа», Москва, ВЛАДОС, 2006г.
6. Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста», Москва, Сфера, 2005 г.

## Приложение 4

### Примерное календарно-тематическое планирование по развитию речи.

Дата	Тема ООД	Задачи	Основные понятия	Примечание
------	----------	--------	------------------	------------

Сентябрь. 1 неделя. День знаний.	Составление описательного рассказа «Дети идут в школу»	Познакомить ребят с днем 1-го сентября. Рассказать, что в этот день все дети идут в школу, дать понятие о Дне знаний. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины. Формировать умение находить предмет, ориентируясь на основные признаки. Познакомить детей со звуками [а], [у] с их произношением, артикуляцией; место звука в слове. Учить соотносить произнесенные звуки с предметными картинками. Учить выделять и тянуть звуки.	Сюжетная картина, набор игрушек, предметные картинки	А.В. Аджи стр. 23
Сентябрь. 2 неделя. Осень.	Деревья.	Учить составлять рассказ-описание. Активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы). Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Закреплять произношение пройденных звуков [у] [а] [г] [к] [в], учить правильно произносить в словах звуки [с]-[с'], выделять в речи слова с этими звуками.	Деревья, клен, рябина, ель, лист, ствол, корень, ветки.	О.С. Ушакова стр. 106, Морозова стр. 9
Сентябрь. 3 неделя. Осень.	Осень.	Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог. Составлять сравнительный рассказ с помощью педагога. Учить детей составлять связный рассказ по сюжету. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [с, с'].	Месяцы, дуб, листья, липа, рябина, осина, клена, березы.	Т.И. Петрова стр. 60,
Сентябрь. 4 неделя. Осень.	Птицы.	Развивать диалогическую речь детей, продолжать учить отвечать на вопросы, учить составлять описательный рассказ по серии сюжетных картин. Упражнять в словообразовании, активизировать и обогащать словарный запас. Учить подбирать точные сравнения. Учить четко произносить звуки [ф], [ш], [с], произносить слова и фразы с разной силой голоса.	Птицы, теплые края, улетают, перелетные, оседлые.	Т.И. Петрова стр. 65-69
Октябрь. 1 неделя. Осень.	Овощи и фрукты.	Св. речь: учить описывать овощи и фрукты, правильно их называть. Закреплять умения различать овощи и фрукты. Словарь и грамматика: уточнить представления об овощах и фруктах. Учить выделять определенные свойства, правильно классифицировать. Продолжать вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки, находить слова, сходные по зв.	Овощи, фрукты.	О.С. Ушакова стр. 158



Октябрь. 2 неделя. Я в мире человек.	Составление описательно го рассказа о питомцах	Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; Продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.	Детеныши кошки. Кличка у кошки – Мурка, Рыжуля. Большой кот, пес, большая собака, кошка. Игрушки.	О.С. Ушакова развитие речи детей 3-5 лет, стр. 115 - 118
Октябрь. 3 неделя.	Составление рассказа.	Св. речь: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами. Словарь и грамматика: упражнять в образовании названий посуды. ЗКР: Учить правильно произносить звук [ч], отчетливо проговаривать слова с этим звуком.	Посуда, хлебница, сахарница, конфетница, салфетница.	О.С. Ушакова стр 150.
Октябрь. 4 неделя. Я в мире человек.	Описание детьми внешнего вида друг друга.	Связная речь: Учить детей составлять описание внешнего вида друг друга, одежды. Словарь и грамматика: Учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола «хотеть», формы повелительного наклонения глагола «рисовать», «танцевать». ЗКР: Дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом.	Внешний вид, одежда.	О.С. Ушакова развитие речи детей 3-5 лет, стр. 149
Октябрь. 5 неделя.	Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель».	Связная речь: учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; словарь и грамматика: учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением, уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед; активизировать в речи сложноподчиненные предложения	Мебель, столы-кухонный, обеденный, журнальный, письменный. Диван, кровать, софа.	О.С. Ушакова развитие речи детей 3-5 лет, стр. 127 - 129
Ноябрь. 1 неделя. Мой город.	Мы живем в городе.	Развивать диалогическую речь. Учить составлять связный рассказ по картине, пересказывать, используя полученные ранее знания, воспитывать умение самостоятельно придумывать события. Уточнять знания детей о жизни в городе и дереве, их особенности и различия, упражнять в подборе определений.	Город, деревня, улицы, переулки, парки, площадь.	Т.И. Петрова стр. 78

Ноябрь. 2 неделя. Моя страна	Улица полна неожиданностей.	Развивать диалогическую речь. Учить составлять рассказ по картине, используя знания, полученные ранее. Воспитывать умение слушать, отвечать на вопросы четко и внятно. Продолжать учить детей образовывать однокоренные слова. Закреплять умения четко произносить слова со звуком [р], выделять этот звук голосом, регулировать силу голоса и темп речи.	пешеходы, транспорт, пассажирский , грузовой, светофор.	Т.И. Петрова стр. 86, О.С. Ушакова стр. 140
Ноябрь. 3 неделя. Безопасность.	Это не игрушки, это опасно.	Учить детей внимательно слушать, пересказывать текст стихотворения выразительно, воспитывать навыки связной речи. Упражнять в подборе глаголов; описывая пожарных, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.	Огонь, опасно, пожар, пожарные, смелые.	Т.И. Петрова стр. 92
Ноябрь. 4 неделя. Новогодний пр.	Составление рассказа о любимой игрушке.	Св. речь: учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Словарь и грам: активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель». ЗКР: развивать выразительность речи.	Куклы, игрушки.	О.С. Ушакова стр. 134
Декабрь. 1 неделя Новогодний пр.	Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Св. речь: учить составлять небольшой рассказ (2-3 предложения), отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем. Словарь и грамматика: учить подбирать определения к словам снег, зима, снежинки. ЗКР: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.	Первый снег, снежинки, Снегурочка, сосулька.	О.С. Ушакова стр. 144
Декабрь. 2 неделя. Новогодний пр.	Моделирование сказки «Про трех снеговиков».	Учить детей слушать внимательно, отгадывать загадку по признакам и свойствам предмета, указанным в загадке. Учить запоминать содержание сказки, пересказывать, сочинять свою концовку. Моделировать сказку, используя игровизор. Упражнять в наблюдательности, дифференциация звуков [с], [ш].	Зимний двор, снеговик, метла, ведро.	А.В. Аджи стр. 79, В.В. Гербова стр 45
Декабрь. 3 неделя. Новогодний пр.	Скоро Новый год!	Закреплять знания детей о том, как люди готовятся к встрече нового года. Расширять и активизировать словарь. Закреплять умения составлять предложения. Учить составлять рассказы по серии сюжетных картин. Упражнять в использовании сущ. в косвенных падежах.	Дед Мороз, тройка, посох, елочные игрушки, Снегурочка.	И.А. Морозова стр. 32

Декабрь. 4 неделя. Новогодний пр.	Елка наряжается-праздник приближается.	Расширять и закреплять представления о Новомоднем празднике. Учить отвечать на вопросы полными предложениями. Вспомнить, как наряжают елку. Развивать устную речь. ЗКР: закреплять правильное произношение звука [ж].	Хоровод, елка.	И.А. Морозова стр. 32, О.С. Ушакова стр.142 А.Г. Агрушанова стр. 122
Январь. 2 неделя. Зима.	Составление описательно го рассказа по картине «Зима»	Учить составлять описательный рассказ по картине с изображением зимнего пейзажа. Учить отвечать на вопросы воспитателя. Чтение и заучивание стих-я В. Артюховой «Белый дед». Учить детей выполнять творческое задание к стих-ю. ЗКР: Упражнять в проговаривании чистоговорок со звуком [р], правильной артикуляции.	Зимний пейзаж, елка, снег, снегопад, сугроб, выюга, метель,	А.В. Адж и стр. 67 и 75
Январь. 3 неделя. Зима.	Зимние забавы.	Учить составлять рассказы-миниатюры из 3-4 предложений по представлениям, отвечать на вопросы к фрагментам картины. Упражнять в диалогической речи. Учить детей отгадывать загадки, подбирать сравнительные обороты. Развивать творческое воображение, любовь к родной природе.	Зимние забавы, катание на лыжах, на коньках, лепят снеговика, игры в снежки.	А.В. Адж и стр. 71.
Январь. 4 неделя. Зима.	Звери зимой.	Учить детей пересказывать близко к тексту услышанный рассказ. Развивать монологическую речь. Учить подбирать как можно больше определений к существительным. Учить образовывать однокоренные слова.	Егерь, лесные жители.	Т.И. Петрова стр. 90
Февраль. 1 неделя. День защит отеч.	Употреблен ие в речи слов с пространств ен-ным значением.	Св. речь: Продолжать учить составлять описания предметов, игрушек. Словарь, грамматика: учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе- дальше, впереди- сзади). ЗКР: учить четко и правильно произносить звуки [л, л'], выделять на слух звуки, подбирать слова с этими звуками.	Ближе, дальше, впереди, сзади.	О.С. Ушакова стр. 160.
Февраль. 2 неделя. День защит отеч.	Составление рассказа о военной техники.	Св. речь: Учить описывать и сравнивать игрушки-машинки. Правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения. Словарь и грамматика: активизировать в речи прилагательные, учить использовать словами с противоположным значением. ЗКР: развивать выразительность речи.	Военная техника, танк, вертолет.	О.С. Ушакова стр. 134*

Февраль. 3 неделя. День защит отеч.	23 февраля- день защитника Отечества.	Формирование представлений детей об армии. Продолжать развивать разговорную речь. Формировать умение образовывать форму множественного числа родительного падежа существительных, расширять и активизировать словарь за счет слов, обозначающих военных разных родов войск.	Праздник, Отечество, защитник.	О.С. Ушакова
Февраль. 4 неделя. 8 марта.	Мама разные нужны.	Учить детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картин. Развивать диалогическую речь. Учить составлять небольшие рассказы о своей маме. Учить анализировать, замечать неточности. Учить употреблять в речи слова, соответствующие определенным профессиям, называть действия, производимые людьми этих профессий.	Профессии	Т.И. Петрова стр. 101.
Март. 1 неделя.	8 Марта.	Развивать диалогическую речь, побуждать к монологу. Продолжать учить отвечать четко на вопросы. Учить составлять описательный рассказ по фотографии и по памяти. Активизировать в речи детей прилагательные.	Мамочка.	Т.И. Петрова стр. 103.
Март. 2 неделя. Культура.	Рассказыва ние «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривая игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Упражнять в произношении звука [з, з'], произносить звук твердо и мягко, различать слова со звуком з, зь.	Неваляшка, веселая игрушка.	В.В. Гербова стр. 32 и 29.
Март. 3 неделя. культура	Путешестви е в город мастеров.	Учить детей составлять небольшие рассказы о народных промыслах и их изделиях, отвечать на вопросы, побуждать к активному диалогу. Учить детей образовывать прилагательные от существительных. Учить четко и выразительно произносить слова и фразы в разном темпе и силе.	Город, мастера, базар, изделия.	Т.И. Петрова стр. 117.
Март. 4 неделя. Весна.	Перелетные птицы.	Продолжать учить составлять рассказ по картине. Словарь, грамматика: активизировать в речи прилагательные и глаголы. ЗКР: продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.	Перелетные птицы, аист, ласточка, скворец, кукушка.	И.А. Морозова стр. 50
Апрель. 1 неделя. Весна.	Рассматрива -ние картин с весенним пейзажем.	Учить детей составлять описательный рассказ в сравнении: «Ранняя весна», «Поздняя весна». Учить детей находить отличительные особенности в двух пейзажах, подмечать, называть, сравнивать. Учить подбирать и запоминать слова-определения. Упражнять в запоминании природных явлений, характерных для весны. Проговаривание закличек о весне.	Ранняя и поздняя весна, проталины, сошел снег, зеленеет травка.	А.В. Аджи стр. 112

Апрель. 2 неделя. Весна	Чтение стих-й Я. Коласа «Песня о весне» и Б. Асаналиева «Весна»	Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, замечать выразительные средства для передачи образов, развивать образность речи, воображение. Закреплять умения подбирать слова-определения. Развивать творческое воображение. Учить детей находить в стихах приметы весны.	Подснежники, капель, набухают почки, распускается, ночь короче.	А.В. Аджи стр. 105-107
Апрель. 3 неделя. Весна	Описание внешнего вида детенышей животных.	Продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. Обратит внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.	Медвежонок, лисенок, бельчонок, слоненок, жеребенок, ягненок.	О.С. Ушакова стр. 176
Апрель. 4 неделя. День победы	Чтение стих-я Т. Белозерова «Праздник Победы».	Знакомить детей с основными событиями ВОВ. Продолжать работать над развитием связной речи, закреплять умение отвечать полными предложениями. Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированного, в словах). Учить согласовывать сущ. с прилагательными, расширять словарный запас, помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	Священная война, подвиг, герой, захватчики, Родина.	В.В. Гербова стр.68-69.
Май. 1 неделя День победы	9 мая-День Победы.	Уточнять знания детей о ВОВ. Привить детям чувство гордости за подвиги в войне. Развитие речи детей, за счет построения полноценных ответов на вопросы. Упражнять в словообразовании, составлении рассказа по представлению. Активизировать предметный словарь.	Армия, охраняет, награда, Красная площадь, танки, парад, вечный огонь.	И.А. Морозова стр. 61
Май. 2 неделя	Правила дорожного движения.	Упражнять в составлении рассказа по картинному плану. Учить согласовывать существительные с прилагательными, расширять словарный запас. Развивать мышление, память, фонематические процессы.	Светофор, перекресток, регулировать.	И.А. Морозова стр. 59.
Май. 3 неделя Лето	Труд в огороде и в саду.	Продолжать учить составлять рассказ по сюжетной картине, уметь слушать, анализировать, договариваться между собой (кто начинает рассказ, кто заканчивает). Активизировать в речи детей глаголы наст. и прош. времени ед. и мн. числа. Закреплять умение образовывать прилагательные от существительных. Упражнять ритмично сочетать движение и речь.	В саду, в огороде, инструменты, растет.	Т.И. Петрова стр.112

<p>Май. 4 неделя Лето</p>	<p>Здравствуй лето!</p>	<p>Св. речь: Учить составлять короткий рассказ по картинкам. Закреплять умение четко проговаривать слова песенки, сочетая их с движением. Учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде. ЗКР: закреплять правильное произношение звуков р и рь, учить слышать эти звуки в словах, произносить чистоговорки отчетливо.</p>	<p>Летние явления природы,</p>	<p>А.В. Аджид стр.139</p>
-----------------------------------	-------------------------	---	--------------------------------	-------------------------------

**Учебно-методическое сопровождение ООД:**

1. Л.А. Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Москва ОЛМА Медиа Групп 2014г.
2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва, 2015г.
3. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», Москва - «Школьная пресса» 2006 г.
4. А.В. Аджид «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада», Воронеж - ТЦ «Учитель» 2009 г.
5. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», Москва - ТЦ Сфера, 2017 г.
6. И.А. Морозова «Занятия по развитию речи дошкольников», Москва, 2016 г.

**Примерное календарно-тематическое планирование по познавательному развитию (ФКЦМ).**

Дата	Тема ООД	Задачи	Основные понятия	Примечание
Сентябрь. 1 неделя.	Хорошо у нас в саду.	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	кухня, прачечная, кабинет зав, повар, воспитатель, муз. рук, дворник.	О.В. Дыбина стр. 27;
Сентябрь. 2 неделя.	Откуда к нам хлеб пришел?	Дать представление о процессе выращивания хлеба. Формировать представления о сельскохозяйственных профессиях, машин. Воспитывать уважения к труду взрослых (хлебороб, пекарь, водитель и др.), бережное отношение к хлебу. Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом.	Мука, тесто, пекарь, хлебороб, водитель, хлебобулочные изделия, комбайн, зерно, пшеничный колосок.	О.В. Дыбина, Л.А. Парамонова
Сентябрь. 3 неделя.	Осень золотая.	Обобщить и систематизировать знание детей об осени, на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки осени, осенними явлениями (похолодание, уменьшение продолжительности дня, частные дожди). Закреплять знания об осенней одежде. Расширять представления о правилах безопасного поведения в природе.	Признаки, похолодания, дни короче, ночи длиннее, часто идут дожди, листья, кустарники, желтеют, опадают, одежда.	Т.Н. Вострухина стр. 120, Дыбина стр 14, Л.Г. Горького стр. 6,
Сентябрь. 4 неделя.	Кто живет в лесу?	Дать первоначальное представление об обитателях леса; учить различать животных по внешним признакам. Развивать умение устанавливать простейшие связи между обитателями леса. Вызвать интерес к их жизни, чуткое отношение к ним.	Животные, звери, обитатели, хищники, травоядные, окраска, сезонные изменения.	Л.Г. Горького, стр. 10
Октябрь. 1 неделя.	У медведя во бору.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах, ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	Грибы, ягоды, береза, рябина, ель, съедобные, несъедобные.	О.В. Дыбина стр. 30

Октябрь. 2 неделя.	Моя семья.	Дать детям первоначальное представление о родственных отношениях в семье. Ввести понятие семья. Интересоваться профессией родителей, знать, чем они занимаются. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Семья, родственники, дедушка, бабушка, сын, дочь, дружная, ласковая.	О.В. Дыбина стр. 19 Т.Н. Вострухина стр. 50*
Октябрь. 3 неделя.	Путешествие в царство комнатных растений.	Закреплять знания названий комнатных растений. Продолжать обучать детей описывать растения, отмечая различие и сходство между ними, характерные признаки. Развивать речь, мышление. Поддерживать интерес к комнатным растениям, желание наблюдать и ухаживать за ними.	Бальзамин, фикус.	Л.Г. Горькова стр. 11*
Октябрь. 4 неделя.	Викторина «Лабиринт».	Закреплять элементарные знания о внешних органах человека. Развивать умения использовать знания для укрепления здоровья. Воспитывать нравственность, гуманность, желание помочь в трудную минуту.	Унылый, задорный, нерадостный, счастливый, орган, здоровье.	Т.Н. Вострухина стр. 52*
Октябрь. 5 неделя.	Зачем людям нужна одежда.	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды. Группировать предметы по признакам.	одежда, свитер, колготки, плащ, ботинки, куртка, теплая, удобно, жарко, красиво.	Т.Н. Вострухина стр 63, О.В. Дыбина стр. 48
Ноябрь. 1 неделя.	Мое село.	Продолжать закреплять знания детей о названии родного села, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили село, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой поселок.	Улица, дома, центральная площадь.	Т.Н. Вострухина стр. 87, О.В. Дыбина стр. 46
Ноябрь. 2 неделя.	Дом, в котором мы живем.	Учить детей рассказывать о своем доме, используя слова: одноэтажный, многоэтажный, справа, между, около, недалеко. Учить детей определять и различать мебель в доме, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции). Группировать предметы по признакам.	Мебель, предметы кухонной мебели, комнаты.	Аджи стр. 127, Т.Н. Вострухина стр. 70
Ноябрь. 3 неделя.	Огонь.	Познакомить детей с огнем, пламенем, светом, электричеством. Подвести к необходимости аккуратно обращаться с огнем и электричеством, довести до сознания детей, как важно безопасное поведение. Познакомить с людьми и службами, которые отвечают за безопасность.	Пожарная безопасность, пожарная машина, пожар.	Т.Н. Вострухина, стр. 58* Л.А.Парамонова стр.419-420



Ноябрь. 4 неделя.	В мире стекла и бумаги.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое) и бумаги (белая, цветная, гладкая, шероховатая, тонкая, толстая, шуршит, мнется, рвется), структурой поверхности. Учить устанавливать связи между назначением предмета, его формой, структурой материала, из которого он сделан. Воспитывать бережное к вещам.	Прочное, прозрачное, цветное, гладкое, твердое, прочное.	О.В. Дыбина стр. 36, Т.Н. Вострухина, стр. 90 В.В. Гербова стр. 71
Декабрь. 1 неделя.	Как дикие животные готовятся к зиме.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой, закрепить названия жилищ животных, познакомить детей с тем, как дикие животные готовятся к зиме, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к животным.	Дикие животные	О.А. Соломенник ова стр. 41 Н.Г. Зеленова Мы живем в России. Ср гр Стр. 36- 38
Декабрь. 2 неделя.	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду, на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Снег, лед, вода, лупа, снежинки.	О.А. Соломенник ова стр. 45
Декабрь. 3 неделя.	Украшение для группы.	Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты. Закреплять знания о многообразии материалов для украшений, их свойствах. Выявлять зависимость между свойствами материала для украшения и целью его использования. Учить элементарным правилам безопасности.	Гирлянда, хлопушки, мишура, украшение, конфетти, , новогоднее украшение.	Т.Н. Вострухина, стр. 92
Декабрь. 4 неделя.	Дети дружат с Дедом Морозом.	Создать атмосферу праздничного настроения. Развивать фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь русским народным традиционным праздникам. Учить различать характерные признаки предметов разными анализаторами.	Подарки, сюрприз, Дед Мороз.	Т.Н. Вострухина, стр. 78
Январь. 2 неделя.	В гости к деду Природоведу.	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Зимние пейзажи, пень, береза, рябина, елка	О.А. Соломенник ова стр. 50
Январь. 3 неделя.	Зимующие птицы.	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Синицы, голуби, воробьи, снегирь.	О.А. Соломенник ова стр. 48

Январь. 4 неделя.	Животные холодных стран.	Знакомить детей с Арктикой и Антарктикой, с особенностями природных условий края. Формировать представления детей о диких животных севера, их внешнем виде, образу жизни и повадках. Систематизировать представления об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Воспитывать чувство любви и доброты по отношению к окружающему миру.	Животные севера, глобус, Арктика, Антарктика, морж, пингвин, белый медведь, северный полюс, северное сияние.	О.А. Соломенникова
Февраль. 1 неделя.	Флаг.	Расширить и закрепить знания детей о Родине, мире, флаге. Ознакомление с патриотическими праздниками страны и развитие патриотизма к Родине у подрастающего поколения.	Флаг, белый, синий, красный.	Е.К. Ривина стр. 14
Февраль. 2 неделя.	Военная техника.	Расширять представление детей о видах <b>военной техники Российской армии</b> (танк, вертолет, авианосец, подводная лодка, ракетная установка и т.д). Воспитывать чувство патриотизма, желание защищать свою Родину. Знакомить с разными родами войск ( <i>пехота, морские, воздушные</i> ).	Самолет, военный крейсер, танк, вертолет, авианосец, подводная лодка, ракетная установка.	О.В. Дыбина стр. 37
Февраль. 3 неделя.	Наша армия.	Дать детям представление о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «защитники Отечества» (Воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа есть армия, защищающая свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (солдат, моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	Воины, шлем, армия, захватчики, пилотки, бескозырка, фуражка, военная профессия.	О.В. Дыбина стр. 37, И.А. Морозова стр. 42
Февраль. 4 неделя.	Ждем гостей.	Учить правильно называть предметы посуды, материалами, из которых она сделана, формировать представления об их функциях. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Познакомить с разными видами чайников и самоваров.	Посуда, сервиз, чашка, блюдец, ложка, самовар, чайник.	Т.Н. Вострухина, стр. 80 Л.А. Парамонова стр.401-403
Март. 1 неделя.	8 Марта.	Расширять представления детей о первом весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить с историей праздника. Воспитывать уважительное, нежное отношение к мамам, бабушкам, потребности радовать близких людей добрыми делами. Формировать представление о профессии мамы.	Мамин день, профессия, праздник.	Л.А. Парамонова стр.384-387

Март. 2 неделя.	Русские народные игрушки.	Продолжать знакомить детей с творением народных рук- народной игрушкой. Показать ее разнообразие через материал, роспись, характер. Подвести к пониманию того, что любая игрушка – отражение времени, память о человеке. Дать представление о том, что в разных уголках России живут и трудятся мастера своего дела.	Матрешка, дымковская, свистульки, элементы росписи, филимоновская, дымковская, городецкая.	Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова Мы живем в России Ср гр стр. 74- 76
Март. 3 неделя.	Ярмарка народных промыслов.	Продолжать знакомство детей с русскими народными промыслами. Развивать интерес к народному декоративно- прикладному искусству. Воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам.	Ярмарка, Гжель, Хохлома, Городецкая игрушка, мастер.	О.А. Скорлупова «Знакомство детей с русским народным дек-пр искусством»
Март. 4 неделя.	Одежда для куклы Тани (знакомство с тканью).	Знакомим с разными видами тканей, их свойствами, фактурой поверхности. Учить устанавливать связи между назначением предмета, его формой, структурой материала, из которого он сделан. Воспитывать бережное отношение к результатам труда.	Плотная, тонкая, ворсистая, гладкая, спортивная, повседневная, праздничная.	Т.Н. Вострухина, стр. 95
Апрель. 1 неделя.	Весна.	Познакомить детей с характерными признаками весны, учить выявлять изменения, связанные с солнцем (ярче светит, сильнее греет, удлиняется световой день). Показать связь между живой и неживой природой. Сформировать представление об особенностях весны. Воспитывать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы.	Весна, светит, удлиняется, природа.	Л.А. Парамонова стр451-452
Апрель. 2 неделя.	Дикие животные весной.	Продолжать расширять представления о жизни диких животных весной. Учить называть и узнавать животных и их детенышей. Воспитывать интерес к жизни животных.	Дикие животные.	Л.Г. Горькова, стр. 27.
Апрель. 3 неделя.	Деревья весной.	Уточнять и расширять представления о весеннем лесе. Учить детей различать деревья по строению и внешнему виду ствола и листьев (дуб, клен, береза, ель). Закрепить правила поведения в природе. Формировать представление об условиях, необходимых для жизни дерева.	Весенний лес, деревья, дуб, клен, береза, ель.	Л.Г. Горькова, стр. 32.
Апрель. 4 неделя.	В мире пластмассы.	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность.	пластмасса, гладкая, цветная, легкая.	О.В. Дыбина стр. 40

Май. 1 неделя.	День победы.	Расширять представления детей о празднике – Дне Победы. Познакомить с историей праздника. Воспитывать уважительное, нежное отношение к ветеранам, героям войны.	День Победы.	Л.А. Парамонова стр.546-548
Май. 2 неделя.	Страна правил дорожного движения.	Формировать элементарные представления об улице. Закрепить знания о дорожных знаках, правилах дорожного движения, о светофоре и его сигналах. Расширять у детей знания о культуре поведения в общественном транспорте, на дороге. Воспитывать в детях чувство ответственности, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения.	Проезжая часть, улица, пешеходный переход, светофор, знаки.	О.В. Дыбина стр. 31
Май. 3 неделя.	На деревенском дворе.	Уточнить представления о домашних животных, условиях их жизни, питании, значении животных в жизни человека. Определить признаки домашних животных (живут вместе с человеком, не боятся его, используются им в хозяйстве, человек заботится, создает им все необходимые условия). Укреплять интерес к животным. Знать детенышей домашних животных.	Теленок, табун, жеребенок, пони, свиарник, насест, курятник, ягненок.	Т.Н. Вострухина, стр. 112
Май. 4 неделя	Насекомые.	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу, около воды.	Насекомые.	О.А. Соломенникова стр. 59

#### Учебно-методическое сопровождение ООД:

1. Л.А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет».
2. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», Москва 2016г.
3. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы», Москва 2016г
4. Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская, «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет», ТЦ Сфера 2011г.
5. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», Москва 2016г.
6. Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», Москва 2005 г.

## Приложение 6

### Примерное календарно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие» (аппликация/лепка).

Дата	Тема ООД	Задачи	Основные	Примечание
------	----------	--------	----------	------------

			<b>ПОНЯТИЯ</b>	
Сентябрь. 1 неделя. День знаний.	Аппликация. Цветочная клумба.	Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приемы оформления цветка: край надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка – основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы для детского сада.	Клумба, детский сад, формы, бахрома, надрезы, серединка.	И.А. Лыкова, стр. 26.
Сентябрь. 2 неделя Осень.	Лепка предметная. Арбуз.	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение.	Арбуз, круг, форма, долька	И.А. Лыкова, стр. 42.
Сентябрь. 3 неделя. Осень.	Аппликация из природного материала. Листопад.	Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. Познакомить с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Вызвать желание сохранять ее красоту в картинках и композициях из природного материала.	Листопад, осенние листья, клен, береза, дуб, семена клена и ясеня.	И.А. Лыкова, стр. 38.
Сентябрь. 4 неделя. Осень.	Лепка сюжетная. Ежик.	Учить детей лепить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки». Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы, способности к композиции.	Иголки, запасы, техника, шар, яичко.	И.А. Лыкова, стр. 54. Г.С. Швайко, стр 69
Октябрь. 1 неделя Осень.	Лепка предметная. Мухомор.	Учить детей лепить мухомор из четырех частей (шляпка, ножка, юбочка, полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки. Уточнить представление о строении мухомора. Воспитывать интерес к познанию природы.	Мухомор, ножка, шляпка, юбочка, жгутик, валик, шар.	И.А. Лыкова, стр. 46.
Октябрь. 2 нед. Я в мире человек.	Аппликация декор. Коврик для кота.	Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство ритма и цвета.	Квадрат, пополам, сгиб, режем, прямоугольни к.	И.А. Лыкова, стр. 64.

Октябрь. 3 нед. Я в мире чел.	Аппликация. Цветок в горшке.	Продолжать учить вырезать трапецию из квадрата, срезая углы, отрывать от салфетки небольшие кусочки, сминать их в комочек и наклеивать. Продолжать понимать и анализировать содержание стихотворения.	Трапеция, центр, лево, право.	«Лепка» Д.Н. Колдина, стр. 37
Октябрь. 4 нед. Я в мире человек.	Лепка Мальчик.	Учить рассматривать игрушку, выделять основные части, их форму и строение. Лепить фигуру мальчика, передавать строение, используя пластический способ: туловище и ноги из одного куска. Плотно примазывать части, дополнять изображение.	Голова, туловище, руки, ноги, части.	А.А. Грибовская, стр. 48
Октябрь. 5 нед. Я в мире чел.	Аппликация. Шапка и варежки.	Продолжать учить наносить клей на детали и ровно наклеивать их на лист бумаги. Закрепить умение соотносить цвет с его названием.	Орнамент, одежда, пара, декоративный, левый, правый.	Д.Н. Колдина, стр. 22.
Ноябрь. 1 нед. Мой город,	Лепка. Два жадных медвежонка.	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам сказки. Закреплять умения делить комок пластилина на части, использовать знакомые способы лепки: скатывание, раскатывание, расплющивание, примазывание, заглаживание. Учить использовать стеку для прорисовки мелких деталей.	Разные по величине, деление комка, лапки, движение.	И.А. Лыкова, стр. 86. Г.С. Швайко, стр. 75 Помораева стр. 292
Ноябрь. 2 нед. Мой город,	Аппликация. Дом.	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Образцы, стены, окна, крыша, прямоугольная, квадрат.	Т.С. Комарова, стр. 43, Д.Н. Колдина, стр. 30
Ноябрь. 3 нед. Безопасность	Аппликация. Транспорт.	Продолжать учить правильно держать ножницы. Учить вырезать круглые формы из квадратов путем скругления углов, создавать образ из заранее вырезанных частей, располагать предмет в центре листа. Упражнять в умении аккуратно и ровно наклеивать детали на лист бумаги.	Квадрат, форма, скругления углов, части.	Конспект Д.Н. Колдина, стр. 22
Ноябрь. 4 нед. Новогодний пр	Аппликация. Бусы на елку.	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы. Чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине.	Посередине, форма, овальная.	Т.С. Комарова, стр. 53,
Декабрь. 1 ед. Новогодний пр	Лепка. Зайчик.	Учить рассматривать скульптуру малой формы, иллюстрации, выделять основную форму, характерные признаки. Учить лепить предмет по частям, передавать форму частей, характерные признаки-длинные уши, делить столбик пополам и сплющивать; передавать движения.	Скульптура, форма, части, столбик, сплющивание, шар.	А.А. Грибовская, стр. 40

Декабрь.2 нед. Новогодний пр	Лепка. Снегурочка.	Учить рассматривать игрушку (картинку), выделять основные части, украшения; создавать сказочный образ. Лепить Снегурочку по частям, плотно соединять части. Закреплять умение украшать изображение (опушками), передавать движение рук (танцует).	Конус, шубка, шар, голова, рукава, столбик.	А.А. Грибовская, стр. 46 Помораева стр. 276
Декабрь.3 неделя. Новогодний праздник	Аппликация. Новогодняя елочка.	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применить освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы. Закреплять умение правильно держать ножницы.	Елка, треугольники, квадрат, разрезание по диагонали.	И.А. Лыкова, стр. 74, Д.Н. Колдина стр. 25
Декабрь. 4 нед. Новогодний праздник	Лепка по замыслу. Новогодняя игрушка.	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять умение использовать разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	Игрушки, форма, части, приемы лепки.	Т.С. Комарова, стр. 41
Январь. 1 нед. Зима.	Аппликация. Избушка ледяная и лубяная.	Учить детей создавать на одной основе разные образы сказочных избушек. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Развивать творческое мышление изображение.	Квадрат, по диагонали, треугольник, обрвание.	И.А. Лыкова, стр. 94,
Январь.2 неделя. Зима.	Лепка Снеговика.	Учить рассматривать снеговика на иллюстрациях, выделять основные части, дополнения и описывать образ. Лепить фигурку снеговика из трех шаров разной величины, плотно соединять части, руки из столбика. Передавать характерные признаки, создавать образ веселого снеговика.	Шар, величина, снеговик.	А.А. Грибовская, стр. 44 Г.С. Швайко, стр. 97 Помораева стр 299
Январь.3 неделя. Зима.	Аппликация. Снегири.	Расширить знания детей о птицах, особенностях их строения, о жизни птиц в зимнее время. Учить детей передавать образ и окраску снегиря, особенности формы головы и туловища, хвоста (вырезывая по частям из цветной бумаги, соблюдая относительную величину. Закрепить правила работы с бумагой, ножницами	Снегири, вариант, части, цвет.	И.А. Лыкова, стр. 92. Конспект.
Январь.4 неделя. Зима.	Лепка. Умка- белый медвежонок.	Продолжать учить детей лепить фигуру животного, передавая характерные детали. Учить детей лепить животное из 3-х разных по форме частей, соблюдая пропорции между ними, использовать знакомые приемы лепки. Формировать интерес к продуктивной деятельности.	Белый медведь, части, лапы, пропорции.	Г.С. Швайко, стр. 73 Конспект.

Февраль. 1 нед. День защит отеч.	Аппликация. Военный корабль.	Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали.	Корпус, угол, прямоугольник, мачта, трапеция, перпендикулярно.	Д.Н. Колдина, стр. 33
Февраль. 2 нед. День защит отеч.	Лепка. Веселые вертолеты.	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных деталей. Уточнить о строении и способе передвижения вертолета. Обратить внимание на способы крепления деталей. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движении руки и глаза.	Вертолет, пропеллер, шар, сплющивание, столбик.	И.А. Лыкова, стр. 98.
Февраль. 3 неделя. День защит отеч.	Аппликация. Мышонок моряк.	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали, разрывание на полоски и кусочки. Развивать композиционные умения.	прямоугольник, квадрат, разрез, уголок, диагональ, разрывание, полоски, куски.	И.А. Лыкова, стр. 132
Февраль. 4 неделя. 8 марта.	Лепка. Букет тюльпанов.	Вызвать желание сделать подарки мамам и бабушкам на весенний праздник. Учить лепить цветы, размещая их в вазе из бытовой упаковки. Показать варианты оформления венчиков цветов. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для превращения упаковки в вазу для цветов. Развивать восприятие, чувство формы.	Бутон, раскрыт, валик, сплющиваем,	Л.А. Пирамонова, стр. 371
Март. 1 неделя. 8 марта.	Аппликация. Подарок маме.	Учить детей составлять цветок из 2-х бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приемы оформления цветка: наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка - основы. Закреплять умение пользоваться салфеткой; воспитывать аккуратность, желание подготовить для мамы подарок, сделать ей приятное. Закреплять прием вырезывания стебелька из бумаги.	Открытка, цветы, лепестки, стебель, листья.	И.А. Лыкова, Конспект.
Март. 2 неделя. Культура.	Лепка декор. Филимоновские игрушки.	познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать представления о ремесле, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.	Филимоновская игрушка, элемент, роспись.	И.А. Лыкова, стр. 114,



Март.3 неделя. Культура	Аппликация. Матрешки.	Создать у детей интерес к народной игрушке, стремление украсить сарафан матрешки узором, используя геометрические фигуры (круг, овал). Учить работать аккуратно. Приобщать детей к русской национальной культуре, народному творчеству. Воспитывать чувство любви и гордости за свою страну и свой народ.	Народная игрушка, матрешка, силуэт.	И.А. Лыкова. Конспект.
Март. 4 неделя. Культура.	Лепка декор. Куручка и петушок.	Продолжать знакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, вкуса. Закрепить способ лепки птички на основе овоида или цилиндра. Уточнить представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях.	Скульптура, овоид, цилиндр, вытягиваем, конус, шар.	И.А. Лыкова, стр. 116, Т.С. Комарова стр. 78
Апрель. 1 неделя Весна.	Аппликация. Сосульки на крыше.	Вызвать интерес к изображению сосулк разными аппликативными техниками и созданию композиций. Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезания сосулк из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	загиб, гармошка, ленточная, прямоугольни к, уголки, срез.	И.А. Лыкова, стр. 118.
Апрель.2 неделя. Весна	Рельефная лепка. Звезды и кометы.	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлинненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой.	Рельеф, хвост, комета, цилиндр, конус, жгутик.	И.А. Лыкова, стр. 126.
Апрель.3 неделя. Весна	Аппликация. Ландыш.	Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с внешним видом ландыша.	Цветки, вата, листья, отрывать, скатывать, шарики.	Д.Н. Колдина стр. 40
Апрель. 4 неделя Весна.	Рельефная лепка. Дерево.	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины весеннего дерева. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения.	Почки, листочки, весна, появляются.	И.А. Лыкова, стр. конспект.

Апрель. 5 неделя. День победы.	Аппликация. Вечный огонь.	Развитие творческих способностей детей. Продолжать формирование умений работы с бумагой. Развитие эмоционально-чувственной сферы детей, обогащение их сенсорного опыта, развитие мелкой моторики пальцев рук, чувства композиции, пропорций. Учить детей приему торцевания, обрывания при изготовлении «Вечного огня».	Торцевание, обрывание, техника, вечный огонь.	Конспект.
Май.1 неделя День победы.	Лепка. Танк.	Продолжать учить раскатывать небольшие шарики, и соединять их с корпусом будущей поделки. Упражнять в использовании стеки. Развивать мелкую моторику и глазомер. Воспитывать любовь к родине и вызывать патриотические чувства.	Техника, война, танки, ветераны, героизм.	Конспект.
Май.2 неделя. Дорожная безопасность.	Аппликация из ткани. Рыбки.	учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов или прямоугольников путем закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе.	Овал, хвост, плавник, чешуя.	И.А. Лыкова, стр. 136.
Май.3 неделя. Лето	Лепка сюжетная. Муха-цокотуха.	Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков – проволоку, спички, зубочистки, для глазок-бисер, пуговички).	Бисер, фольга, трубочки, комок, скатывание.	И.А. Лыкова, стр. 142
Май.4 неделя. Лето	Аппликация. Ромашки на лугу.	Закреплять умение вырезать круги из квадратов и вставлять их в заготовленные прорезы на круге. Учить составлять коллективную композицию и аккуратно наклеивать силуэты цветов на основу. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Квадрат, круг, вырезание, обратная сторона, луг.	Д.Н. Колдина, стр. 45

#### Учебно-методическое сопровождение ООД:

1. Л.А. Парамонова, «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Москва ОЛМА Медиа Групп 2014г.
2. Д.Н. Колдина, «Аппликация с детьми 4-5 лет», Москва 2008г.
3. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», Москва 2019г.
4. Т.С. Комарова, «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», Москва, Мозаика-синтез, 2010г.
5. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа», Москва, ВЛАДОС, 2006г.